



**UNIVERSIDAD SAN SEBASTIÁN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN FÍSICA
SEDE SANTIAGO**

**PROPUESTA METODOLÓGICA ONLINE A TRAVÉS DEL
MÉTODO FLIPPED CLASSROOM EN TIEMPO DE COVID 19
PARA TERCERO BÁSICO B DEL COLEGIO SANTA MARÍA
REINA**

Tesina para optar al Grado de Licenciado en Educación y al Título de
Profesor de Educación Física

Lic; Yazmin Alarcón Chomalí, Profesora Guía

Dr; Carlos Lara Soto, Profesor Metodológico

Estudiante(s): Javiera Ignacia Montenegro Villalobos

Catalina Alejandra Paz Norambuena Quinteros

Consuelo Susana Poblete Zúñiga

HOJA DE CALIFICACIÓN

En Sede Santiago, el 21 de Diciembre de 2020, los abajo firmantes dejan constancia que el (la) estudiante Javiera Montenegro, Catalina Norambuena y Consuelo Poblete de la carrera de Pedagogía en Educación Física ha aprobado la tesis para optar al título de Licenciado en Educación; Profesor de Educación Física con una nota de 7,0.

Carlos Lara

Profesor Evaluador

Yazmín Alarcón

Profesor Evaluador

Enrique Sanchez

Profesor Evaluador

© (Javiera Ignacia Montenegro Villalobos, Catalina Alejandra Paz Norambuena Quinteros, Consuelo Susana Poblete Zúñiga).

Se autoriza la reproducción parcial o total de esta obra con fines académicos, por cualquier forma, medio o procedimiento, siempre y cuando se incluya la cita bibliográfica del documento.

Santiago, Chile

2020

Dedicatoria

Dedicamos esta tesis a nuestras familias, pilar fundamental en nuestra formación académica. A nuestros amigos y círculo más cercano, que de alguna u otra forma estuvieron presentes en nuestro proceso, y todas las personas que con su apoyo y cariño hicieron posible la elaboración de la presente tesis.

Agradecimientos

Se agradece, en primera instancia, a la profesora guía de este trabajo de Tesis; Yazmin Alarcón y al docente a cargo de la asignatura; Carlos Lara, quienes acompañaron, aconsejaron y guiaron en todo momento el proceso y construcción tanto de la investigación como de la propuesta.

En segunda instancia, agradecer la colaboración de los demás docentes, compañeros y agentes de la carrera que aportaron en su momento a la elaboración de la investigación, con pequeños consejos, correcciones y orientaciones que poco a poco permitieron avanzar en el trabajo.

Finalmente pero no menos importante, un agradecimiento especial al docente Enrique Sanchez, quien ayudó a armar la base de esta Tesis, sacando nuestro máximo potencial y esfuerzo durante el primer semestre para darle forma a la investigación y así hacer posible el diseño de la propuesta.

Tabla de Contenido

Resumen	1
Introducción	2
1. Marco Contextual	4
1.1.- Antecedentes institucionales.	4
1.2.- Antecedentes curriculares.	6
1.3.- Antecedentes sociales.	10
2.- Marco Conceptual	12
2.1.- Diagnóstico, descripción detallada del proceso	12
2.2.- Jerarquización de problemas detectados.	14
3.- Problema de investigación	16
3.1.- Determinación problema de investigación.	16
3.2.- Justificación e importancia del problema de investigación.	16
3.3.- Fundamentación del problema de investigación.	19
3.4.- Determinación pregunta problema.	22
4.- Determinación de Objetivos de la investigación	23
4.1.- Objetivo general.	23
4.2.- Objetivos específicos.	23
5.- Marco Teórico	24
5.1.- Fundamento Teórico	24
6.- Marco Metodológico	44
6.1.- Carta Gantt.	44
6.2 Naturaleza de la investigación.	46
6.3 Tipo de investigación.	48
6.4 Instrumentos de recogida de datos	50
6.5 Validación de instrumentos.	66
7. Propuesta Metodológica	69
7.1 Revisión Bibliográfica.	69
7.1.1. Título	69
7.1.2. Problema de investigación.	69
7.1.3. Hipótesis.	69
7.1.4. Objetivo.	69
7.1.5 Resumen de Diseño Metodológico.	69
7.1.6. Instrumentos de evaluación utilizados.	70

7.1.7. Conclusiones y resultados obtenidos.	70
Segunda Revisión	71
7.1.1. Título	71
7.1.2. Problema de investigación.	71
7.1.3. Hipótesis.	71
7.1.4. Objetivos.	71
7.1.5 Resumen de Diseño Metodológico.	72
7.1.6. Instrumentos de evaluación utilizados.	72
7.1.7. Conclusiones y resultados obtenidos.	73
7.2. Planificación propuesta metodológica.	74
7.2.1 Identificación de la Institución.	74
7.2.2 Nombre de la propuesta.	75
7.2.3 Identificación del conflicto a tratar y resumen del proyecto.	75
7.2.4 Justificación del proyecto.	76
7.2.5 Objetivo General.	77
7.2.5.1 Objetivos específicos.	77
7.2.6 Metas.	77
7.2.7 Descripción del trabajo de campo.	78
7.2.8 Actividades a Desarrollar.	80
7.2.9 Duración del proyecto.	80
7.2.10 Beneficios esperados.	80
7.2.11 Recursos	81
7.2.12 Recomendaciones.	81
7.2.1 Planificación de la Propuesta Metodológica.	83
7.3 Proyección de resultados esperados.	88
7.4 Discusión de resultados.	93
8.- Sugerencias y Preguntas	100
8.1.- Sugerencias estratégicas.	100
8.2.- Preguntas de proyección.	100
9.- Bibliografía	102
10.- Anexos	110

Resumen

La presente investigación consistió en la implementación de la metodología Flipped Classroom con enfoque en la asignatura de Educación Física y Salud para el Tercero Básico B del Colegio Santa María Reina utilizado como recurso para aumentar la motivación en el ámbito escolar en tiempos de pandemia. Las actividades en aula invertida fueron adaptadas a la situación de Covid-19 que atraviesa Chile y por ello se realizaron de manera online de forma sincrónica y asincrónica. Los resultados esperados refirieron a mayor motivación en los estudiantes, debido al rol protagónico que tomaron ellos en su aprendizaje y al aumento de su relación con las TIC como soporte y apoyo dentro de las actividades en aula virtual invertida.

Palabras clave: Educación Física y Salud; Clases online; Metodología Flipped Classroom.

Introducción

En la actualidad la presente pandemia ha causado diversos problemas y complicaciones a nivel global, siendo uno de estos problemas la interrupción en la educación preescolar, escolar, institucional y superior. Dicha interrupción se refiere a que se detuvo la enseñanza de manera presencial, resguardando la salud e integridad tanto de estudiantes, docentes y paradocentes de todos los establecimientos educacionales. Esta realidad no es una excepción para Chile, país el cual se suma a la suspensión de clases presenciales, pero que ha optado a la vez seguir educando a través de clases virtuales.

Centrándose en el nivel escolar básico, a pesar de ser un beneficio para los alumnos y alumnas en donde no pierden su oportunidad de recibir los contenidos planificados, no en todos los casos significa que estén aprendiendo de la manera esperada, afectando directamente a la creación de nuevos conocimientos y al aprendizaje significativo de los estudiantes. Esta complicación puede generarse por diferentes razones o problemas, los cuales uno de los que derivaron la siguiente investigación es el manejo y entrega del material virtual tanto sincrónico como asincrónico.

Dicho esto, la presente investigación de tipo cualitativa-exploratoria tiene como objetivo diseñar una propuesta metodológica online para los estudiantes del Tercero Básico B del colegio Santa María Reina, en donde la entrega didáctica de contenidos y material logre producir el aprendizaje significativo que los estudiantes hasta ahora no han podido generar, lo cual se pudo detectar mediante instrumentos propios del tipo de investigación, como es la observación participante, y revisión documental y en línea, la que armó un panorama sobre la contingencia; y la opinión de expertos, coincidieron que el país no está preparado para realizar clases online, y por lo tanto no se genera aprendizaje.

A continuación se presenta en profundidad la “Propuesta Metodológica Online a través del método Flipped Classroom en Tiempos de Covid 19 para Tercero Básico B del Colegio Santa María Reina”, desde los antecedentes generales

del Establecimiento, contextualizando sobre la pandemia y en particular cómo están aprendiendo los estudiantes, lo que lleva a la problemática y los objetivos de dicha investigación.

1. Marco Contextual

1.1.- Antecedentes institucionales.

El Colegio Santa María Reina nace como la continuación de un proyecto parroquial: Colegio Santa Rita realizado por el diocesano Padre José Garrido Tapia que junto a la congregación Hermanas de la Caridad de la Caridad del Sagrado Corazón de Jesús en 1976 dan comienzo al proyecto con 260 matrículas.

Esta institución está ubicada en Av. Alcalde Fernando Castillo Velasco #7437, Comuna de La Reina. Los datos de contacto son los siguientes:

- Teléfono: +56222776456
- Email: colegio@csmr.cl
- Página Web: <https://www.colegiosantamariareina.cl/>

En cuanto a la infraestructura el establecimiento cuenta con una capilla, patio de párvulos, laboratorio de ciencias, gimnasio, patio de educación básica y patio de educación media, laboratorio de computación, laboratorio de computación básica, casino y sala de educación musical.

El equipo directivo está compuesto por:

- **Sostenedora y Rep. Legal:** Hna. Sandra Gallardo Andrade Hcscj.
- **Directora:** Sra. Marielda Alfaro Rebolledo.
- **Encargada De Administración Y Finanzas:** Hna. Carmen Bustamante Aros. Hcscj.
- **Representante de Pastoral:** Srta. Pamela Inostroza Yáñez.
- **Encargado de Convivencia Escolar:** Sr. Alejandro Muñoz
- **Inspector General:** Juan Carlos González Parada

A continuación el Organigrama de la Institución: Este establecimiento es de tipo particular subvencionado sin fines de lucro sostenido por la Fundación Santa María Reina y financiado por FICOM. Cuenta con niveles de enseñanza de educación parvularia, educación general básica y educación media, segmentado en dos cursos por nivel, A Y B. Su jornada es Jornada Escolar Completa y no cuenta con programa PIE.

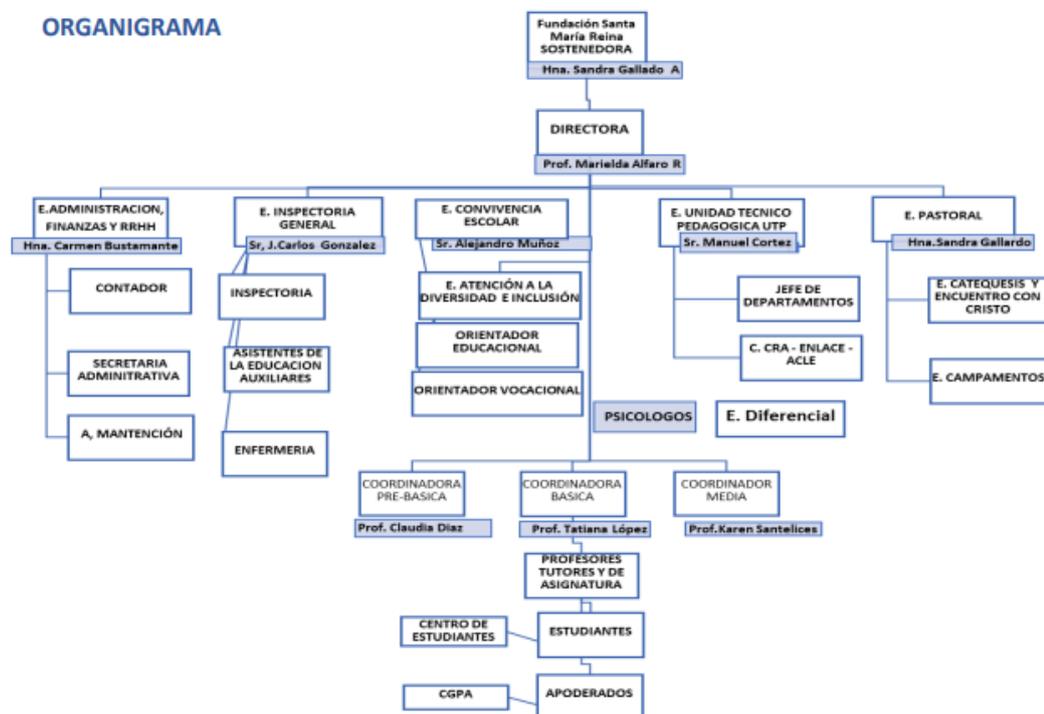


Imagen N° 1: Organigrama

1.2.- Antecedentes curriculares.

El colegio imparte docencia en cursos mixtos que van de Pre kínder a 4° Medio, con una matrícula de 956 estudiantes.

El personal del trabajo pedagógico está compuesto por:

Jefe de Unidad Técnica Pedagógica Sr. Renán Ojeda V.

Convivencia Escolar Sr. Alejandro Muñoz.

Coordinada Pre-básica: Sra. Claudia Díaz

Coordinada Básica: Srta. Tatiana López

Coordinador Media: Sra. Karen Santellices

Biblio CRA: Sra. Elsa Vega

Enlace: Sr, Luis Contreras y Sr. Sebastián Gutiérrez

Personal Docente: 47

Asistentes de la educación: 14

Cantidad de Cursos: 27

Dentro del proyecto educativo del Colegio Santa María Reina, los principios se basan en la entidad titular “Hermanas de la Caridad del Sagrado Corazón de Jesús” con la participación y compromiso corresponsable por parte de todos los miembros de este sistema educativo.

La educación impartida por la institución es de carácter integral, buscando que los estudiantes obtengan las herramientas, valores e ideales necesarios para su desarrollo en la actualidad. Esto, orientado a través del Evangelio que como

es mencionado dentro del su PEI, para lograr una fe comprometida que se encarne en la cultura y realidad Latinoamericana.

A continuación, se detalla un extracto del PEI que da cuenta de los objetivos, enfoques, orientaciones, diseño curricular y la formación que espera lograr el establecimiento.

La Persona que Educamos

- El alumno Corazonista aspira a un progreso cualitativo y verdadero de su persona, inspirado en la figura de Jesús.
- Desarrolla una conciencia crítica constructiva respecto del mundo circundante.
- El alumno Corazonista se compromete en la construcción de la paz, la solidaridad y la justicia en el mundo.
- El alumno Corazonista es un sujeto activo de sus aprendizajes, aspirando a la calidad de éstos, en los distintos niveles de su desarrollo intelectual.
- Es responsable de los actos que realiza y de las decisiones que toma, de acuerdo a la etapa de crecimiento en que se encuentra.
- El alumno Corazonista mantiene una relación armónica y servicial con el medio ambiente en que vive y las personas que lo rodean.

La Educación que Aspiramos

- Practicamos una pedagogía con un estilo anticipativo y personal, basada en el respeto, a partir del legado de Madre Isabel: “prevenir” con amor.
- Los Colegios Corazonistas ofrecemos un currículum centrado en la persona, tendiendo al desarrollo armónico de todas sus facultades, respetando sus ritmos e intereses.
- Entregamos una educación que compromete a las personas con las transformaciones que harán de este mundo un lugar más justo, más humano, más cristiano.

- Educamos a la persona a través del Evangelio para una fe comprometida que se encarna en la cultura y realidad Latinoamericana.
- El aprendizaje que se promueve en nuestros alumnos es significativo y pertinente, utilizando métodos pedagógicos creativos, innovadores y participativos.

El Educador Corazonista

- Busca el aprendizaje de todos sus alumnos, individualizándolos de acuerdo a sus necesidades y aptitudes.
- El educador corazonista asume sus tareas profesionales con un espíritu colaborativo, lo que se manifiesta fundamentalmente en el trabajo en equipo.
- El educador posee una formación académica sólida y actualizada y una pedagogía creativa, innovadora e investigadora.
- El educador es una persona que mantiene una relación filial con Dios, fraterna con los demás y de servicio con el medio que le rodea, promoviendo el Evangelio con su testimonio de vida.
- El educador corazonista orienta y promueve el crecimiento y desarrollo evolutivo de sus alumnos y alumnas.
- El educador corazonista debe estar dispuesto y preparado para asumir tareas tutoriales y erigirse como el orientador por excelencia de sus alumnos y sus familias.
- El Educador Corazonista apoya y compromete a los padres en las tareas formativas de sus hijos.
- El Educador Corazonista asume el compromiso de dar una respuesta a los más necesitados o excluidos de la sociedad.

La Familia que se Requiere

- La familia Corazonista es dialogante, fraterna, acogedora y con espíritu de servicio.
- La familia Corazonista es promotora de la fe y de los valores cristianos al estilo del Corazón de Jesús.

- La familia Corazonista es protagonista de la misión educativa y asume su rol de primera y principal educadora, animando el desarrollo espiritual, social e intelectual de sus hijos
- La familia Corazonista orienta y guía con responsabilidad y autoridad a los integrantes de su grupo.

La Organización que Proponemos

- La Congregación Hermanas de la Caridad del Sagrado Corazón de Jesús es la responsable de expresar y animar el tipo de educación que se imparte en sus colegios, garantizando la fidelidad de la acción educativa a sus principios rectores.
- El Colegio funciona bajo el concepto de Comunidad Educativa en que religiosas, docentes, trabajadores(as) no docentes, alumnos(as), y padres, comparten la misión educadora.
- La Organización del Colegio es de carácter horizontal y colaborativa.
- El principio de subsidiariedad está presente en los distintos ámbitos de la gestión, a través de la delegación de funciones cuando corresponda.
- Se promueve la participación de todos los miembros de la Comunidad Educativa, en los más distintos niveles desde la información hasta la corresponsabilidad en la gestión.
- Se promueve un estilo de organización que aprende, dispuesta permanentemente a la evaluación y la autoevaluación, para adaptar sus respuestas a una sociedad en cambio permanente.

Además se cita la misión y visión del Colegio:

a.- La visión

Responder al derecho a la educación, impartiendo una formación de calidad que, teniendo como modelo a Jesucristo, y recreando el estilo pedagógico preventivo de Madre Isabel, desarrolle armónicamente las facultades y capacidades de nuestros alumnos y alumnas, para su crecimiento personal y la transformación de la sociedad.

b.- La misión

Formar a los estudiantes de forma integral considerando los aspectos científicos humanistas situándolos en el centro de nuestras intervenciones educativas, promoviendo una formación integral y académica que le ayude a integrarse como creyente con iniciativa, responsabilidad y eficiencia en una sociedad dinámica, competitiva, exigente y globalizada.

1.3.- Antecedentes sociales.

El establecimiento se encuentra en la comuna de La Reina, la cual, según Data Chile, tiene una población de 92.787. Respecto al ámbito educación, en 2017, la deserción escolar en La Reina fue de 18.171 estudiantes, siendo 12.908 de Educación Básica y 5.263 de Educación Media, con un puntaje PSU promedio de 526 (Data Chile, 2016).

En 2018, el número de estudiantes considerados como Primera Prioridad según el Índice de Vulnerabilidad Escolar de JUNAEB para La Reina fue de 3.794, que corresponde al 72,9% del total de estudiantes que pueden optar a beneficios JUNAEB (Data Chile, 2016).

El estado socio-económico en específico de los alumnos y familiares del colegio Santa María Reina es en promedio perteneciente al estrato nivel medio y medio-bajo.

El establecimiento se encuentra en la esquina de la calle Fernando Castillo Velasco con Vicente Pérez Rosales, en un sector residencial, el cual cuenta con accesibilidad, ya que ambas calles cuentan con locomoción y se ubica cercano a la estación de metro Fernando Castillo Velasco, a pasos de avenida Tobalaba, la cual cuenta con locomoción.

El Colegio Santa María Reina trabaja en conjunto con redes de la comuna en (Colegio Santa Maria Reina, 2019).

- Gestión y coordinación con equipo OPD para presentación a los apoderados de comunidad educativa para socializar reseña histórica derechos del niño,

función y procedimientos oficina OPD, definición y efectos negligencia parental y responsabilidad del establecimiento frente a esta (PK-IV°)

- Gestión y obtención de material continuo preventivo de sustancias para implementar por nivel en el establecimiento (SENDIA) y reuniones para cotejo construcción Protocolo sospecha, detección y porta de sustancias al interior del establecimiento
- Gestión y coordinación con equipo OPD trabajo estudiantes enseñanza media “Taller de Buen trato en el pololeo y prevención de la violencia”
- Encuentros con la Red de Niñez y Juventud de la comuna de La Reina.

Por otro lado, dentro de la Gestión del Área pastoral del Colegio (Colegio Santa María Reina, 2019), se encuentra “Acción social Comunidad Corazonista”, donde la comunidad educativa ayuda a otras comunidades, donde se realizó la Campaña del litro de leche con los estudiantes, apoderados y personal del colegio, que va en ayuda de una escuelita “Centro de Apoyo Escolar Cecilia Arrieta” de la Comuna de Peñalolén, que acoge a escolares niños y niñas, a partir del mediodía, en su mayoría de escasos recursos.

El año 2019, se reunieron 400 cajas de leche con saborizantes que además alcanzó para compartir con el “Hogar de Ancianas Ermita del Carmen” de la comuna la Reina a cuerdas de nuestro colegio, que es atendido por las religiosas “Hermanas Hospitalarias de San José”. Cabe destacar que a principio de marzo se realizó para éste mismo fin la “Campaña del Lápiz” para entregarle a los niños/as su implemento, escolar.

2.- Marco Conceptual

2.1.- Diagnóstico, descripción detallada del proceso

A nivel global en tiempos de pandemia, los centros e instituciones educativas se han visto obligados a suspender las clases presenciales (jardines, colegios, universidades, institutos). Chile no hace caso omiso a estas medidas, uniéndose a la suspensión de clases presenciales, sin embargo esto no significa que sea una suspensión de clases totales o cierre del año académico anticipado, por lo que los docentes de las distintas instituciones educativas deben encargarse constantemente de mantener a sus alumnos al día con las clases que fueron planificadas para el año escolar y universitario, a través de internet. Este compromiso de parte de los educadores debe ser lo más contribuyente posible en el aprendizaje de los estudiantes, en donde la entrega de material didáctico y apoyo de los docentes para realizar las clases a sus estudiantes debiese ser efectiva y lo más real posible.

Sin embargo y a pesar de que a veces existe la mejor disposición posible de parte de los profesores, el tema del internet y sus dificultades con la conexión es un problema que no deja de ser relevante a la hora de la entrega y captación del material, ya que el internet es el único canal que existe en las circunstancias actuales para que ocurra el aprendizaje significativo en los alumnos y alumnas.

Aun así, a pesar de que el internet pueda ser una de las principales interferencias en el aprendizaje adecuado de hoy en día, es considerado como un problema técnico, y que cuando éste se encuentra en buen estado tanto para los docentes como para los educando, los problemas que pasan a ser relevantes dentro del aprendizaje son justamente los que involucran directamente el término de educación; como lo son la entrega correcta, óptima y necesaria de las clases y material educativo online.

Dicho lo anterior, dentro de la presente investigación y ahondando en lo específico, el enfoque que se da como profesores de Educación Física en

formación, surge a partir de la duda de cómo se estarían impartiendo las clases de Educación Física y Salud dentro de los tiempos de la presente pandemia. A través de distintas indagaciones e interrogaciones se detectó que donde más hay carencias, falta de material y apoyo presencial online de parte de los docentes es en la asignatura de Educación Física (Nota de Campo N°1).

Existe una gran cantidad de colegios, escuelas y liceos que si bien tienen presente el apoyar y entregar material educativo a sus estudiantes vía online (ya sean guías, presentaciones power point, cuestionarios, videos) para la asignatura de Educación Física no es un hecho indiferente, pero que en donde aun así, falta un apoyo y refuerzo mucho más didáctico y significativo para que la motivación y aprendizaje de los estudiantes para realizar actividad física en tiempos de pandemia sea una efectiva realidad.

Este problema puede generarse a partir de diversas raíces, siendo la dificultad de conexión una de ellas (como se mencionó anteriormente), pero dentro del área pedagógica uno de los grandes problemas para cumplir con la entrega del material didáctico y provechoso que es de igual de relevante como si no se tuviese una buena conexión de internet, es la capacitación que pueden tener o no tener los docentes en relación a las herramientas tecnológicas de hoy en día para adjuntar, enviar o subir las clases y material correspondiente. Claramente de esto dependerá en gran medida si la entrega del material será efectiva o no.

Volviendo al diagnóstico e investigación específica en sí, dentro de los casos de las instituciones escolares indagadas, la investigación se centró en un tercero básico, perteneciente al colegio Santa María Reina, en donde se revisó su página web para comprobar qué tan actualizados y comprometidos estaban en relación a la situación actual. Se comprobó que en efecto cuentan con una planificación semanal para cada asignatura, además de tener una carpeta virtual para cada una de estas donde hacen entrega del material correspondiente a cada semana. La asignatura de Educación Física no queda excluida de este formato, sin embargo el material presentado solamente una

vez a la semana, no tiene una retroalimentación hacia los docentes de parte de los niños y niñas (viéndose afectada en gran parte la comunicación) para comprobar si efectivamente están internalizando realmente la información entregada y si es que están realizando las actividades propuestas. (Nota de Campo N°2)

A modo de conclusión de diagnóstico, en base a los diferentes problemas ya expuestos que se presentan en los tiempos de pandemia actual, respecto a la asignatura de Educación Física surge otro problema en el cual su complejidad se refleja tanto para el presente de los estudiantes como para su futuro. Este problema se trata de la inactividad física que se presenta en los alumnos y alumnas al no recibir de manera apropiada las clases de Educación Física online, afectando en su salud de manera integral, llevándolos cada vez más al sedentarismo y desarrollando diversas consecuencias a partir de este.

Por otro lado, de manera más concreta y específica en relación al establecimiento educativo seleccionado para desarrollar la presente investigación, a manera de conclusión se puede sostener que el colegio Santa María Reina, al igual que muchos otros colegios en el tiempo actual de pandemia, no cuenta con el material virtual necesario e indicado para incidir efectivamente en el aprendizaje significativo de sus estudiantes, más puntualmente de tercero básico (curso seleccionado para la investigación en cuestión).

2.2.- Jerarquización de problemas detectados.

La jerarquización de problemas en base al diagnóstico, está planteada en base a criterios pedagógicos, es decir que los problemas que se generan directamente de la asignatura de Educación Física y Salud tienen mucho más peso dentro de la investigación. De esta manera, el orden va desde el menos relevante siendo el N°1 un problema técnico, el N°2 y N°3 vinculados directamente a lo pedagógico, siendo el problema N°4 una consecuencia de los tres anteriores.

1. *Problemas de internet:* Si bien es una herramienta de fácil acceso con lo que la mayoría de estudiantes y profesores cuentan hoy en día, no funciona de igual manera para todos si es que se habla de la señal y alcance de este. Esto complica en gran medida la manera en que pueden ser entregadas las clases online, o bien, para tener acceso al material subido a las plataformas.

2. *Baja capacitación de parte de los docentes:* Al ser la entrega de material e información de calidad vía clases y plataformas virtuales lo correctamente esperado y exigido, hay muchos docentes que no cuentan con la capacitación correcta o con el conocimiento adecuado para generar una clase online efectiva, o incluso para utilizar las distintas herramientas que dispone el internet para subir material más didáctico a sus alumnos.

3. *Escaso desarrollo y entrega en relación al material didáctico:* El hecho de que existan problemas de conexión, de capacitación de parte de las entidades escolares, o poco compromiso de parte de los docentes, hace que sea existente la carencia del desarrollo y entrega del material didáctico que se les da a los estudiantes dentro del sistema educativo online, afectando de todas maneras y en mayor medida a la asignatura de Educación Física y Salud.

4. *Disminución de la actividad física:* En tiempos de pandemia como lo es en la actualidad con el COVID-19, la posibilidad de los niños y niñas de realizar actividad física se ve gravemente disminuida, más aún si es que su única vía de realización de ejercicio era la asignatura de Educación Física y Salud. Dicho esto, se suma otra problemática cuando el sistema educativo online no entrega las herramientas indicadas que motive a los estudiantes a realizar actividad física en sus hogares, llevándolos en consecuencia cada vez más hacia el sedentarismo y las diversas problemáticas que este conlleva.

3.- Problema de investigación

El problema de investigación está orientado a una dificultad y/o problemática generada en algún contexto que sea visualizado por el investigador. Desde esa premisa, recae la necesidad de plantear la pregunta que determina o desarrolla la metodología utilizada dentro de la investigación y el enfoque que tomará finalmente durante el estudio.

Estos conceptos se resumen en:

La pregunta de investigación es el aspecto medular en una investigación. Su planteamiento es producto de la idea de investigación, profundización en la teoría del fenómeno de interés, revisión de estudios previos, entrevistas con expertos, entre otras. En el enfoque cuantitativo la pregunta de investigación hace mención al estudio de la realidad objetiva, mientras que en el enfoque cualitativo a la realidad subjetiva (Ramos, 2016).

3.1.- Determinación problema de investigación.

Los estudiantes del Tercero Básico B del Colegio Santa María Reina no consiguen desarrollar el aprendizaje de manera significativa a través de las herramientas utilizadas por el establecimiento para la entrega de contenidos en la asignatura de Educación Física y Salud durante tiempos de COVID-19.

3.2.- Justificación e importancia del problema de investigación.

En tiempos de pandemia, primer semestre del año 2020, como el actual COVID-19, los estudiantes a nivel nacional y específicamente del Colegio Santa María Reina se ven afectados en la manera en la que reciben su educación. Como plantea UNICEF (2020) en su publicación El Nuevo Coronavirus y su Educación: “Cuando afectan a la educación, alteran el día a día de los estudiantes y sus familias y, además, ponen en peligro su futuro y su capacidad para contribuir al desarrollo de la sociedad”. Es un hecho, que

la mayoría de docentes en Chile no están preparados para el correcto uso de las TIC y su aplicación para beneficiar e influir positivamente en el aprendizaje significativo de sus estudiantes. Ya sea por conexión insuficiente, por falta de capacitación, contenidos que puedan o no ser entregados a través del uso de internet, métodos de enseñanza, entre otros, como se menciona en la noticia publicada en el diario El Mostrador (Fajardo, 2020).

Dentro de la institución, los estudiantes de Tercer Año Básico B comenzaron realizando tareas que se les enviaban para continuar su proceso de enseñanza. Actualmente, se les hace entrega de tareas y realizan clases *Online* a través de la plataforma, exceptuando la asignatura de Educación Física, Salud y Deporte en la que solo se entrega material escrito en cuanto a materia, ejercicios, *links* de youtube, y se realizan pruebas de opción múltiple a través de una plataforma de Google.(Nota de Campo N°3).

Desde la situación planteada en el párrafo anterior, surge el problema principal, la carencia, es decir, una insuficiencia o ausencia en el desarrollo y entrega de material didáctico dentro del sistema educativo *online* impartido en la asignatura de Educación Física, y Salud en tiempos de COVID-19.

Surge a partir de esto, la desmotivación y un aprendizaje interrumpido para los estudiantes, cambios en la estimulación y funcionalidad del acto motor, la comunicación, etc. Problemas y situaciones que se esperan resolver dentro de la investigación y diseño que se espera realizar para disminuir los factores que inciden y/o que podría entregar una educación *online*. Considerándose entre ellos una forma de aprender desconocida que genera incertidumbre, tipos de evaluación que no se han probado, conocimientos afectados por nivel de conexión, desarrollos motores y habilidades, comunicación y relación social. (Martínez, P. y Díez, F., 2020)

Para ello, se realizará un análisis, estudio y observación de la situación dentro del tercero básico B Colegio Santa María Reina, ubicado en la comuna de La Reina quienes se ven afectados por esta pandemia y en consecuencia su forma de recibir e interiorizar el aprendizaje. Para así diseñar una propuesta

que brinde una experiencia educativa completa con plataformas en línea, diversos recursos y el uso de las TICs que colaboren y generen un beneficio ante la situación mundial. Que a pesar del tiempo que ha transcurrido desde el primer caso detectado de COVID-19, se informa en los noticieros que no deja de afectar ni siquiera en los países en los que se inició esta enfermedad meses atrás según informa el diario La Tercera (2020, Mayo 13)

Las razones de utilizar el internet como medio de intervención, surge a partir de su uso propuesto en el currículum nacional (MINEDUC, 2020) como herramienta formativa, los grandes porcentajes de alcance que este tiene, las posibilidades y cantidades de información, la forma y tiempo en que invierten los estudiantes en su uso, niños y adolescentes de tanto el establecimiento escolar Santa María Reina como a nivel global.

De esta manera entonces, se espera lograr diseñar una propuesta innovadora que considere la educación en todas sus dimensiones aplicadas a un nuevo estilo de enseñanza junto a el uso de otros medios que influya y mejore los procesos que se están perdiendo o se ven disminuidos en la actualidad, como la motivación y el aprendizaje, es esto importante para el desarrollo integral, para el logro de conocimiento efectivo permitiendo así tanto a investigadores como estudiantes de la institución a intervenir y todos sus participantes inmersos ya sean, padres, apoderados, docentes, tutores, entre otros, puedan recibir, colaborar, beneficiarse y adoptar un estilo de vida que se acoja a las demandas de un mundo y contextos que se encuentran en constantes cambios.

Esta propuesta considera un modelo de aprendizaje llamado Flipped Classroom o “Aula Invertida”. Touron, Santiago y Diez (2014) explican este tipo de trabajo de la siguiente manera: es un modelo que invierte el método tradicional de enseñanza, llevando la instrucción directa fuera de clase y trayendo a la misma lo que tradicionalmente era tarea para realizar en casa».

3.3.- Fundamentación del problema de investigación.

Debido a la pandemia, el 15 de marzo de 2020, se decretó la suspensión de clases a nivel nacional, donde la medida adoptada por el Ministerio de Educación fue impartir clases online. A raíz de esto, académicos de diversas universidades y expertos en el tema declararon: "Chile no está preparado para brindar educación virtual –a nivel básico, medio ni superior– en tiempos del coronavirus" (El Mostrador, 2020), situación que afecta a 3,5 millones de escolares.

Ante la contingencia, las clases en modalidad online son la única herramienta como solución para lograr el aprendizaje de los estudiantes, en la que se utilizan como método de enseñanza videoconferencias, chats, mails, foros, blogs y creación de videos, entre otros (El Mostrador, 2020).

Desde un principio, este sistema de enseñanza tuvo varios cuestionamientos y se presentaron diversos problemas, que no solo van asociados a la dificultad de conectarse. El académico de la Universidad de Santiago, Juan Silva, quien se ha desempeñado como encargado del área capacitación del Centro de Investigación e Innovación en Educación y TIC CIJET de la misma Universidad, señaló ante el medio El Mostrador, que: "Los sistemas educativos en todos sus niveles no están preparados para la educación a distancia. Los docentes se formaron para dar clases en forma presencial, no *online*, además no se capacitaron. Si bien se les ha impuesto hacerlo y se están creando repositorios y el ministerio lo que ofrece es un repositorio de recursos virtuales, nadie se está haciendo responsable de crear una escuela *online* y entornos virtuales de aprendizaje" (El Mostrador, 2020).

Asimismo, Alejandro Álvarez Espinoza, Psicólogo, Magíster en Psicología Educacional de Instituto de Psicología Universidad Austral de Chile, afirma en una columna de opinión que "la falta de capacitación de los profesores de todos los niveles -básico, medio y superior- en temas de enseñanza online representa un desafío central. Y lo es porque una modalidad virtual no consiste simplemente en traspasar de forma mecánica lo que se hacía

presencialmente en el aula a un formato virtual, ni supone exclusivamente un problema de orden técnico. Antes que eso, exige respuestas a preguntas que no son nuevas, pero que hoy se agudizan en su urgencia: ¿Cómo la educación deja de ser un monólogo para transformarse en un diálogo? ¿Cómo multiplicar las oportunidades para que los estudiantes descubran y desarrollen sus capacidades? ¿Cómo reconocemos la experiencia individual de los estudiantes para dotar de sentido a lo que enseñamos, frente a jóvenes cuyos referentes culturales son abiertamente diversos respecto de la generación anterior?” (El Bucano, 2020).

Esta última afirmación del psicólogo expone las problemáticas presentadas en el Diagnóstico: se sube material pero no existe refuerzo o retroalimentación de los docentes en las clases de Educación Física, lo que recae en falta de aprendizaje; se sube material pero los estudiantes no están desarrollando sus capacidades. Que el tercero básico B del Colegio Santa María Reina tenga disponible por medio de la página del establecimiento material de la asignatura, no garantiza que se lleve a cabo un proceso de enseñanza-aprendizaje. Para José Albuccó, Profesor de Historia y Geografía de la Universidad Católica Cardenal Silva Henríquez, quien se ha desempeñado como Académico Universitario, Columnista de Prensa y trabajado en distintos cargos de Gestión Universitaria, afirma que: “acceder a la virtualidad y su información no es sinónimo de aprendizaje. La pandemia de COVID-19 es, entonces, una oportunidad para que la comunidad educativa use estos recursos en bien de la adquisición de las competencias educativas que cada nivel implica” (El Mostrador, 2020).

Por otro lado, tampoco se están logrando los objetivos, ni enseñando todos los contenidos. Una razón, es que, no todos los contenidos se pueden dictar de manera virtual, como lo son las clases de Educación Física. Es por esto que, Ministerio de Educación, realizó una “Priorización Curricular Covid-19, la cual “se presenta como una herramienta de apoyo para las escuelas que permita enfrentar y minimizar las consecuencias adversas que han emergido por la situación mundial de pandemia por Coronavirus”. (Mineduc, 2020).

Los Objetivos de Aprendizaje de Tercero Básico que se priorizan en este documento son los siguientes:

NIVEL 1 Habilidades Motrices

OA 1: Demostrar capacidad para ejecutar de forma combinada las habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en diferentes direcciones, alturas y niveles, como correr y lanzar un objeto con una mano, caminar sobre una línea y realizar un giro de 180° en un pie Vida Activa y Saludable

OA 6: Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa, que desarrollen la condición física por medio de la práctica de ejercicios de resistencia cardiovascular, fuerza, flexibilidad y velocidad, mejorando sus resultados personales. Seguridad, juego limpio y liderazgo

OA 11: Practicar actividades físicas, demostrando comportamientos seguros, como: • participar en actividades de calentamiento en forma apropiada • escuchar y seguir instrucciones • mantener su posición dentro de los límites establecidos para la actividad • asegurar que el espacio está libre de obstáculos.

NIVEL 2 Vida Activa y Saludable

OA 9: Practicar actividades físicas en forma segura, demostrando la adquisición de hábitos de higiene, posturales y de vida saludable, como utilizar protección solar, lavarse y cambiarse de ropa después de la clase, hidratarse con agua, comer una colación saludable después de practicar actividad física.

Si bien, “la implementación de la Priorización Curricular demanda que cada colegio adquiera un rol protagónico para construir un plan adecuado a sus posibilidades y diferencias; el rol que tiene la escuela y los docentes en este escenario es fundamental, será necesario diseñar y ajustar, de acuerdo con las nuevas necesidades el plan de estudio y los modos de enseñanza” (Mineduc, 2020), por lo que se debe llevar a cabo los objetivos planteados en la priorización.

Es por esto que es necesario que se realicen clases en modalidad online de la Asignatura de Educación Física y Salud, abordando los objetivos expuestos en la Priorización Curricular Covid-19, de forma que se genere material acorde a las necesidades de los estudiantes y no subir el que se utiliza generalmente en las clases presenciales, tomando en cuenta que, las circunstancias no son las mismas. Por otro lado, se requiere una propuesta y metodología que, además de desarrollar las habilidades de los estudiantes, se genere un aprendizaje significativo, de esta forma, creemos que solo subir material no es suficiente. El Psicólogo Alejandro Álvarez, también afirma: “Ciertamente, debemos resolver problemas de conectividad, pero luego el problema a resolver es de enfoque: de ser capaz de mirar la educación como una actividad de transmisión cultural que nos obliga a cuestionarnos permanentemente acerca de su pertinencia. Tal vez eso nos devuelva algo del sentido de la educación como desarrollo humano, perdido en medio de la mercantilización de calificaciones, certificaciones y títulos. ¿Estamos preparados? No. Pero, como afirmaba Jean Piaget, los problemas están ahí para desafiarnos y ofrecer oportunidades al desarrollo de la inteligencia (El Bucano, 2020)

3.4.- Determinación pregunta problema.

¿Cómo se puede diseñar una propuesta metodológica a través del uso innovador de herramientas tecnológicas para el aprendizaje efectivo de los estudiantes de Tercero Básico B del Colegio Santa María Reina en la asignatura de Educación Física y Salud durante tiempos de pandemia COVID-19?

4.- Determinación de Objetivos de la investigación

4.1.- Objetivo general.

Diseñar una propuesta metodológica para el aprendizaje significativo y efectivo de las habilidades motrices en estudiantes de Tercero Básico B del Colegio Santa María a través del uso de herramientas tecnológicas para la asignatura de Educación Física y Salud.

4.2.- Objetivos específicos.

1. Determinar herramientas tecnológicas y material didáctico que serán utilizadas para el logro del aprendizaje significativo en los estudiantes de 3° básico del Colegio Santa María Reina.
2. Proponer recursos tecnológicos interactivos y lúdicos de interés estudiantil, dentro del diseño metodológico de las clases no presenciales planificadas y la entrega de material complementario.
3. Crear clases online a distancia que integren aspectos de los contenidos prácticos, teóricos y sociales abordados en clases presenciales.

5.- Marco Teórico

5.1.- Fundamento Teórico

El marco teórico constituye un corpus de conceptos de diferentes niveles de abstracción articulados entre sí que orientan la forma de aprehender la realidad. Incluye supuestos de carácter general acerca del funcionamiento de la sociedad y la teoría sustantiva o conceptos específicos sobre el tema que se pretende analizar. (Dalle, Boniolo, Sautu y Elbert, 2005, p.34).

Dado el marco en el cual se encuentra el país y que la causa principal de la suspensión de las clases presenciales es evitar la propagación de un virus, es pertinente definir los siguientes conceptos con el fin de contextualizar.

Nuevo CoronaVirus Covid-19

El Nuevo Coronavirus COVID-19 es una cepa de la familia de coronavirus que no se había identificado previamente en humanos. Es el nombre definitivo otorgado por la OMS. Los coronavirus son causantes de enfermedades que van desde el resfriado común hasta enfermedades más graves, como Insuficiencia Respiratoria Aguda Grave (Gob. 2020).

Pandemia

El hecho de que el COVID-19 haya llegado a expandirse de manera tan masiva alrededor del mundo, ha afectado la vida de millones de personas tal como lo expresa la siguiente cita:

“Se llama pandemia a la propagación mundial de una nueva enfermedad. Se produce una pandemia de gripe cuando surge un nuevo virus gripal que se propaga por el mundo y la mayoría de las personas no tienen inmunidad contra él.”(OMS, 2010)

Así como lo expone la cita, la mayoría de las personas no tienen inmunidad, por lo tanto es una situación que se puede extender por una larga cantidad de

tiempo hasta encontrar la cura, como lo ha sido con las otras pandemias que han ocurrido a lo largo de la historia, según expresa National Geographic en su revista digital. (Hueguet, 2020)

Esta eventualidad pasa a ser un factor que justamente impulsa a realizar la presente investigación, ya que al estar afectando a toda la población de forma global, incide directamente en el día a día de las personas y más en específico con el trabajo en cuestión; la manera en que los niños y adolescentes reciben su educación.

Por esto mismo, es que se ha tomado la medida de suspender las clases presenciales en la mayoría de los países afectados hasta que los n° de contagios provocados por el COVID-19 este años 2020 se vean descendidos en gran porcentaje. En Chile específicamente:

“Este viernes (27 de Marzo) se cumplen dos semanas de clases suspendidas en todos los establecimientos educacionales y jardines infantiles del país (municipales, particulares subvencionados, particulares pagados, dependientes de servicios locales de educación o administración delegada) debido a una medida preventiva producto de la pandemia de Coronavirus.

Hoy el Ministro de Educación, Raúl Figueroa, anunció que los niños, niñas y jóvenes no retornarán de forma presencial a sus jardines infantiles, colegios o liceos hasta al menos el 24 de abril.”(MINEDUC, 2020)

Hasta la presente fecha (Junio de 2020) aún no se han retomado las clases con normalidad, siendo la pandemia aún un gran problema para el país.

Herramientas digitales

Las herramientas digitales o TICS, son cada vez más populares dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje. Sin embargo para que este proceso ocurra de forma correcta, se debe tener un buen entendimiento de lo que estas herramientas tecnológicas significan y cómo pueden ser utilizadas a favor de un aprendizaje significativo.

“Encuentra su papel como una especialización dentro del ámbito de la Didáctica y de otras ciencias aplicadas de la Educación, refiriéndose especialmente al diseño, desarrollo y aplicación de recursos en procesos educativos, no únicamente en los procesos instructivos, sino también en aspectos relacionados con la Educación Social y otros campos educativos. Estos recursos se refieren, en general, especialmente a los recursos de carácter informático, audiovisual, tecnológicos, del tratamiento de la información y los que facilitan la comunicación” (A. Bautista y C. Alba, 1997)

Dentro de los componentes de estos recursos llamados TICS según C, Belloch (2012), se encuentran las siguientes características:

“Inmaterialidad: En líneas generales podemos decir que las TIC realizan la creación, el proceso y la comunicación de la información. Esta información es básicamente inmaterial y puede ser llevada de forma transparente e instantánea a lugares lejanos.”

El hecho de que las herramientas digitales logren un procesamiento de información y la misma comunicación de ésta de diferentes maneras a una gran velocidad, como lo son las diferentes plataformas online que hoy día se utilizan para realizar clases en vivo, hace que la obtención de la información de parte del receptor sea de acceso inmediato, y si es que cuenta con buena conexión, de manera eficaz.

“Interactividad: La interactividad es posiblemente la característica más importante de las TIC para su aplicación en el campo educativo. Mediante las TIC se consigue un intercambio de información entre el usuario y el ordenador. Esta característica permite adaptar los recursos utilizados a las necesidades y características de los sujetos, en función de la interacción concreta del sujeto con el ordenador.”

De tal manera que intenta adecuarse al contexto presencial. El que pueda existir una adaptación entre el usuario con el ordenador, da la posibilidad de que el docente (en el ámbito educativo) pueda ordenar y planificar de que manera podrá entregar la información y sus clases.

“Interconexión: La interconexión hace referencia a la creación de nuevas posibilidades tecnológicas a partir de la conexión entre dos tecnologías.

Instantaneidad: Las redes de comunicación y su integración con la informática, han posibilitado el uso de servicios que permiten la comunicación y transmisión de la información, entre lugares alejados físicamente, de una forma rápida.”

Como se menciona en párrafos anteriores, estas dos características dan a entender explícitamente la facilidad de traspaso de información.

“Elevados parámetros de calidad de imagen y sonido: El proceso y transmisión de la información abarca todo tipo de información: textual, imagen y sonido, por lo que los avances han ido encaminados a conseguir transmisiones multimedia de gran calidad, lo cual ha sido facilitado por el proceso de digitalización.

Digitalización: Su objetivo es que la información de distinto tipo (sonidos, texto, imágenes, animaciones, etc.) pueda ser transmitida por los mismos medios al estar representada en un formato único universal.”

Esta forma de digitalización, en donde la imagen y sonido cada vez son de mejor calidad, nuevamente expone que en el caso del ámbito educativo, las plataformas para realizar clases cuentan cada vez con más herramientas para lograr que la información llegue de mejor manera a los estudiantes. Además esto incluye la forma en que se entrega el material complementario, dejando de lado las simples guías para poder lograr un acercamiento al interés y una mejor comprensión a través de otras herramientas más innovadoras, como lo son las animaciones, videos y distintas interacciones que pueden realizarse con la misma información.

Estas características dan a entender que si las herramientas tecnológicas son utilizadas de manera correcta, en donde la persona que entregue la información que en este caso sería el docente, esté capacitado para hacer un uso provechoso de tal para sus estudiantes, repercutirán de manera positiva

y beneficiosa en la captación de información y creación de aprendizaje respecto al ámbito educativo.

Educación a distancia

Dicha Pandemia, trajo como consecuencia la suspensión de las clases presenciales, obligando a miles de estudiantes de todos los niveles a ocupar las TICS como herramienta para educarse a distancia. En el artículo “La educación a distancia, una necesidad para la formación de profesionales”, del Ingeniero y Docente de la Universidad Metropolitana de Ecuador, Fernando Juca Maldonado, quien se ha dedicado los últimos años de investigar el uso de herramientas tecnológicas, ya menciona en 2016 que esta forma de enseñar “cambia esquemas tradicionales en el proceso de enseñanza-aprendizaje”. (Juca, 2016).

El Ingeniero y Docente dice que “Educación a distancia es un método o sistema educativo de formación independiente, no presencial, mediada por diversas tecnologías. Los especialistas la definen como la enseñanza y aprendizaje planificado, la enseñanza ocurre en un lugar diferente al del aprendizaje, requiere de la comunicación a través de las tecnologías y de la organización institucional especial” (Juca, 2016).

Por otro lado, en la teoría también se habla del concepto Docencia Online, ya que se le da énfasis en que las plataformas son en sí solo una herramienta y es el Docente quien debe capacitarse y ocupar una metodología distinta.

Docencia Online

Cuando se habla de docencia online como una nueva forma de enseñanza nos estamos refiriendo a una nueva metodología, a una nueva manera de organizar la docencia, el curso, la labor del profesor y también la del estudiante y, por supuesto, a la realización (o no) y de qué manera de la prueba final (Pardo, 2014).

En el documento “La Docencia Online: Ventaja, Inconvenientes y forma de organizarla”, se describe lo que debería tener esta Docencia Online (Pardo, 2014).

-La docencia online requiere una importante carga de trabajo previa al inicio del curso para el profesor puesto que es imprescindible una buena organización del mismo. Si el objetivo final, tal y como ya hemos indicado, es que los alumnos adquieran los mismos conocimientos que si asistieran a clase la planificación de la docencia ha de ser perfecta teniendo claro desde su inicio cuál va a ser el desarrollo, las actividades, y la prueba final a realizar.

-Se requiere una plataforma online bien estructurada que permita la realización de chats, de una prueba final, etc. De todas formas este obstáculo puede salvarse en cierta medida (aunque no totalmente) realizando a través de Skype, gmail u otros instrumentos existentes los chats. El principal inconveniente sería entonces la realización de la prueba final tal y como luego la vamos a explicar, pero podría pensarse en ser sustituida la misma por una de otro tipo.

-Finalmente este tipo de docencia requiere de un número limitado de alumnos. Se trataría de grupos de máximo 40 o 50 personas. Por encima de esa cifra sería complicado para el profesor llevar el seguimiento de todos los estudiantes y la carga de trabajo para corregir las tareas resultaría excesiva.

Para conocer cómo están abordando la educación remota los docentes de las escuelas y liceos de Chile, un conjunto de universidades y centros de investigación diseñaron y aplicaron la encuesta denominada “Docencia Durante la Crisis Sanitaria: La mirada de los docentes”, a un grupo de 3.176 docentes de aula a nivel nacional (Mirada Docente, 2020).

Como grupo, seleccionamos los resultados de las preguntas que tienen relación con nuestra investigación (Mirada Docente, 2020)

- ¿Cuáles son las principales estrategias de enseñanza utilizadas por los docentes?

La educación remota está siendo eminentemente unidireccional, basándose principalmente en el envío de guías (81%) y tareas a los estudiantes (75%). Por el contrario, las actividades menos desarrolladas son aquellas que suponen estrategias interactivas, ya que menos del 20% de los docentes declara organizar grupos de trabajo entre los estudiantes (11%) o realizar videoconferencias para hacer clases (16%). En lo que respecta a las actividades de apoyo y soporte, destaca que un 62% de los docentes envía sugerencias de apoyo a las y los apoderados. La evaluación de los aprendizajes es un tema pendiente de abordar, la mitad de los docentes manifiesta que ha enviado retroalimentación a sus estudiantes, y solo un 30% que ha realizado evaluaciones formativas o sumativas.

- ¿Qué herramientas y recursos usan preferentemente los docentes?

Las herramientas de comunicación utilizadas con mayor frecuencia por parte de los docentes son el chat (65%) y correo electrónico (53%). Por el contrario, las redes sociales y herramientas de videoconferencia son utilizadas por menos del 25% de los docentes encuestados. Menos de la mitad de los docentes reconoce que usa los textos escolares (48%), y en lo referido al uso de plataformas, solo un 27% de los docentes declara utilizar las plataformas sugeridas por Mineduc.

- ¿Con qué problemas se están enfrentando los docentes?

El 91% de los docentes opina que sus estudiantes no cuentan con hábitos para estudiar de forma autónoma y el 75% expresa que no tienen las habilidades necesarias para usar aplicaciones de trabajo a distancia. Un poco más de dos tercios manifiesta que los estudiantes no cuentan con los espacios adecuados y los recursos necesarios para estudiar, solo un 37% indica que cuentan con acceso a Internet. La percepción de logro de los docentes es baja, dado que menos de la mitad considera que ha logrado que sus estudiantes aprendan (49%).

- ¿Qué apoyos requieren los docentes?

Más del 80% de los docentes plantea que es una prioridad participar en acciones formativas, relacionadas principalmente con estrategias pedagógicas para enseñar a distancia y brindar apoyo socio-emocional a los estudiantes. El apoyo y orientación por parte del equipo directivo, es solicitado por un 60% de docentes aproximadamente.

Los otros requerimientos de apoyo están concentrados en la necesidad de contar con orientaciones y criterios para realizar adecuaciones curriculares (43%). En lo referido al acceso a tecnología, al menos un 60% de los docentes requiere, o bien facilidades para acceder a Internet, o bien acceso a recursos digitales, siendo los docentes del área rural (65%), de establecimientos municipales (64%) o de liceos técnico profesionales (64%), quienes lo solicitan en mayor proporción.”

Flipped Classroom

Como bien fue mencionado anteriormente, el Flipped Classroom según Tourón, Santiago y Diez (2014), este modelo de aprendizaje es: “«es un modelo que invierte el método tradicional de enseñanza, llevando la instrucción directa fuera de clase y trayendo a la misma lo que tradicionalmente era tarea para realizar en casa”.

A partir de este concepto y modelo pedagógico innovador, que pretende utilizar de manera productiva el tiempo en clases, es que las TICS toman protagonismo en el aprendizaje individual de los estudiantes de forma indirecta (videos, aplicaciones, entre otros) y en la asimilación de contenidos fuera del aula y/o tiempo de clase para que una vez entregado el material a trabajar por el docente, en las sesiones de clase el profesor entregue a sus estudiantes el material para mejorar y consolidar su aprendizaje integral que combinando el método constructivista con el de inducción directa permite crear un ambiente colaborativo.

A continuación se presenta un esquema para mejorar la comprensión de esta modalidad de enseñanza-aprendizaje elaborado por Asencio, García,

Redondo y Thoilliez(2017) que detalla la diferencia entre la metodología tradicional y el modelo de clase al revés.

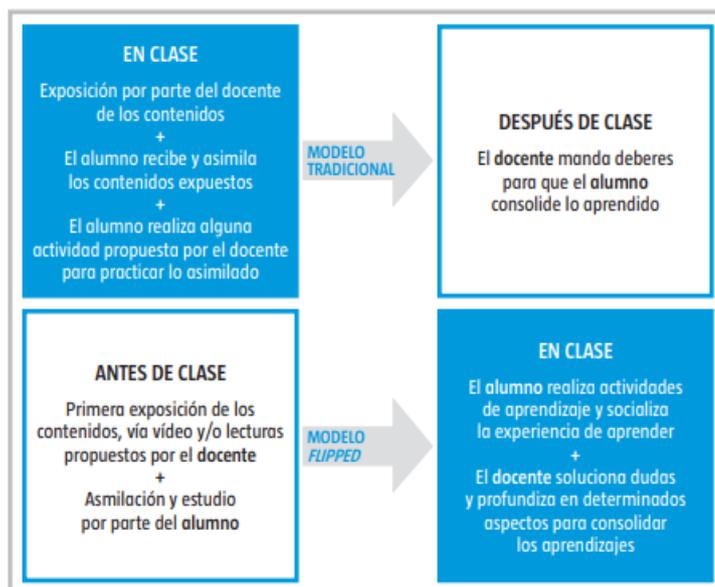


Imagen N°2: Flipped Classroom

Si bien este método considera clases semi presenciales, dentro de esta investigación es adaptado a la situación actual de la pandemia Covid-19 en Chile.

Plataformas Digitales

Para poder llevar a cabo las clases online existen diversas plataformas digitales o plataformas virtuales, las cuales “son espacios en Internet que permiten la ejecución de diversas aplicaciones o programas en un mismo lugar para satisfacer distintas necesidades (Giraldo, 2020).

El principal objetivo que cumplen las plataformas digitales es facilitar la ejecución de tareas a través de programas o aplicación en un mismo lugar en la web. Como existe una gran variedad de plataformas digitales, los objetivos específicos de cada una de ellas varían de acuerdo con la necesidad de los usuarios (Giraldo, 2020).

Google Classroom

Dentro de las Plataformas Educativas, encontramos Classroom, la cual será la principal vía de comunicación en el diseño de propuesta metodológica.

Google Classroom es un servicio web educativo gratuito desarrollado por Google, la cual permite agilizar las tareas, impulsar la colaboración y fomentar la comunicación. Los educadores pueden crear clases, asignar tareas, enviar comentarios y ver toda la información en un único lugar. Además, Classroom se integra a la perfección con otras herramientas de Google como Documentos de Google y Drive (Google, 2020).

Aprendizaje

Este concepto, al igual que todos los expuestos anteriormente, cumple gran relevancia dentro de la presente investigación, sin embargo incide de manera diferente ya que es el resultado que se espera de los estudiantes a través de la propuesta metodológica que se quiere realizar. Para saber si los niños y niñas lograrán llevar cabo este concepto al finalizar con la investigación, se debe tener en consideración cuál es su definición en concreto, además de saber cómo se desarrolla verdaderamente.

De manera general, primero se debe entender que es el aprendizaje, el cual según Facundo, L. (1999) “el aprendizaje es un proceso de modificación interno con cambios cualitativos y cuantitativos, porque se produce como resultado de un proceso interactivo entre la información que procede del medio y un sujeto activo.”

Esto independiente de la manera que se exponga la información (virtual o presencial) siempre debe existir una interacción.

Ahondando en el concepto como tal, para Rodríguez, J. (2004) el aprendizaje significativo es cuando el alumno sólo aprende al encontrar sentido a lo que

aprende; es decir para que se pueda dar significatividad en un aprendizaje se requiere:

- Partir de la experiencia previa del alumno.
- Partir de los conceptos previos del alumno.
- Partir de establecer relaciones significativas entre los conceptos nuevos con los ya sabidos por medio de jerarquías conceptuales.

Entre los factores relacionados con los procesos instruccionales destacan los siguientes (Cornejo, Redondo, 2007)

1. Altas expectativas respecto de las posibilidades de aprendizaje de los estudiantes.
2. Calidad del currículo. Foco en su pertinencia personal y social, adecuada gestión curricular.
3. Organización de aula. Estructura de trabajo, aprovechamiento de los tiempos y oportunidades para los aprendizajes.
4. Seguimiento de progreso de alumnos. Evaluaciones y retroalimentaciones frecuentes.
5. Clima de aula marcado por la cercanía afectiva, la resolución de conflictos, la claridad y la comunicación.
6. La cantidad, calidad y disponibilidad de materiales educativos.
7. La pluralidad y calidad de las didácticas, con énfasis en aquellas que favorecen un mayor involucramiento de parte de los estudiantes.

A partir de esto surge la necesidad de definir cómo se evalúa el aprendizaje; La evaluación de los aprendizajes es un componente del proceso educativo, a través del cual se observa, recoge y analiza información significativa, respecto de las posibilidades, necesidades y logros de los alumnos, con la

finalidad de reflexionar, emitir juicios de valor y tomar decisiones pertinentes y oportunas para el mejoramiento de sus aprendizajes. (Educrea, 2016)

Respecto a la cita anterior se debe comprender cuales son las características de una evaluación, en ellas se encuentran; que sea integral, continua, sistemática, participativa y flexible, todo esto para culminar con la entrega de un verdadero aprendizaje, el cual es saber si verdaderamente los alumnos están aprendiendo, tal como lo expone Fernández: Desde un punto de vista formal, la evaluación de aprendizajes constituye la fase final del proceso educativo ya que actúa permanentemente sobre este. (Fernández, A. 2009)

Dentro de cómo se constata la evaluación, según el Ministerio de Educación de Perú (2016), se presentan las siguientes etapas:

1. Planificación de la evaluación: Se definen los elementos centrales de la evaluación: qué, para qué, cómo y cuándo se evaluará y con qué instrumentos. Todo ello garantiza la obtención de información válida y confiable sobre el proceso educativo.
2. Recojo y selección de información: La obtención de información sobre los aprendizajes de los alumnos, se realiza a través de las interacciones en el aula, la aplicación de instrumentos u otras situaciones de evaluación que se consideren oportunas. De toda la información obtenida deberá seleccionarse la que resulte más confiable y significativa.
3. Interpretación y valoración de la información: Se realiza en términos del grado de desarrollo de los aprendizajes establecidos en cada área. Se trata de encontrar sentido a los resultados de la evaluación, determinar si son coherentes o no con los propósitos planteados y emitir un juicio de valor.
4. Comunicación de los resultados: Esto significa que se analiza y se reflexiona acerca del proceso educativo con la participación no sólo de los alumnos y docentes, sino también, de los padres de familia, de tal manera que los resultados de la evaluación son conocidos por todos los interesados. Así todos se involucran en el proceso y los resultados son más significativos.

5. Toma de decisiones: Los resultados de la evaluación deben llevarnos a aplicar medidas pertinentes y oportunas para mejorar el proceso de aprendizaje.

Estas son las que finalmente darán paso a un buen diagnóstico, desarrollo del contenido del entregado y una retroalimentación que ayudará a fijar nuevos objetivos y visiones del aprendizaje que se quiere lograr.

Aprendizaje Significativo

“El aprendizaje significativo es una teoría psicológica que se ocupa de los procesos mismos que el individuo pone en juego para aprender. Pone énfasis en lo que ocurre en el aula cuando los estudiantes aprenden, en la naturaleza de ese aprendizaje, en las condiciones que se requieren para que éste se produzca, en los resultados y, consecuentemente, en su evaluación.”

Es por esto mismo que debe existir una constante retroalimentación cuando se trata del aprendizaje significativo, ya que es de suma importancia saber si este se está llevando a cabo de forma correcta para así seguir incorporando nueva información y aprendizaje en su proceso de educación.

Cuando se habla de que el aprendizaje significativo se lleve de forma correcta, hace referencia a que los alumnos y alumnas estén procesando la información de manera, en términos de que no solo la reciban, sino que además la entiendan, la internalicen y que además logren aplicar ese conocimiento que se les está entregando.

Para que esto se logre se necesita “significatividad lógica, significatividad psicológica del material y actitud favorable del alumno, Echaiz, A. (2001)” (Palacios, 2018), también agrega dentro de su investigación, que “los estudiantes deben realizar aprendizajes significativos por sí solos, o sea deben ser capaces de aprender a aprender y para ello deben estar dotados de herramientas denominadas estrategias cognitivas.”

Esto quiere decir que a pesar de que el aprendizaje significativo deba ocurrir a partir de su propia disposición, se les debe entregar las herramientas indicadas y adecuadas para motivarlos a que tal aprendizaje se produzca, conllevando así una relación lógica con todos los conceptos presentados anteriormente.

Es importante reconocer que el aprendizaje significativo va estrechamente ligado con la internalización y aplicación consciente de la información y conocimiento adquirido de parte del receptor. Ya que a pesar de que pueda sonar lógico, no siempre es el tipo de aprendizaje que se lleva a cabo por, tal así como lo exponen Novak y Gowin (1984), quienes hacen comparación entre el aprendizaje significativo vs. el aprendizaje memorístico:

<p>Aprendizaje Significativo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Incorporación sustantiva, no arbitraria y no verbalista de nuevos conocimientos en la estructura cognitiva. ● Esfuerzo deliberado por relacionar los nuevos conocimientos con conceptos de nivel superior, más inclusivos, ya existentes en la estructura cognitiva. ● Aprendizaje relacionado con experiencias, con hechos u objetos. ● Implicación afectiva para relacionar los nuevos conocimientos con aprendizajes anteriores.
----------------------------------	--

<p>Aprendizaje Memorístico</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Incorporación no sustantiva, arbitraria y verbalista de nuevos conocimientos en la estructura cognitiva. ● Ningún esfuerzo por integrar los nuevos conocimientos con conceptos ya existentes en la estructura cognitiva. ● Aprendizaje no relacionado con experiencias, con hechos u objetos. ● Ninguna implicación afectiva para relacionar los nuevos conocimientos con aprendizajes anteriores.
--------------------------------	---

Cuadro N°1: Comparación aprendizajes

Esta diferenciación expone que para en la utilización del aprendizaje memorístico, no existe una total comprensión de información, al menos no de forma trascendente, esto ya que no existe un esfuerzo ni relación con conocimientos pasados al recibir nueva información o aprendizajes. A diferencia del aprendizaje significativo en donde si existe una comprensión, esfuerzo y relación de aprendizajes pasados.

Sin embargo y según Ausbel (Pozo, J. 2006) admite que en muchos momentos del aprendizaje escolar pueden existir y comprensiones memorísticas de la información, pero este va perdiendo importancia a medida que el estudiante va adquiriendo más conocimientos ya que se va facilitando el establecimiento de relaciones significativas.

Por ende es importante hacer constantemente entrega de información y conocimientos que sean relevantes para los alumnos y alumnas, puesto que de esa forma irán poniendo en práctica la relación entre conocimientos existentes con los nuevos de manera más autónoma.

Estrategias de Aprendizaje

Aplicado al aprendizaje, el concepto de “estrategia” se refiere a los procedimientos necesarios para procesar la información, es decir, a la adquisición, a la codificación o almacenamiento y a la recuperación de lo aprendido. En este sentido, “estrategia” se vincula a operaciones mentales con el fin de facilitar o adquirir un aprendizaje (Sánchez, 2008, p.6).

La estrategia didáctica con la que el profesor pretende facilitar los aprendizajes de los estudiantes, integrada por una serie de actividades que contemplan la interacción de los alumnos con determinados contenidos. La estrategia didáctica debe proporcionar a los estudiantes: motivación, información y orientación para realizar sus aprendizajes, y debe tener en cuenta los siguientes principios (Meneses, 2007, p.37).

1. Considerar las características de los estudiantes: estilos cognitivos y de aprendizaje.
2. Considerar las motivaciones e intereses de los estudiantes.
3. Organizar en el aula: el espacio, los materiales didácticos, el tiempo...
4. Proporcionar la información necesaria cuando sea preciso: web, asesores...
5. Utilizar metodologías activas en las que se aprenda haciendo.
6. Considerar un adecuado tratamiento de los errores que sea punto de partida de nuevos aprendizajes.
7. Prever que los estudiantes puedan controlar sus aprendizajes.

8. Considerar actividades de aprendizaje colaborativo, pero tener presente que el aprendizaje es individual.

9. Realizar una evaluación final de los aprendizajes.

Componente lúdico: El juego y el aprendizaje tienen en común varios aspectos: el afán de superación; la práctica y el entrenamiento que conducen al aumento de las habilidades y capacidades; la puesta en práctica de estrategias que conducen al éxito y ayudan a superar dificultades (Sánchez, 2007, p.23-24).

Tanto el componente lúdico como las estrategias de aprendizaje nacen a partir de la necesidad de un nuevo modelo de enseñanza que combinen distintos factores (cognitivos, afectivos, sociales, etc.) para un aprendizaje eficaz, en este sentido estos dos nuevos conceptos representan un papel importante en la nueva metodología aplicada a las lenguas. El juego ofrece numerosas ventajas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua. En él intervienen factores que aumentan la concentración del alumno en el contenido o la materia facilitando la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades.

Entre sus grandes aportaciones podemos destacar que el componente lúdico:

- Crea un ambiente relajado en la clase y más participativo, los alumnos mantienen una actitud activa y se enfrentan a las dificultades de la lengua de manera positiva.
- Disminuye la ansiedad, los alumnos adquieren más confianza en sí mismos y pierden el miedo a cometer errores.
- Es un instrumento útil para concentrar la atención en los contenidos: la sorpresa, la risa, la diversión, provocan el interés de los alumnos en la actividad que están realizando.
- Se puede emplear para introducir los contenidos, consolidarlos, reforzarlos, revisarlos o evaluarlos. El juego puede ser una excusa para hablar de un tema, puede ser la actividad central o puede ser una

actividad final para fijar los contenidos o comprobar si se han asimilado correctamente o no.

- Proporciona al profesor una amplia gama de actividades variadas y amenas, fundamental para mantener o aumentar la motivación de los alumnos.
- Permite trabajar diferentes habilidades y desarrollar capacidades. El alumno debe buscar soluciones y activar estrategias para superar los retos y resolver los problemas que se le plantean en cada actividad.
- Activa la creatividad de los alumnos en cuanto que deben inventar, imaginar, descubrir, adivinar, con el fin de solucionar las diferentes situaciones. La creatividad, a su vez, estimula la actividad cerebral mejorando el rendimiento según los principios de la psicología del aprendizaje.
- Desarrolla actitudes sociales de compañerismo, de cooperación y de respeto, además de que se le permite usar su personalidad e intervenir como individuo que pertenece a una cultura.
- Crea una necesidad real de comunicación con la que los alumnos tienen la oportunidad de poner a prueba sus conocimientos y poner en práctica tanto las destrezas de expresión como las de comprensión oral y escrita, con todas las dificultades que eso conlleva.

Motivación

La motivación es un proceso presente en la gran mayoría de las actividades del ser humano y es importante poder desarrollarla de manera tal que satisfaga ciertas necesidades.

Koontz asegura que la motivación es: “Todo tipo de impulsos, deseos, necesidades, aspiraciones y fuerzas similares” (Koontz. 1991, p. 466).

Según García, J (2013) la motivación puede clasificarse en dos tipos,

- Intrínseca: hace referencia a la motivación que viene del interior del individuo más que de cualquier recompensa externa. Se asocia a los deseos de autorrealización y crecimiento personal, y está relacionada

con el placer que siente la persona al realizar una actividad, lo que permite que una persona se encuentre en “Estado de Flow” al realizar la misma.

- Extrínseca: La motivación extrínseca hace referencia a que los estímulos motivacionales vienen de fuera del individuo y del exterior de la actividad. Por tanto, los factores motivadores son recompensas externas como el dinero o el reconocimiento por parte de los demás. La motivación extrínseca no se fundamenta en la satisfacción de realizar la cadena de acciones que compone aquello que estamos haciendo, sino en una recompensa que solo está relacionada con esta de manera indirecta, como si fuese un subproducto.

Al considerar ambos tipos de estímulos, ya que en la educación debe trabajarse en conjunto lo externo e interno, se vuelve un factor preponderante para el aprendizaje significativo ya que el fin en sí mismo es lograr la satisfacción de una necesidad que dentro de la pirámide de Maslow está relacionada con el reconocimiento, pero estos se relacionan de manera tal que llega a varios niveles de la ya mencionada clasificación de Maslow.

Habilidades Motrices

Renato Manno (1994) entiende a las habilidades motrices como formas de movimiento específico, que dependen de la experiencia y se automatizan a través de la repetición y de la práctica. Son fundamentos motores adquiridos para dar solución a un problema motor concreto, para elaborar y dar una respuesta eficiente y económica, con la finalidad de alcanzar un objetivo preciso.

De esta manera, se entiende entonces las habilidades motrices como movimientos básicos fundamentales de todo ser humano que entregan el desarrollo motriz necesario para habilidades y/o aprendizajes motores de mayor complejidad.

Entendiendo esa premisa, se determinan tres clasificaciones de habilidades motrices básicas:

- Locomotrices: se centra en los movimientos del cuerpo como: giros, desplazamientos, saltos.
- Manipulación: relacionado al manejo de objetos con pies, manos, cabeza.
- Estabilidad: trata de mantener el equilibrio estático y dinámico ante situaciones motrices.

Las habilidades motrices son un término que debe desarrollarse según lo mencionado en objetivos específicos y por tanto desde ahí recae la premisa de su trabajo durante el diseño determinado dentro de la investigación.

6.- Marco Metodológico

De manera introductoria, es necesario comprender qué es el marco metodológico y Balestrini (1997) declara:

El fin esencial del Marco Metodológico, el de situar en el lenguaje de investigación, los métodos e instrumentos que se emplearán en la investigación planteada, desde la ubicación acerca del tipo de estudio y el diseño de investigación; su universo o población, su muestra, los instrumentos y técnicas de recolección de los datos; la medición; hasta la codificación, análisis y presentación de los datos. De esta manera, se proporcionará al lector una información detallada acerca de cómo se realizará investigación (p.126)

6.1.- Carta Gantt.

Una Carta Gantt se considera como una representación gráfica de las diferentes actividades que se realizarán en un trabajo, proyecto o investigación. Estas actividades tienen una organización metódica en donde se colocan desde la fecha de inicio hasta la fecha de término de cada una, representadas por medio de barras. La Carta Gantt es dinámica porque representa una situación constantemente cambiante: se pueden agregar nuevos elementos a medida que se planifican o dejarse de lado los antiguos cuando se completan. Es un excelente medio para comparar metas con logros y es, por tanto, muy útil para propósitos de control. (Morales, 1976).

A continuación se presenta la Carta Gantt del diseño de la propuesta de la investigación en cuestión.

Actividades	Meses																													
	Junio					Julio					Agosto					Septiembre														
	Semanas					Semanas					Días					Días														
	1	8	15	22	29	1	8	15	22	29	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26	1	8	15	22	29		
Delimitación del objeto y problema																														
Planificar actividades 1era unidad: Habilidades Motrices Combinadas																														
Definir medios tecnológicos para clases online y material complementario de la propuesta																														
Planificación de evaluaciones y sus respectivos medios tecnológicos																														
Diseño de Classroom del curso																														
Envío de evaluación diagnóstica motivacional via mail a los padres																														
Primera clase: presentación docentes y unidad. Actividad N1 y Prueba diagnóstica de unidad																														
Actividad N2																														
Actividad N3																														
Evaluación Formativa N1																														
Actividad N4																														
Actividad N5																														
Actividad N6																														
Evaluación Formativa N2																														
Actividad N7																														
Evaluación Sumativa																														
Envío de evaluación diagnóstica motivacional final via mail a los padres																														

6.2 Naturaleza de la investigación.

Para facilitar la comprensión de la naturaleza de investigación se describe a continuación la siguiente definición de investigación por Sampieri (2010)

“La investigación es un conjunto de procesos sistemáticos críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema. [...] Los enfoques cuantitativo, cualitativo y mixto constituyen posibles elecciones para enfrentar problemas de investigación y resultan igualmente valiosos. Son, hasta ahora, las mejores formas diseñadas por la humanidad para investigar y generar conocimientos. Existen tres enfoques: cuantitativo, cualitativo y mixto.” (p.4-5).

El presente informe investiga sobre la situación pandémica del año 2020 y enfocándose en una de las diversas situaciones que afectan el área educacional iniciándose desde una problemática y recolección de datos no estandarizados ni predeterminados, el COVID-19 y la educación online, encasillando esta investigación a un enfoque cualitativo. Tras ello, resulta necesario explicar en qué consiste este tipo de aproximación. Para Sampieri (2010):

“El enfoque cuantitativo utiliza la lógica o razonamiento deductivo. El enfoque cualitativo (también conocido como investigación naturalista, fenomenológica o interpretativa) es una especie de “paraguas” en el cual se incluye una variedad de concepciones, visiones, técnicas y estudios no cuantitativos. Se utiliza en primer lugar para descubrir y perfeccionar preguntas de investigación.

En la búsqueda cualitativa, en lugar de iniciar con una teoría particular y luego “voltar” al mundo empírico para confirmar si la teoría es apoyada por los hechos, el investigador comienza examinando éstos y en el proceso desarrolla una teoría “congruente” con lo que observa y registra.”

Llevando estas ideas a la presente investigación, a través del problema que ha generado el COVID-19 en las diversas asignaturas dentro los distintos establecimientos educacionales, específicamente del colegio Santa María Reina es que se desprenden múltiples preguntas que podrían perfeccionarse a través de un estudio. Es la escogida, el uso de herramientas tecnológicas y su implementación en una propuesta metodológica, una más de ellas.

Continuando con lo expuesto por Sampieri (2010), “En la mayoría de los estudios cualitativos no se prueban hipótesis, sino que se generan durante el proceso y se perfeccionan conforme se recaban más datos o son un resultado del estudio.

“Esta aproximación se basa en métodos de recolección de los datos no estandarizados. No se efectúa una medición numérica; por tanto, en lo esencial el análisis no es estadístico. La recolección de los datos consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes.

El proceso de indagación cualitativa es flexible y se mueve entre los eventos y su interpretación, entre las respuestas y el desarrollo de la teoría. Su propósito consiste en “reconstruir” la realidad tal como la observan los actores de un sistema social definido previamente. A menudo se llama “holístico”, porque se precia de considerar el todo sin reducirlo al estudio de sus partes.”

Si bien, el COVID-19 es una realidad, existen un sin fin de factores que se desprenden de ese problema, y se hace necesario dentro de este estudio acotarlo a una recolección de datos a través de lo que ocurre actualmente considerando diversas experiencias, pero frente a una sola temática y a un público reducido: Estudiantes del Tercero Básico B del Colegio Santa María Reina. Entendiendo que no es un problema sólo de este análisis, pero se pretende que desde de la investigación y los resultados a partir de este público inmerso en la situación que finalmente es mundial, la información y datos puedan ser utilizados hacia la amplitud de población afectada.

Finalmente, Sampieri (2010) explica que las indagaciones cualitativas no pretenden generalizar de manera probabilística los resultados a poblaciones más amplias.

El enfoque cualitativo busca principalmente la “dispersión o expansión” de los datos e información, mientras que el cuantitativo pretende, de manera intencional, “acotar” la información. (p.18-19)

Considerando entonces, que las etapas que conforman e interactúan dentro y durante la investigación constituyen varios procesos que se insertan de acuerdo con el contexto y a sus diversas necesidades y circunstancias. Que es reflexivo, flexible y emergente desde la mirada fundamental del proceso investigativo y que el investigador cualitativo se hace parte del estudio, de la interpretación, hace parte al fenómeno estudiado de ésta utilizando elementos como la observación, significados y experiencias y que cumple con las características anteriormente mencionadas, es que se considera el presente trabajo con un enfoque cualitativo.

6.3 Tipo de investigación.

El tipo de investigación seleccionado para la presente investigación es el diseño de alcance exploratorio. Si bien, puede verse complementado con elementos de otros diseños, tales como, descriptivo, correlacional, este es el que predomina durante el estudio considerando la cantidad de revisión bibliográfica y conocimiento que se tiene sobre la educación en tiempos de Covid-19. Se hace necesario entonces, definir a través de su principal característica:

“Los estudios exploratorios se realizan cuando el objetivo es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado, del cual se tienen muchas dudas o no se ha abordado antes.”(Sampieri, 2017, p.91)

Es desde esa premisa, que surge este trabajo, de la problemática causada dentro de la educación tras la pandemia de COVID-19, la forma en que afecta el aprendizaje, la forma de enseñar y de utilizar las herramientas tecnológicas

adecuadas para poder continuar con el proceso de enseñanza-aprendizaje elemento que se considera un desafío según informaron académicos de la Universidad de Chile (VID, C. (n.d))

Comprendiendo esto, de manera específica a este estudio, se desplegarán las características del diseño exploratorio contempladas por Sampieri (2017) para ser llevadas a la aplicación de ellas dentro de la problemática abordada. Entre ellas se encuentran, las siguientes:

- Analizar fenómenos desconocidos o novedosos: COVID-19 y posibles causas y consecuencias de esas problemáticas, estando entre esas la educación online para estudiantes de Tercero Básico B del Colegio Santa María Reina y posibles soluciones a partir de ello.
- Indagar nuevos problemas: Cumpliendo con esta característica, se encuentra la asignatura de Educación Física y Salud online que no se ha abordado previo a la aparición de esta pandemia
- Variables promisorias: El diseño y propuesta que establece esta investigación busca ser utilizada y abordada por públicos más amplios en un futuro que sólo el acotado a estudiantes de Tercero Básico B del Colegio Santa María Reina.
- Establecer prioridades para investigaciones futuras: A partir de la propuesta expuesta posteriormente, se espera que futuras investigaciones puedan tomar el diseño del actual trabajo para generar modificaciones, ideas nuevas, considerar elementos esenciales, entre otros.

Así como cumple con esas características, se hace importante considerar que la información generada durante el estudio debe contribuir con elementos necesarios para el diseño de una metodología que contemple, actividades, instrumentos y evaluaciones en plataformas *online* para generar un aprendizaje significativo en los

estudiantes del Tercero Básico B del Colegio Santa María Reina y así posteriormente propiciar un cambio, reformas y futuros proyectos que se relacionen a la temática de la educación en línea, las herramientas tecnológicas y el COVID-19, generando conciencia en todos los participantes de este problema a ser parte de ello de forma completa, sea social, económica, gubernamental, educacional y todo aquello que influye dentro de este cambio y proceso.

6.4 Instrumentos de recogida de datos

Las técnicas de recogida de datos son los distintos instrumentos, estrategias y medios audiovisuales que los investigadores sociales utilizan en la recogida de la información: entrevistas, observaciones, diarios, grabaciones en video, análisis de documentos, etc. (Latorre, 2005, p.53)

Dentro de la investigación se utilizan distintos métodos como instrumentos de investigación, dentro de los cuales primarios y secundarios. En los primarios, encontramos instrumentos propios de la investigación cualitativa:

- Observación participante: El objetivo de la observación en la perspectiva cualitativa es comprender el comportamiento y las experiencias de las personas como ocurren en su medio natural. (Monje, p.153. 2011)

La observación participante se llevó a cabo mediante notas de campos, en el cual se describe elementos concretos de la investigación y refiere textualmente las afirmaciones de los sujetos observados.

- Notas de campo: son registros que contienen información registrada en vivo por el investigador y que contienen descripciones y reflexiones percibidas en el contexto natural. El objetivo de esta técnica es disponer de las narraciones que se producen en el contexto de la forma más

exacta y completa posible, así como de las acciones e interacciones de las personas” (Latorre, 2005, p.58)

Este instrumento se puede clasificar según su naturaleza; de acuerdo a la investigación, se utilizaron las Descriptivas, de bajo nivel de inferencia, que intenta captar la imagen de la situación, las personas, las conversaciones y reacciones observadas lo más fielmente posible, para el cual se utilizó el siguiente formato:

Centro:	
Curso:	
Observador:	
Período:	
Área:	
Registro y Descripción de la Actividad:	
<i>-Situación a Describir:</i>	<i>Conversación:</i>
Conclusiones:	

Cuadro N°2: Formato Notas de campo

Dentro de los secundarios, se encuentran instrumentos propios de la investigación de tipo exploratoria, la cual se define como la recopilación de información previamente publicada. (Ortiz, 2019).

- Consulta a expertos: Permite obtener una gran cantidad de información valiosa de personas que sean conocedoras del tema.
- Revisión documental: Consiste en el acercamiento al tema de estudio a través de datos bibliográficos que tengan vínculo directo con el problema de investigación.
- Revisión en línea: Consultar datos están disponibles en internet para descargar

Para medir el proceso y resultados se utilizan instrumentos de evaluación, los cuales se definen como todo aquello que permite obtener información respecto a la adquisición y grado de logro de un aprendizaje de los estudiantes (Zúñiga C. Cárdenas P. 2014. Pp. 59). Durante la propuesta a base de la investigación se realizan evaluaciones diagnósticas, formativas y sumativas, utilizando como instrumentos cuestionarios, registro anecdótico, lista de cotejo y rúbrica.

Evaluación Diagnóstica: La evaluación diagnóstica se centra en el tipo y nivel de conocimientos que tienen los alumnos antes de iniciar ese curso o esa asignatura. Si, además, se realizan dos pruebas diagnósticas de seguimiento, una al inicio y otra al final del curso o asignatura, de este modo se pueden comparar los conocimientos de los estudiantes antes y después del aprendizaje y percibir su progreso. (Orozco-Jutorán, 2006. Pp. 4), como lo es en el caso del cuestionario motivacional.

- Cuestionario: Conjunto de preguntas, normalmente de varios tipos, preparado sistemática y cuidadosamente, sobre los hechos y aspectos que interesan en una investigación o evaluación, y que puede ser

aplicado en formas variadas, entre las que destacan su administración a grupos o su envío por correo (García, 2003. pp 2).

- Lista de cotejo: Es una lista de palabras, frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, acciones, procesos y actitudes que se desean evaluar (DGD, 2012. pp.57).

Tipo de Evaluación	Evaluación Diagnóstica 1
Instrumento	Cuestionario motivacional
Momento de aplicación	Martes 4 de Agosto, semana 11 de intervención - Vía mail.

Tabla N°2: Evaluación Diagnóstica 1



EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA:
Cuestionario Motivacional

Marca con un X la el Emoji que represente cómo te sientes respecto a la afirmación

Encuentro interesantes y divertidos los power point y videos que sube el profesor

Me gusta realizar las guías que el profesor nos manda

Me distraigo fácilmente cuando tengo que realizar las guías

Interactúo y me comunico con mis compañeros a la hora de avanzar en las guías

Realizo las actividades que el profesor nos propone en los power point

Encuentro divertidas las actividades propuestas

Siento que he aprendido en Educación Física y Salud

Me gustaría aprender a través de clases online en vivo con mi profesor y compañeros

Coméntale a tu profesor sobre que más te gustaría aprender :_____

NOMBRE ESTUDIANTE:

Imagen N°3: Evaluación Diagnóstica 1

Tipo de Evaluación	Evaluación Diagnóstica 2
Instrumento	Lista de cotejo
Situación	Los estudiantes ejecutarán los movimientos descrito en la actividad "Cartamanía"
Momento de aplicación	Jueves 6 de Agosto, semana 11 de intervención - durante la primera clase sincrónica.

Indicadores	SI	NO
Mantiene el equilibrio en un pie por 10 segundos o más		
Distingue diferentes habilidades de desplazamiento		
Lanza y atrapa con ambas manos		
Salta y cae con ambos pies al mismo tiempo		
Sigue un desplazamiento utilizando brazos y piernas coordinadamente		
Sigue normas básicas de comportamientos en clases de educación física: Escucha las instrucciones del profesor		
Participa de las actividades		
Conocen medidas de prudencia adecuadas en la práctica de ejercicio físico		
Inician sus actividades sin esperar a ver cómo la realizan sus compañeros.		

Identifican los lugares aptos para la realización de actividad física y descartar aquellos que pueden ser riesgosos		
Siguen movimientos que impliquen gran amplitud de los segmentos corporales		
Diferencian distintas intensidades de trabajo en actividades físicas, de moderada a vigorosa		
Relacionan distintas actividades al desarrollo de la condición física por medio de la práctica de ejercicios de resistencia cardiovascular, fuerza, flexibilidad y velocidad		
Ejecutan una variedad de actividades que activen grupos musculares necesarios para la práctica de actividad física: brazos, piernas, tronco		

Tabla N°3: Evaluación Diagnóstica 2

Actividad: Cartamanía

Instrumento: Lista cotejo

Tabla de especificaciones:

Objetivos	Habilidades	Percepción	Disposición	Respuesta dirigida	Total
OA1 Demostrar capacidad para ejecutar de forma combinada las habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en diferentes direcciones, alturas y niveles, ejemplo, correr y lanzar un objeto con una mano, caminar sobre una		1	3	1	5

línea y realizar un giro de 180° en un pie.				
OA6 Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que desarrollen la condición física por medio de la práctica de ejercicios de resistencia cardiovascular, fuerza, flexibilidad y velocidad, mejorando sus resultados personales.	1	1	2	4
OA11 Practicar actividades físicas, demostrando comportamientos seguros, como: participar en actividades de calentamiento en forma apropiada; escuchar y seguir instrucciones; mantener su posición dentro de los límites establecidos para la actividad; asegurar que el espacio está libre de obstáculos.	1	2	2	5
Totales	3	6	5	14

Tabla N°4: Objetivos Evaluación Diagnóstica 2

Evaluación formativa es un seguimiento de carácter informativo y orientador que permite al profesor y al alumno conocer los progresos de estos últimos (Orozco-Jutorán, 2006. Pp. 5)

- Registro anecdótico: Es un informe que describe hechos, sucesos o situaciones concretas que se consideran importantes para el alumno o el grupo, y da cuenta de sus comportamientos, actitudes, intereses o procedimientos (DGD, 2012, pp.27).
- Escala de apreciación: Conjunto de características, aspectos o cualidades que deben ser juzgadas de acuerdo a una escala que permite identificar el grado hasta el cual se ha presentado cada cualidad o característica (Mineduc, 2014).

Tipo de Evaluación	Evaluación Formativa 1
Instrumento	Escala de apreciación
Situación	Los estudiantes registrarán un video ejecutando una carrera (con una distancia de 8 pasos) y posteriormente ejecutarán un salto vertical, saltando y cayendo con ambos pies. El registro de la carrera y salto debe ser lateral
Momento de aplicación	Jueves 20 de Agosto, semana 13 de intervención - registro en video.

Indicadores		Logrado (2)	Medianamente logrado (1)	No logrado (0)
1. Carrera	Despega los pies del suelo.			
	Alarga el paso, aumentando la velocidad.			
	Los brazos se encuentran flexionados.			
2. Salto	Utiliza los brazos para impulsarse.			

	La flexión preparatoria es acentuada.			
	Cae con ambos pies.			
	Identifica diferentes formas de mantener el equilibrio estático y dinámico.			
	Muestra distintas combinaciones de habilidades de desplazamiento.			
	Descubren distintos niveles de esfuerzo que requiere cada actividad.			
	Muestran movimientos que impliquen gran amplitud de los segmentos corporales.			
	Reproducen variedad de actividades que activen grupos musculares necesarios para la práctica de actividad física: brazos, piernas, tronco.			
	Distinguen actividades de calentamiento al inicio de la clase y ejercicios de vuelta a la calma al finalizar la sesión.			
	Muestran disposición frente a normas básicas de comportamientos en clases de educación física: moverse en los lugares aptos para la realización de las actividades, escuchar las instrucciones del profesor, no empujarse ni seguir conductas peligrosas para la propia integridad.			
	Siguen medidas e instrucciones de moderación y cautela durante la práctica de ejercicio físico			

Tabla N°5: Evaluación Formativa 1

Actividad: Video evaluación desplazamiento

Instrumento: Escala de apreciación

Tabla de especificaciones:

Objetivos	Habilidades	Percepción	Disposición	Respuesta dirigida	Total
OA1 Demostrar capacidad para ejecutar de forma combinada las habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en diferentes direcciones, alturas y niveles, ejemplo, correr y lanzar un objeto con una mano, caminar sobre una línea y realizar un giro de 180° en un pie.		1	1	6	8
OA6 Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que desarrollen la condición física por medio de la práctica de ejercicios de resistencia cardiovascular, fuerza, flexibilidad y velocidad, mejorando sus resultados personales.		1	1	1	3
OA11 Practicar actividades físicas, demostrando comportamientos seguros, como: participar en actividades de calentamiento en forma apropiada; escuchar y seguir instrucciones; mantener su posición dentro de los límites		1	1	1	3

establecidos para la actividad; asegurar que el espacio está libre de obstáculos.				
Totales	3	3	8	14

Tabla N°6: Objetivos Evaluación Formativa 1

Tipo de Evaluación	Evaluación Formativa 2
Instrumento	Escala de apreciación
Situación	Los estudiantes, con el circuito se desplazarán y ejecutarán distintos tipos de lanzamientos, manteniendo el equilibrio.
Momento de aplicación	Jueves 10 de Septiembre, semana 16 de intervención - durante la clase sincrónica

Indicadores	Logrado (2)	Mediana mente logrado (1)	No logrado (0)
Diferencia tipos de estabilidad durante las actividades: equilibrio estático y dinámico.			
Realiza diferentes tipos de estabilidad durante las actividades: equilibrio estático y dinámico.			
Lanza y atrapa con ambas manos			
Lanza y recepciona con mano hábil			

Lanza y recepciona con mano no hábil			
Lanza y recepciona con los pies.			
Combina coordinadamente más de una habilidad motriz			
Descubre distintos niveles de esfuerzo requeridos para cada actividad			
Muestran movimientos que impliquen gran amplitud de los segmentos corporales.			
Ejecutan una variedad de actividades que activen grupos musculares necesarios para la práctica de actividad física			
Identifican actividades de calentamiento al inicio de la clase y ejercicios de vuelta a la calma al finalizar la sesión			
Muestran iniciativa en las actividades, sin esperar a ver cómo la realizan sus compañeros.			
Responden y reaccionan prudentemente frente a las instrucciones del profesor			

Tabla N°7: Evaluación Formativa 2

Actividad: Video evaluación manipulación y estabilidad

Instrumento: Escala de apreciación

Tabla de especificaciones:

Objetivos	Habilidades	Percepción	Disposición	Respuesta dirigida	Total
OA1 Demostrar capacidad para ejecutar de forma combinada las habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en diferentes direcciones, alturas y niveles, ejemplo, correr y lanzar un objeto con una mano, caminar sobre una línea y realizar un giro de 180° en un pie.		1	1	5	7
OA6 Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que desarrollen la condición física por medio de la práctica de ejercicios de resistencia cardiovascular, fuerza, flexibilidad y velocidad, mejorando sus resultados personales.		1	1	1	3
OA11 Practicar actividades físicas, demostrando comportamientos seguros, como: participar en actividades de calentamiento en forma apropiada; escuchar y seguir instrucciones; mantener su posición dentro de los límites establecidos para la actividad;		1	1	1	3

asegurar que el espacio está libre de obstáculos.				
Totales	3	3	7	13

Tabla N°8: Objetivos Evaluación Formativa 2

Evaluación Sumativa es un balance que se realiza al final del periodo que dura una asignatura y que tiene por objeto conocer el grado de aprendizaje de los alumnos en ese espacio de tiempo concreto (Orozco-Jutorán, 2006. Pp. 8).

- Rúbrica: Es un instrumento de evaluación con base en una serie de indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos, habilidades y actitudes o valores, en una escala determinada (DGD, 2012, pp.51).

Tipo de Evaluación	Evaluación Sumativa
Instrumento	Rúbrica
Situación	Los estudiantes registrarán en un video un circuito creado por ellos con materiales usados en clases y en hogar. Los ejercicios del circuito deben integrar un salto vertical, lanzamientos manual y podal, estabilidad y variados desplazamientos.
Momento de aplicación	Jueves 24 de Septiembre, semana 17 de intervención - registro en video.

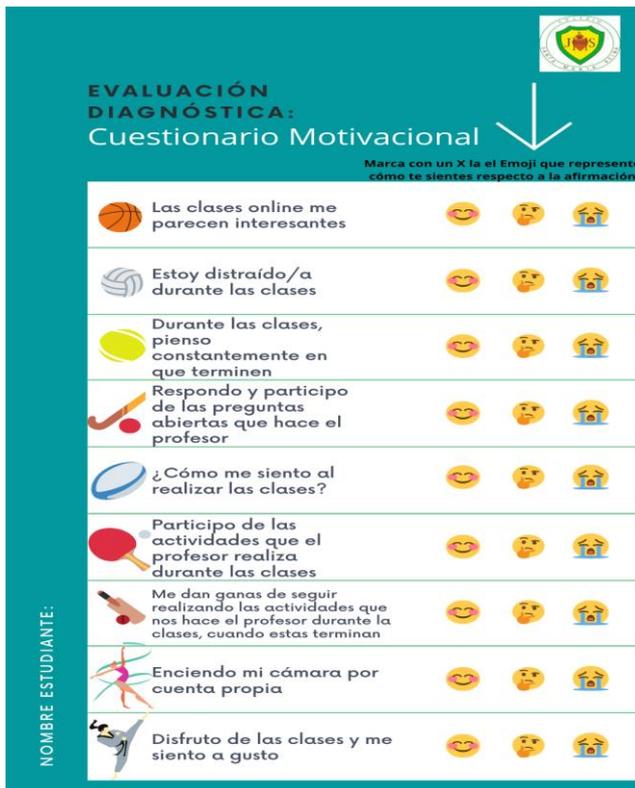
Indicador	Excelente (3)	Regular (2)	Insuficiente (1)
Salto De una serie de 3 saltos	Ejecuta los 3 saltos sin perder la inercia al momento de caer, utilizando los brazos para impulsarse y despegar, flexionando el tronco y extendiendo el cuerpo al despegar.	Ejecuta 2 saltos de forma inestable al saltar y caer. Utiliza los brazos para impulsarse y despegar, sin flexionar lo suficiente el cuerpo, ni extenderlo al despegar.	No ejecuta ningún salto. En todos los saltos cae perdiendo el equilibrio, sin utilizar los brazos al saltar, sin flexionar lo suficiente el cuerpo, ni extenderlo al despegar.
Lanzamiento De una serie de 3 lanzamientos	Lanza y recepciona los 3 lanzamientos con ambas/o una mano más de una vez consecutiva sin perder la estabilidad del cuerpo y sin que se caiga el objeto.	Lanza y recepciona 2 lanzamientos con ambas/ o una mano más de una vez consecutiva, perdiendo la estabilidad y sin que se caiga el objeto.	Lanza y recepciona con ambas/o una mano solo una vez, perdiendo la estabilidad del cuerpo y cayéndose el objeto.
Lanzamiento	Lanza y recepciona con el pie de forma coordinada y manteniendo el control del objeto.	Lanza y recepciona con el pie de forma coordinada perdiendo más de una vez el control del objeto.	Lanza y recepciona con el pie perdiendo la coordinación y el control del objeto más de una vez.
Desplazamientos.	Los desplazamientos	Ejecuta solo un desplazamiento,	Ejecuta solo un desplazamiento,

	son variados y combinando las habilidades motrices. Estas se realizan de forma coordinada, utilizando piernas y brazos.	Estas se realizan de forma coordinada, utilizando piernas y brazos.	presentando dificultades, poca coordinación, olvidando algunos segmentos del cuerpo.
Entrega	Entrega en la fecha establecida.	Entrega con dos días de retraso.	Entrega con más de dos días de retraso.
Cumplimiento	Realiza un circuito con todas las habilidades motrices mencionadas y con variados materiales.	No se logra distinguir un circuito, sin embargo, ejecuta las habilidades mencionadas.	No se logra distinguir un circuito, olvida más de una habilidad.
Participación	Participa activamente de las clases, encendiendo su cámara.	Participa raramente de la clase, en más de dos ocasiones no enciende la cámara.	No participa de las clases, rara vez enciende su cámara.

Tabla N°9: Evaluación Sumativa

Tipo de Evaluación	Evaluación Diagnóstica Final
Instrumento	Cuestionario motivacional
Momento de aplicación	Viernes 25 de Septiembre, Semana 17 de intervención - vía mail.

Tabla N°10: Evaluación Diagnóstica Final



EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA: Cuestionario Motivacional

Marca con un X la el Emoji que represente cómo te sientes respecto a la afirmación.

	Las clases online me parecen interesantes			
	Estoy distraído/a durante las clases			
	Durante las clases, pienso constantemente en que terminen			
	Respondo y participo de las preguntas abiertas que hace el profesor			
	¿Cómo me siento al realizar las clases?			
	Participo de las actividades que el profesor realiza durante las clases			
	Me dan ganas de seguir realizando las actividades que nos hace el profesor durante la clases, cuando estas terminan			
	Enciendo mi cámara por cuenta propia			
	Disfruto de las clases y me siento a gusto			

NOMBRE ESTUDIANTE:

Imagen N°4: Evaluación Diagnóstica Final

6.5 Validación de instrumentos.

La validación de instrumentos es de gran importancia dentro una investigación, ya que el valor de ésta dependerá de que la información recolectada refleje de manera fidedigna la recolección de datos del caso u evento que se está investigando. En otras palabras, la validez de un instrumento consiste en que mida lo que directamente tiene que medir, lo cual tiene que ver con la autenticidad; que sea verdadera o segura. (Corral, Y. 2008)

Los procedimientos y técnicas utilizadas para recopilar la información y datos dentro del presente trabajo; como lo son en primera instancia la observación participante y diálogos con informantes clave registrados a través de las notas de campo, son propias de la investigación cualitativa - exploratoria por ende son válidas dentro del procedimiento metodológico que se está llevando a cabo, así como expone Latorre en la siguiente cita:

“Es el propio investigador quien determina el tipo de técnica que va utilizar. Una misma técnica puede utilizarse para descubrir una situación, contrastar una explicación, interpretar lo que otros piensan o hacen, analizar la conducta o examinar las creencias del investigador o los participantes” (Latorre,2005, pag. 55)

- Observación Participante: la cual consiste en percibir con atención ciertos aspectos de la realidad inmediata, observando hechos y acontecimientos. Las características de una observación finalmente son las que definen el foco de investigación, dependiendo de lo que se observe; aspectos materiales del problema, comportamientos y acciones de la gente, aspectos ambientales del problema. (Torres, A. 1998)

Estas características finalmente ayudaron a identificar y definir de mejor forma el problema que se plantea dentro de la investigación en cuestión.

- Notas de Campo: Este instrumento respalda la observación participante, por lo tanto cae dentro de las técnicas de las estrategias de recopilación de datos.

Para el desarrollo de la observación, existen los siguientes pasos: la preparación - definir los aspectos de la realidad que serán del punto de interés de la investigación; realización - llevando a cabo la observación en concreto tomando interés especial en los aspectos que más resaltan para la indagación; y el procesamiento de información - en donde se pasa en limpio la información recopilada (utilizando las notas de campo), se clasifica y se relaciona con las

otras recopilaciones para así encontrar un problema diagnóstico certero ante lo que se está investigando.

En cuanto al tipo de investigación secundaria, la confiabilidad de estos instrumentos y que se consideraron durante la investigación se resume en lo siguiente:

- Consulta a expertos: Se escogió citas de expertos en el tema de investigación u otros temas directamente relacionados.
- Revisión documental y en línea Se acudió a publicaciones editadas por universidades de prestigio, centros de investigación reconocidos, a material del Colegio Santa María Reina, Ministerio de Educación y Diarios del país.

En cuanto a los instrumentos de evaluación propios de la propuesta, estos han sido validados por el Docente Jaime Opazo Díaz - Rut: 13.995.683-4, con Magister en Desarrollo curricular y proyectos educativos (Anexo #5).

7. Propuesta Metodológica

7.1 Revisión Bibliográfica.

7.1.1. Título: Clase invertida como elemento innovador en Educación Física: efectos sobre la motivación y la adquisición de aprendizajes en Primaria y Bachillerato. Autores: Ferris Valero, Alberto; Sebastiá Amat, Sergio & García Martínez, Salvador.

Tema: Utilización de Flipped Classroom en clases de Educación Física.

7.1.2. Problema de investigación.

Se necesita buscar estrategias que aumenten el tiempo de compromiso motor e incrementar los niveles de actividad física en jóvenes y mejorar la calidad de Educación Física.

7.1.3. Hipótesis.

Clase Invertida puede afectar positivamente en la motivación y adquisición de aprendizaje de estudiantes respecto al modelo de enseñanza tradicional.

7.1.4. Objetivo.

Evaluar objetivamente los efectos derivados de la aplicación práctica de la estrategia educativa Flipped Classroom en las distintas etapas educativas, conocimientos y motivación.

7.1.5 Resumen de Diseño Metodológico.

Estudio en dos centros diferentes de primaria y secundaria (172 participantes totales, de 5°-6° primaria y 1° Bachillerato específicamente, con conocimiento sobre la aplicación de la investigación). Luego, se dividió en dos grupos la muestra según cómo recibieron clases: a través de:

- Metodología tradicional utilizando PPT, resolución de dudas y actividad práctica en clases

- Flipped Classroom en donde se utilizó EdPuzzle con videos explicativos con espacio para resolución de dudas y trabajos en función a la revisión y comprensión de dificultades individuales.

El procedimiento se realizó de la siguiente manera:

1. Reunión inicial para informar de procedimientos a los participantes
2. Dos semanas antes, aplicación de cuestionario de motivación en EFI y test inicial de conocimientos.
3. Semana 2 y 3, primaria recibió una clase por semana y bachillerato dos por semana por el volumen de contenido.
4. Semana 4: aplicación de post test y cuestionario de motivación.

7.1.6. Instrumentos de evaluación utilizados.

La principal característica que se quería evaluar es cómo afecta el Flipped Classroom en la motivación del alumno respecto a la metodología tradicional.

1. Medidor motivación: Cuestionario con 18 ítems para el grupo de primaria y para secundaria 20 preguntas,
2. Medición metodología-aprendizaje: Para Flipped Classroom y metodología tradicional se utilizó un cuestionario pre-test y post-intervención respecto a la unidad didáctica de vóley para medir conocimientos adquiridos 4 semanas después, ambos compuestos de 16 preguntas aumentando complejidad de conceptos según edades.

Y finalmente, se volvió a aplicar el test de motivación.

7.1.7. Conclusiones y resultados obtenidos.

No se observaron diferencias claves respecto al conocimiento adquirido de voleibol pero se considera que al aumentar la población muestral podrían generarse mayores diferencias entre ambas metodologías. Este resultado demuestra la importancia de mantener al alumno como protagonista activo en su aprendizaje. Por otro lado se indica menor nivel de desmotivación en el post test en estudiantes Flipped Classroom que la metodología tradicional.

Además, los resultados indicaron que la Metodología Flipped Classroom permite mayor eficiencia en aprendizaje motor y conocimientos previos no consolidados; influyendo en mayor medida en el aprendizaje significativo.

Para el docente, esta metodología supone mayor carga de trabajo, dependencia excesiva de nuevas tecnologías, pero también, un incentivo al trabajo colaborativo con el resto del profesorado.

Finalmente, la investigación arroja como conclusión que la metodología Flipped Classroom aplicada, demuestra ser una estrategia más interactiva y motivadora para los estudiantes.

Segunda Revisión

7.1.1. Título: Percepción de los estudiantes al 'invertir la clase' mediante el uso de redes sociales y sistemas de respuesta inmediata.
Autores: Ana Cristina Blasco-Serrano, Juan Lorenzo Lacruz & Javier Sarsa

Tema: Percepciones de los estudiantes y cómo influye en el aprendizaje la metodología de Flipped Classroom en combinación con herramientas didácticas.

7.1.2. Problema de investigación.

Cómo afectan la incorporación de la metodología Flipped Classroom en combinación con las redes sociales y el aprendizaje basado en el juego a los procesos de enseñanza-aprendizaje.

7.1.3. Hipótesis.

El espacio virtual y las redes sociales facilitan, al igual que la metodología Flipped Classroom el aprendizaje autónomo y significativo.

7.1.4. Objetivos.

-Comprender las vivencias y percepciones de los estudiantes de magisterio ante la práctica de la metodología Flipped Classroom, el aprendizaje basado en el juego y el uso de las redes sociales como herramientas formativas.

-Conocer la influencia en el aprendizaje del uso de la metodología Flipped Classroom, el aprendizaje basado en el juego y el uso de las redes.

7.1.5 Resumen de Diseño Metodológico.

Estudio de caso de tipo evaluativo, llevado a cabo desde una perspectiva cualitativa. Han participado 257 alumnos, matriculados en la asignatura La Educación en la Sociedad del Conocimiento del primer curso de Magisterio de Educación Primaria de la Universidad de Zaragoza. EL 92% del alumnado participante tiene entre 18 y 21 años y el 8% restante tiene 22 años o más.

Para la investigación, primero se registra todo aquello considerado como relevante, significativo o anecdótico en el desarrollo de la clase, para luego, generar un proceso de selección de los datos. Posteriormente, se interpretan los datos, codifican y comparan.

Al final de cada clase, se utiliza la aplicación Mentimeter, en la cual los estudiantes reflejan una valoración sobre el uso de la metodología de clase invertida. Tanto lo registrado en el diario de investigación y la información recogida de Mentimeter, se complementa y contrasta también con las entrevistas narrativas y abiertas hacia los estudiantes.

7.1.6. Instrumentos de evaluación utilizados.

Como método de recolección de datos se ha utilizado la observación participante. Los instrumentos escogidos han sido: a) el diario de investigación, instrumento reflexivo de los investigadores en el que se han tomado las notas para el seguimiento del proceso formativo; b) la aplicación Mentimeter, como instrumento virtual que recoge las percepciones de los estudiantes al final de cada clase y c) la entrevista narrativa a 18 estudiantes, que relatan sus percepciones y vivencias en el proceso de aprendizaje.

La información se ha recogido, transcrito y codificado siguiendo el método comparativo constante de análisis cualitativo. Los investigadores han contrastado las diferentes perspectivas del sentido de las categorías y sus correspondientes registros hasta obtener una categorización objetiva y

emergente, donde se encuentran las siguientes dimensiones: Valores sociales y ciudadanos, Procesos socioemocionales, Procesos comunicativos, Procesos enseñanza aprendizaje. Con el fin de facilitar su codificación, los registros se han transcrito y analizado con el programa de análisis cualitativo Nvivo.

7.1.7. Conclusiones y resultados obtenidos.

Se puede observar que el uso de la metodología de Flipped Classroom, las redes sociales y la gamificación a través de programas Classroom Response Systems ha resultado beneficioso para los procesos de enseñanza-aprendizaje y de interacción y comunicación. Por otro lado, los estudiantes manifiestan que esta combinación metodológica incide positivamente en los procesos socioemocionales y en su compromiso como ciudadanos. Los resultados muestran que esta metodología favorece la motivación, la autonomía y el compromiso con el aprendizaje. Igualmente, destaca el desarrollo en los estudiantes de la participación y el compromiso ante la comunidad profesional y la ciudadanía. Asimismo, respecto a los procesos de enseñanza-aprendizaje, los resultados muestran un incremento de la autonomía, de los conocimientos previos necesarios para resolver las tareas y de una evaluación formativa. Finalmente, estos estudios favorecen la reflexión sobre la propia práctica docente.

Reflexión

Las bibliografías consultadas son de gran aporte a la investigación en curso, debido a que en primer lugar se puede apreciar la metodología del Flipped Classroom como una herramienta innovadora en ambos estudios, de igual manera a como se está proponiendo en la presente investigación.

Sin embargo, se pudo visualizar que ninguno de los estudios tiene una duración extensa, a pesar de que el proceso de aprendizaje consta de varios niveles en los que el contenido va cambiando o incluso dentro de un año en las diferentes unidades el aprendizaje sigue líneas y objetivos que debieran considerarse en un estudio que aplica la palabra: aprender.

En línea con aquello, la información que arroja la gran cantidad de revisiones bibliográficas realizadas no permitiría extrapolar la población o muestra investigada y por tanto, llevarlo al Tercero Básico siguiendo la línea de la revisión que está orientada a Secundaria o Media requeriría una gran diferenciación de complejidad, utilización de TIC's entre otros.

Además, en ambas revisiones bibliográficas se concluye la existencia de un aumento tanto en la motivación como en la participación de los estudiantes en su aprendizaje. Independiente de si adquirieron más conocimiento y contenidos o no, los resultados de ambas investigaciones demuestran que los estudiantes fueron más activos dentro del proceso en que el método Flipped Classroom se llevaba a cabo. Coincidiendo con uno de los objetivos a tratar dentro de la investigación

Dicho lo anterior, las presentes revisiones bibliográficas instan a continuar con la búsqueda de estudios que lleven a cabo la aplicación de esta metodología, los cuales sean un aporte y base a esta y futuras investigaciones, evidenciando cada vez más que la utilización del Flipped Classroom podría potenciar el aprendizaje en estudiantes de básica.

7.2. Planificación propuesta metodológica.

Se entiende que un plan o proyecto de intervención consiste en un conjunto de acciones sistemáticas, planificadas, basadas en necesidades identificadas y orientada a unas metas, como respuesta a esas necesidades, con una teoría que lo sustente (Rodríguez Espinar, 1990).

De esta manera, la intervención pedagógica y por tanto, la propuesta de la presente investigación, cumple con las características recién mencionadas situada bajo la tarea educativa dentro del contexto educacional.

7.2.1 Identificación de la Institución.

Colegio Santa María Reina.

7.2.2 Nombre de la propuesta.

“e-SPORTILANDIA: Muévete en un mundo de Educación Física online”

7.2.3 Identificación del conflicto a tratar y resumen del proyecto.

El conflicto a tratar nace a partir de los diversos problemas y complicaciones que trae la presente pandemia generada por el COVID-19, en donde uno de esos problemas generados es la suspensión de clases presenciales a lo largo de todo el país. Sin esta presencialidad, los establecimientos educativos no tienen más opción que realizar clases y entregar contenido vía online, siendo este un gran reto y compromiso tanto para los colegios y escuelas como para los docentes. Sin embargo, en este gran reto y compromiso surge la incertidumbre de que si los estudiantes lograrán internalizar y aprender los contenidos de la misma forma a como acostumbraban presencialmente, dejando en claro que el conflicto a tratar es éste.

Es por esto mismo que se crea el presente proyecto, el cual busca desarrollar una propuesta metodológica en un curso y colegio en específico; Tercero básico B del Colegio Santa María Reina. La metodología que se pretende aplicar es la de Flipped Classroom o Aula Invertida, la cual consiste en que los alumnos y alumnas tomen más protagonismo al momento de recibir el contenido y realizar las actividades de la asignatura, teniendo así un aprendizaje mucho más activo. Esta metodología se aplicará a través de la plataforma on line Google Classroom, en donde se entregarán los contenidos de forma sincrónica (google meet con los estudiantes) y asincrónica (cápsulas explicativas, videos de youtube, presentaciones power point), teniendo un día y horario fijo para ambos formatos.

El proyecto se realizará dentro de un plazo aproximado de 4 meses, aplicado a una unidad específica de la asignatura de Educación Física y Salud; Habilidades Motrices. Para esto se realizarán dos encuestas; una al comienzo del proyecto y otra al finalizar éste con la finalidad de comprobar si la metodología y plataforma aplicadas influyeron de manera significativa en el aprendizaje e internalización de contenidos de los estudiantes. Se realizarán

además evaluaciones formativas a lo largo de la unidad a intervenir para corroborar si los niños y niñas están aprendiendo y desarrollando lo que se espera de la unidad.

7.2.4 Justificación del proyecto.

A lo largo de la pandemia Covid-19 la educación ha tomado un rol fundamental respecto a la problemática de su aplicación, desarrollo y participación de los estudiantes, además de la gran carga laboral de la que han sido parte los docentes tanto para planificar sus clases como para su realización de manera práctica, sincrónica y asincrónica.

Frente a esto, se han generado estudios, propuestas de intervención y metodologías, capacitaciones, entre otras cosas para la preparación de los docentes. Sin embargo, en la asignatura de Educación Física y Salud se ha dejado de lado la forma de entregar el aprendizaje fuera de lo que consideran las otras asignaturas: el movimiento. Desde esta premisa recae la dificultad de generar una instancia educativa en la que a diferencia de las otras áreas educativas, requiere la cámara encendida para evaluar patrones de movimiento, capacidades coordinativas, habilidades motrices, entre otras que se hacen más difícil evaluar sin la utilización de la visión del docente. Problemática que se ha instaurado en la mayoría de colegios ya que el encender la cámara no es de carácter obligatorio y estudiantes pueden como no estar realizando la actividad, generando complicaciones para evaluación de habilidades, conocimientos y actitudes respecto a los objetivos a trabajar.

Al analizar esto, este proyecto hace una propuesta para los estudiantes de Tercero Básico B del Colegio Santa María Reina, para que puedan motivarse y que, sin la necesidad de ser obligados, quieran participar de la clase, encender sus cámaras, generar mayor conocimiento, aprendizaje, aprehender lo instruido. Se busca desarrollar una motivación intrínseca para que el estudiante se haga parte de su proceso educativo a través de una metodología llamada Flipped Classroom que beneficia la forma de trabajo del docente y sus estudiantes haciendo las clases más dinámicas, en la que el estudiante

es protagonista de la educación y el docente un facilitador brindando material dentro y fuera de la sesión a la que estamos acostumbrados, que dentro de este contexto sería la clase sincrónica Online.

7.2.5 Objetivo General.

Desarrollar una propuesta orientada a la unidad de habilidades motrices en la asignatura de Educación Física y Salud a través de la utilización del método Flipped Classroom para el Tercero Básico B del Colegio Santa María Reina.

7.2.5.1 Objetivos específicos.

- 1.- Evaluar niveles iniciales y finales de aprendizaje y motivación en estudiantes del Tercero Básico B
- 2.- Aplicar el método Flipped Classroom a través de la plataforma Google Classroom (utilizando contenido y material sincrónico y asincrónico) para lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes del Tercero Básico B
- 3.- Fortalecer el conocimiento y participación en la asignatura de Educación Física y Salud dentro del marco pandémico y online de los estudiantes del Tercero Básico B.

7.2.6 Metas.

- 1.- Considerar o integrar al menos 1 contenido práctico, teórico y social en cada sesión de clase.
- 2.- Alcanzar durante las primeras dos semanas de intervención un 80% de participación en las intervenciones sincrónicas.
- 3.- Obtener un ingreso de al menos 90% al material disponible en Google Classroom durante el primer mes de intervención.
- 4.- Conseguir que al menos el 50% de los estudiantes activen sus cámaras durante las clases sincrónicas durante el segundo mes de intervención.
- 5.- Lograr el 80% de aprendizajes esperados en cuanto a los contenidos referidos a habilidades motrices.

7.2.7 Descripción del trabajo de campo.

A partir de Junio comenzará el trabajo de investigación, donde la información recopilada tanto del Colegio Santa María Reina, la forma de llevar a cabo las clases no presenciales en el Tercero Básico B del mismo establecimiento, y de fuentes primarias y secundarias; en su conjunto, ayudarán a delimitar el objeto y el problema, para plantear así, objetivos y dar pie al inicio del trabajo de diseño de la propuesta.

El diseño de la propuesta consta de una fase de planificación, definición de las herramientas tecnológicas a trabajar y el diseño de esta, en una primera parte. Las planificaciones se realizarán entre la última semana de Junio y la primera de Julio, abarcando la Unidad de Habilidades motrices combinadas; estas abordarán actividades tanto sincrónicas como asincrónicas y deben considerar al menos un contenido práctico, teórico y social. Una vez realizadas las planificaciones de las actividades, el lunes 6 de Julio, quedará definido el medio tecnológico a utilizar, y la semana siguiente se establecerán los instrumentos de evaluación, tanto del proceso como del final.

Es importante mencionar que dentro de las actividades se dará mayor énfasis al objetivo correspondiente a las Habilidades Motrices (OA 1), debido a que los demás objetivos si se han trabajado durante el año a través de las otras unidades, siendo el OA1 la priorización dentro de la propuesta.

Ya terminada la fase de planificación, la tercera semana de Julio, comenzará el diseño de la plataforma de Classroom, la que consta del diseño de la herramienta como tal, y de las invitaciones a padres y apoderados, y a los estudiantes del Tercero Básico B, donde se entregará además el Protocolo (Anexo n°2), especificando la forma de trabajo a partir de Agosto, y la evaluación diagnóstica.

Como segunda parte del trabajo de la propuesta, la cual comienza el martes 4 de agosto, se da inicio a las clases, y a las actividades tanto sincrónicas como asincrónicas, donde se realizarán evaluaciones de seguimiento. Terminadas las primeras dos semanas, desde el inicio de las clases, se deberá entregar un registro de asistencia para medir el nivel de participación en las clases sincrónicas.

Por otro lado, se aplicarán evaluaciones formativas, para medir el proceso desde que comienzan las clases, con el objetivo de conocer el nivel de aprendizaje de los estudiantes hasta la semana del 20 de Agosto. Terminado el primer mes de intervención, se dejará registro para saber si los estudiantes están ingresando a Google Classroom, para ello los estudiantes deben responder “recibido” una vez subido el material al tablón; quien no responda con esta u otra frase, se considerará como que no entro a Classroom y no recibió el material. De todas formas, tal como está especificado más adelante en las Recomendaciones, se debe realizar un seguimiento personal.

A la mitad del inicio de clases, se dejará registro de las cámaras activadas durante las clases de cada alumno. Luego, se continuará subiendo el contenido, tal como está planificado, y se volverá a realizar una evaluación formativa hasta la segunda semana de Septiembre.

Una vez terminado el proceso de evaluaciones formativas, y para el término de la unidad, es decir, subidas y realizadas las clases, se realizará una evaluación sumativa en el último día de clases sincrónicas - jueves 24 de septiembre. Finalmente se enviará nuevamente vía correo, la evaluación diagnóstica realizada al principio del proceso.

7.2.8 Actividades a Desarrollar.

- ¡Bienvenida! Conociendo a e-SPORTI
- Cartamanía
- AnimalFit
- Olimpic Mega Games
- Mundial de lanzapie del 2020
- Circuitrabajo
- Mueve el esqueleto
- Actividades y retos propuestos en los días de clases asincrónicas utilizando Tik Tok, Canva y Powtoon.

7.2.9 Duración del proyecto.

- 4 meses (Lunes 1 de Junio 2020 - Viernes 25 de Septiembre 2020)
 - 2 meses de determinación, definición y planificación (junio y julio).
 - 2 meses de intervención de manera sincrónica y asincrónica (agosto y septiembre)

7.2.10 Beneficios esperados.

- Los niños y niñas se beneficiarán en su bienestar físico como psicológico gracias al proyecto.
- Los estudiantes desarrollarán un aprendizaje significativo a través de la metodología Flipped Classroom propuesta.
- Los estudiantes aprenderán a administrar su tiempo y a ser proactivos.
- Favorecer el aprendizaje autónomo, la adaptación a los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado y la flexibilidad en los procesos de enseñanza aprendizaje

7.2.11 Recursos

Recursos Humanos	Cantidad	Valor unitario	Cantidad horas Total	Total
Profesores de Ed. Física	2	25.000	33 horas (Clases a/sincrónicas)	1.650.000

N°11

Recursos Administrativos	Cantidad	Valor unitario	Total
Notebook	2	350.000	700.000

N°12

Recursos Financieros (Total)	2.350.000
-------------------------------------	-----------

N°13

Recursos Tecnológicos	Plataforma Classroom (Videos Youtube, Cápsulas, Google Meet y Classroom)
------------------------------	--

N°14

Tablas N°11, 12, 13 y 14: Recursos Propuesta

7.2.12 Recomendaciones.

Además de ser mencionado tanto en el trabajo de campo como en las metas, para el futuro desarrollo de esta propuesta se recomienda que se haga un seguimiento más personalizado de los alumnos y alumnas. Este seguimiento da cuenta el ingreso a Classroom y la conexión con cámara de cada estudiante. El hecho de que sea más personalizado se refiere a que exista un mayor acompañamiento con cada alumno al momento de ingresar a Classroom, verificando así de otra forma el ingreso de cada estudiante a tal plataforma, esto mediante la entrega de las tareas, siendo un proceso en el que se guíe a los alumnos, incorporando un factor aún más motivacional para el estudiante el de sentirse considerado. Respecto a la conexión con cámara,

se refiere al hecho de consultar a los estudiantes que no las estén encendiendo el por qué, buscando una forma o estrategia en específico con el alumno o alumna para lograr que para las próximas clases si pueda y quiera conectar su cámara.

Para el seguimiento, se recomienda realizar el siguiente registro:

- Registro: Asistencia clases sincrónicas

Fecha	Nombre Estudiante	Sí ingresó	No ingresó
% de asistencia			

N°15

- Registro: Activación de cámaras

Fecha	Nombre Estudiante	Sí encendió	No encendió
% de activación de cámaras			

N°16

- Registro: Ingreso a Classroom mediante entrega de tareas

Fecha	Nombre Estudiante	Sí entregó	No entregó
% de ingreso a Classroom			

N°17

Tablas N°15; 16; 17: Registros de las recomendaciones

Además, se recomienda al docente que previo a subir el material de énfasis en que se genere y/o planifique siempre el guión, la duración y los recursos a utilizar antes. También actividades que supongan al estudiante como activo en el material y no simplemente que se “siente a ver” si no que reflexione y

que existan foros en donde el aprendizaje sea activo y por parte de los estudiantes.

Como última recomendación, se propone una capacitación en esta metodología a los docentes encargados de, en este caso, Educación Física y Salud, considerando todo el departamento encargado de impartir la asignatura y preparar material.

7.2.1 Planificación de la Propuesta Metodológica.

A continuación se muestra la planificación de unidad y la primera planificación de clase, continuando en el anexo 6.

Planificación de Unidad

Objetivo curricular general	Especificados	Recursos	Actividades
Habilidades Motrices	-Manipulación -Locomoción -Estabilidad	<ul style="list-style-type: none"> ● Classroom ● Cápsulas explicativas ● Canal de 	-¡Bienvenida! Conociendo a e-SPORTI y Cartamanía -AnimalFit -Olimpic Mega Games (2) -Mundial de lanzapie del 2020 -Circuitrabajo -Mueve el esqueleto *Retos y desafíos
Relaciones Interpersonales	-Juegos Colectivos -Estrategias y resolución de problemas	<ul style="list-style-type: none"> ● Classroom 	*Se trabajarán en las mismas actividades de fila superior
Conocimiento Teórico EFI	-Respuestas corporales	<ul style="list-style-type: none"> ● Liveworkshets 	*Se trabajarán en las mismas

	<ul style="list-style-type: none"> -Importancia del calentamiento -diferenciar resistencia, flexibilidad, fuerza y velocidad -Normas de higiene y prevención, seguridad 	<ul style="list-style-type: none"> • Cápsulas explicativas 	actividades de la fila superior
--	--	---	---------------------------------

Tabla N°18: Planificación Unidad

Planificaciones Intervención de Unidad



**PLANIFICACIÓN DE CLASE
EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD**

	Nivel	Curso	Semestre	Unidad	Clase N°
	Básico	3°	2	1	1
Objetivos de Aprendizaje de la Clase	Indicadores de Evaluación de la Clase				
OA 1: Habilidades Motrices OA 6: Aptitud y Condición Física OA 11: Conducta Segura	<p>-Combinan y usan el máximo de habilidades de desplazamiento, como reptar y correr de forma coordinada, trepar y saltar, caminar, correr y saltar, deslizar y saltar en un pie, saltar con un pie y luego con el otro.</p> <p>-Realizan movimientos que impliquen gran amplitud de los segmentos corporales.</p>				

	-Siguen normas básicas de comportamientos en clases de educación física: moverse en los lugares aptos para la realización de las actividades, escuchar las instrucciones del profesor, no empujarse ni seguir conductas peligrosas para la propia integridad y la de los pares, cuidar el material de trabajo y recogerlo al término de la clase.
Objetivos de la Clase	
Conocer contenidos a desarrollar durante la asignatura a través de juegos.	

Habilidades a Desarrollar en la Clase	Contenidos de la Clase	Actitudes a Desarrollar en la Clase
Habilidades motrices básicas combinadas	- Desplazamientos - Manipulación - Estabilidad	Demostrar disposición a participar de manera activa en la clase
Estilo de Enseñanza de la Clase		
Asignación de tareas		

Secuencia Didáctica		Tiempo	Recursos de Aprendizaje
Inicio	Preparación de Material e Implementos Control de Asistencia Tiempo: 5 min		
	Se le dará la bienvenida a los estudiantes a las sesiones de Educación Física que serán realizadas de esta forma durante el segundo	5 min	

	<p>semestre del 2020 debido a la Pandemia que afecta al país.</p> <p>Luego, el docente compartirá pantalla para revisar y asegurar que todos puedan y hayan tenido acceso al protocolo de ingreso a esta modalidad de trabajo.</p> <p>Posterior a ello, se explicará de forma global como se ejecutarán las clases, a través de la metodología Flipped Classroom y en compañía de un personaje que será parte de su aprendizaje para esta temporada.</p>		
<p>Desarrollo</p>	<p>Se inicia la actividad presentando a e-SPORTI, el personaje que acompañará a los estudiantes en las clases online junto a su profesor.</p> <p>Mediante Google Meet se les mostrará un video donde e-SPORTI explica a los estudiantes primero, la razón por la que se realizan las clases online, y el docente, cómo se va a trabajar y los contenidos que verán.</p> <p>Además, para complementar y realizar un diagnóstico de los estudiantes, se realizará la siguiente actividad:</p> <p>Cartamanía: Los estudiantes deberán realizar el ejercicio según la carta que salga al azar, siguiendo una secuencia. Corazón corresponderá a saltar la máxima distancia pie junto; Diamante, a mantener el equilibrio en un pie con una pelotita de papel en la cabeza 10</p>	<p>25 min</p>	<p>Cartas</p>

	segundos; Trébol, a lanzar y atrapar la pelotita de papel con ambas manos; y Pick a dar una vuelta por el espacio reptando. Los estudiantes deben ir sumando los ejercicios según la carta que salga.		
Cierre	Finalmente, el docente presentará un foro en el que podrán ser escritas todas las dudas y cada participación del estudiante significará un punto para una evaluación por participación. También preguntará si existen dudas y cerrará la sesión cuando cada estudiante diga presente a través del chat.	5 min	

Evaluación (es) de la Clase	
Evaluación 1	<p>Tipo: Diagnóstica</p> <p>Forma: Práctica</p> <p>Situación: Los estudiantes ejecutarán frente a la cámara una serie de ejercicios dictaminados por el docente quién analizará las habilidades del curso.</p> <p>Instrumento: Lista de cotejo</p>

Planificación Clase N°1 (el resto en anexo N°4)

7.3 Proyección de resultados esperados.

Los resultados que se esperan lograr son:

1. Principalmente aumentar la motivación en los estudiantes en el transcurso de la propuesta
2. Al lograr el aumento de la motivación se espera un mayor desarrollo en el aprendizaje significativo y autónomo de cada uno de los estudiantes.
3. Que los niños y niñas demuestren un dominio de las habilidades motrices que se les enseñarán.

La descripción y detalles de estos resultados empiezan con la propia investigación, la cual se realizó con el fin de desarrollar una propuesta de intervención con el método de enseñanza Flipped Classroom, orientada a la unidad de habilidades motrices en la asignatura de Educación Física y Salud para el Tercero Básico B del Colegio Santa María Reina, una vez que las clases presenciales se suspendieran debido a la pandemia por Covid-19.

Mediante instrumentos de investigación primarios, tales como observación participante y notas de campo; y otros secundarios como lo son la consulta a expertos, revisión documental y revisión en línea; se llegó al problema de investigación, el cual determina que: Los estudiantes del Tercero básico B del Colegio Santa María Reina no consiguen desarrollar el aprendizaje de manera significativa a través de las herramientas utilizadas por el establecimiento para la entrega de contenidos en la asignatura de Educación Física y Salud, durante tiempos de Covid-19. En base al problema, se crea una propuesta que genere un aprendizaje significativo y efectivo de habilidades motrices, y que, al mismo tiempo, sea una metodología motivadora y acorde al contexto actual en lo que se refiere a clases online y plataformas digitales

Aplicada la propuesta se espera lograr el 80% de los aprendizajes esperados en cuanto a contenidos referidos a habilidades motrices. Esto se cumple gracias al seguimiento que se realizará a cada estudiante; sumado a que, tal y como se menciona en el aprendizaje significativo (Palacios, 2018), los

estudiantes serán protagonistas de sus proceso, lo que se complementa con la metodología Flipped Classroom y la entrega de herramientas y material acorde a trabajar la motivación, la cual se potencia con el componente lúdico que se incorpora en cada actividad planificada, las que incorporan lo actitudinal, conceptual y procedimental.

Participando activamente de las ventajas que ofrece esta metodología de enseñanza, la que ofrece a padres y apoderados la oportunidad de involucrarse en el aprendizaje de sus hijos, revisión de material e información a la que acceden mediante el uso de tecnología, además de acompañarlos en su buen uso.

Se espera que los estudiantes ingresen a la plataforma, participen y ejecuten las actividades, tanto sincrónicas como asincrónicas, teniendo más de un 80% de realización de tareas, revisión del material, participación de las clases y activación de cámaras, lo que le permite al docente evaluar y retroalimentar.

Las actividades y planificaciones presentadas dirigidas al logro y desarrollo de los objetivos de aprendizaje que en conjunto con la efectividad del método Flipped Classroom, se articulan con el objetivo principal de este proyecto, ya que en cada punto siempre se tuvieron presentes ambos pilares fundamentales de la investigación: las herramientas digitales y la utilidad y vigor de esta metodología. Se hace referencia a la palabra efectividad ya que así como se expone en el Marco Teórico de la presente investigación, esta metodología propuesta potenciará el protagonismo y aprendizaje individual de cada estudiante, preparándolo anticipadamente para las actividades a trabajar con el docente en clases, beneficiando entonces al aprendizaje autónomo y de esta manera, el aprendizaje significativo.

Es importante considerar que las herramientas tecnológicas resultan fundamentales para la contribución en la calidad de contenido de los estudiantes y la motivación necesaria para lograr significativamente los aprendizajes a desarrollar durante la intervención.

Es por ello, que Google Classroom es una herramienta eficaz que generará el

orden necesario dentro de la propuesta y la forma de entregar contenidos e información desde y para el docente, así como también para y desde el estudiante. Potenciando el correcto entendimiento de las actividades a realizar, el seguimiento de las metas en cuanto a los porcentajes de asistencia y participación, entrega de tareas, cuestionarios y pruebas. Su fácil utilización, acceso y variedad de aplicaciones permitirá un correcto desarrollo de la metodología a utilizar. Dentro de esta plataforma está considerado todo el material a subir y la utilización de enlaces que también serán factores facilitadores del aula de clases.

Otra de las herramientas externas a Google Classroom que potenciará el aprendizaje es Canva y Powtoon, debido a su fácil utilización para la creación de material, haciendo que desde una plantilla el estudiante logre realizar grandes trabajos, motivando y generando el logro de áreas complementarias a la Educación Física, como la creatividad y aplicación de contenidos a aprender. Esto ampliará la forma de aprendizaje a la que los estudiantes están acostumbrados, desarrollando otros estilos de aprendizaje que complementan lo kinestésico, visual y auditivo a lo asociativo, emocional, explícito, implícito, etc, trabajado en cada estudiante de manera individual a sus propios avances, metas y tiempos.

La aplicación Tik Tok, permitirá llevar el contenido esencial de la asignatura a una relación estrecha con las redes sociales y aquello que llama la motivación del estudiante. Al utilizar una app popular en este rango etario la información y aprendizaje objetivo forman parte de la cotidianidad del estudiante, lo que lo hará significativo para ellos y sin duda querrán ser parte de aquello que los motiva de una forma más lúdica y generacional.

A través de este proyecto se influirá en aspectos no sólo prácticos y teóricos, sino que también se desarrollará en el ámbito social al incluir las redes sociales, el internet y la tecnología, ya que al integrar al individuo en un círculo de coayuda, colaboración, compañerismo y plataformas online se hace necesario un constante feedback, búsqueda de información, interacción con otros para lograr un fin, que en este caso será el aprendizaje de contenidos

relacionados con habilidades motrices básicas.

Antes de finalizar con la presente proyección de resultados, cabe destacar que todos los pasos que se realizaron para construir esta propuesta de intervención lograron finalmente dar con el objetivo general planteado en la totalidad de la investigación efectuada. Se cumple porque cada etapa de la propuesta, desde los objetivos hasta los instrumentos de evaluación (incluyendo en el proceso las actividades y sus respectivas planificaciones) fueron formulados siempre sobre la metodología planteada (Flipped Classroom), y en cómo se beneficia a los estudiantes con las actividades que se hacen en el aula, fomentando un correcto uso y entrega de herramientas digitales.

Por último, damos respuesta a la pregunta problema planteada al principio de la investigación: *¿Cómo se puede diseñar una propuesta metodológica a través del uso innovador de herramientas tecnológicas para el aprendizaje efectivo de los estudiantes de Tercero Básico B del Colegio Santa María Reina en la asignatura de Educación Física y Salud durante tiempos de pandemia COVID-19?*

El cumplimiento de este diseño se verá reflejado a través de las actividades planificadas para los estudiantes, las cuales cumplen con los objetivos de la unidad a trabajar dando énfasis en el trabajo de las habilidades motrices de una manera mucho más didáctica y autónoma gracias a la metodología propuesta. La planificación y realización de las actividades dará respuesta a las metas de la propuesta específicamente, las cuales son integrar contenido práctico, teórico y social en las sesiones, alcanzar la mayoría de la participación por parte de los estudiantes y que al mismo tiempo tengan acceso e interacción con el material que se les entregue en la plataforma, y con ello lograr en gran porcentaje los aprendizajes esperados en cuanto a los contenidos de habilidades motrices.

La evaluación del aprendizaje y motivación, se realizará al comienzo y al final de la intervención en consecuencia a los instrumentos presentados, cumpliendo con el primer objetivo específico, los cuales hacen referencia al

aprendizaje significativo que se espera, direccionando la formulación y respectivos criterios de cada punto a trabajar, los que se ven reflejados en mayor medida dentro de las planificaciones, considerando las clases tanto sincrónicas como asincrónicas. Esto aplica al segundo objetivo específico, donde se responde a la aplicación del método flipped classroom, el que por sus características permitirá construir el propio aprendizaje, otorgándole significado, lo que traerá finalmente y como se expone en el tercer objetivo específico; mayor participación y un fortalecimiento en el conocimiento de los estudiantes. Dicho esto y como el objetivo no era la intervención como tal si no que el diseño de una propuesta metodológica, para así incidir y potenciar el aprendizaje significativo de los estudiantes (ya proyectado como resultado esperado anteriormente), se puede decir que cumplió con su efectividad y acertó dentro de la investigación, ya que se logró el diseño de la propuesta metodológica presentado.

Estas metas responderán a su vez los objetivos específicos de la investigación, recordando que son el determinar herramientas tecnológicas y material didáctico que serán utilizadas para el logro del aprendizaje significativo, proponer recursos tecnológicos interactivos y lúdicos de interés estudiantil y el diseñar clases online a distancia que integren aspectos de los contenidos prácticos, teóricos y sociales abordados en clases presenciales. Al cumplirse los objetivos específicos, estos responderán finalmente el objetivo general de la investigación el cual es *Diseñar una propuesta metodológica para el aprendizaje significativo y efectivo de las habilidades motrices en estudiantes de Tercero Básico B del Colegio Santa María a través del uso de herramientas tecnológicas para la asignatura de Educación Física y Salud*. Al lograr diseñar esta propuesta metodológica para el aprendizaje significativo y efectivo en cuanto a las habilidades motrices, se puede responder entonces la pregunta problema de la presente investigación.

La propuesta se puede diseñar, primero, utilizando la metodología Flipped Classroom, acorde a la modalidad online, que luego de una investigación a fondo de esta, y de cómo se estaban llevando a cabo las clases de Educación Física y Salud en el curso Tercero Básico B del Colegio Santa María Reina,

se llegó a la conclusión de que la metodología mencionada se complementa con la plataforma Classroom y con herramientas digitales que trabajan y potencian la motivación y por lo tanto, se logre un aprendizaje significativo. Si se logra incluir en una misma plataforma, la metodología Flipped Classroom y actividades que apunten lo al trabajo conceptual, procedimental y actitudinal en cuanto a contenidos dentro de la asignatura de Educación Física y Salud y la Unidad de Habilidades Motrices, se puede realizar un diseño que integre, un cronograma de trabajo, material y actividades sincrónicas y asincrónicas, y evaluaciones, que apunte a la participación de los estudiantes, y se logre en definitiva un aprendizaje efectivo.

7.4 Discusión de resultados.

Así como se mencionó anteriormente en la proyección de resultados esperados, los resultados que se esperan lograr a partir de la propuesta presentada abarcan tanto el ámbito físico como psicológico y social de los estudiantes. Desde un comienzo se ha propuesto que los niños y niñas ampliarán sus conocimientos en la asignatura de Educación Física y Salud en cuanto a la unidad de habilidades motrices, a través de la metodología que se utilizará (flipped classroom) y con el uso indicado de las herramientas digitales que se han descrito para ocupar en la intervención.

Es así entonces que estos resultados se irán reflejando a lo largo del proceso, gracias a las estrategias de la propuesta que abarcarán desde la planificación de la unidad, pasando por el desarrollo de las actividades y sus respectivas planificaciones, hasta la forma de evaluar el aprendizaje y los contenidos que aprendió cada estudiante. Siempre manteniendo fijo y guiándose por ambos “pilares” de la propuesta los cuales son tanto el uso innovador de las herramientas digitales sumado a la metodología de aula invertida.

Clase invertida como elemento innovador en Educación Física: efectos sobre la motivación y la adquisición de aprendizajes en Primaria y Bachillerato.

Autores: Ferris Valero, Alberto; Sebastián Amat, Sergio & García Martínez, Salvador.

Dentro de la investigación de referencia, los cursos que fueron partícipes del estudio pertenecen a cursos mayores que el nivel en el que se está trabajando dentro de este proyecto. Sin embargo, es necesario destacar que por la experiencia que se ha adquirido dentro de esta investigación y en práctica profesional, puede mencionarse que mientras menor edad o nivel escolar mayor participación por parte de los estudiantes en la asignatura de Educación Física y Salud, ya sea por factores como la presencia de los padres, factores psicológicos como problemas de identidad desarrollados en la pre adolescencia y adolescencia, entre muchos otros que pueden afectar este factor importante a la hora de desarrollar este proyecto. Es por ello, que se espera que respecto a la investigación de referencia exista mayor participación en todos los elementos, sincrónicos y asincrónicos, que constituyen el proyecto a ejecutar.

Si bien dentro de la referencia se habla sobre aumento en el compromiso motor y motivación que va relacionado con el tiempo efectivo de actividad dentro de la clase, en este proyecto se genera una relación entre el compromiso motor frente a lo que se realizaba antes en el establecimiento Santa María Reina y lo que el proyecto logrará al ser implementado, afectando inicialmente en los niveles de motivación que van relacionados en gran o total parte con el tiempo en movimiento de los estudiantes afectando el aprendizaje significativo de manera positiva.

Otro punto diferente a destacar, es que este proyecto nace desde la realización de una clase de Educación Física y Salud a través de guías y Youtube, a diferencia de la investigación de referencia que considera la metodología tradicional como punto inicial para el desarrollo de su objetivo. Ello provoca que se parta en un menor nivel metodológico referente al proyecto para el Colegio Santa María Reina que tiene como consecuencia una mayor amplitud para aumentar los niveles de motivación y aprendizaje desde un nivel bajo a uno mucho más alto al aplicar una enseñanza completamente

distinta dentro del contexto pandémico inicial online.

Finalmente, a diferencia de la referencia, se espera lograr resultados de mayor aprendizaje y no sólo en la motivación en los estudiantes debido a que el nivel de aplicación y aprehensión de los contenidos es demasiado bajo en el comienzo del proyecto debido a la entrega de material escaso sin mayor seguimiento. Esto, es lo que cambiará al aplicar este proyecto que desarrolla la educación en un campo completamente distinto.

Percepción de los estudiantes al 'invertir la clase' mediante el uso de redes sociales y sistemas de respuesta inmediata. Autores: Ana Cristina Blasco-Serrano, Juan Lorenzo Lacruz & Javier Sarsa

Dentro de esta investigación, y tal como lo menciona el título, se basa analizar la percepción y vivencia de los estudiantes al utilizar la metodología de Flipped Classroom. Si bien, esta metodología se combina con otras herramientas al igual que la propuesta, centra su análisis en conocer la percepción de los estudiantes con la aplicación Mentimeter y además recoge información para llegar a los resultados a través de la observación participantes, con instrumentos como la entrevista y el diario del investigador; mientras que la propuesta, que también se centra en la metodología Flipped Classroom pero mediante Google Classroom, no se enfoca en las redes sociales, tampoco para evaluar, sino que estas son una herramienta didáctica. La propuesta llega a los resultados mediante el seguimiento de los estudiantes, evaluaciones diagnósticas, formativas y sumativas.

En cuanto a la muestra, la investigación se realiza con 257 alumnos matriculados en la asignatura "La educación en la sociedad del conocimiento del primer curso de Magisterio de Educación Primaria de la Universidad de Zaragoza"; por lo que, al hablar de percepción de los estudiantes, no se utiliza los mismos instrumentos, ya que las edades, conocimiento y áreas de estudio no coinciden con la propuesta.

Los resultados a los que se llegan utilizando esta metodología en cuanto a la motivación, son los mismos, además de demostrar la autonomía del

estudiante al aprender y hacerse cargo de su propio proceso. Por otro lado, en cuanto a los procesos de enseñanza aprendizaje, la investigación utiliza como criterio conocimientos previos, autorregulación y adecuación de los tiempos de cada estudiante.

Finalmente, en cuanto a la metodología Flipped Classroom, recalca que la motivación está relacionada con la autonomía del aprendizaje, con el compromiso con la tarea y la participación, y aunque, la muestra varía en asignatura y edad y la forma de llegar a los resultados, la entrega del material y el aula invertida, en ambos casos, tanto como en la investigación, como en la propuesta, motivan al estudiante en su proceso de aprendizaje, lo que cambia, es que la propuesta muestra que, además de motivar y que el estudiante sea protagonista de su aprendizaje y autónomo, los contenidos son aprendidos y no sólo participan, sino que se genera un aprendizaje significativo.

La importancia de la implementación de la propuesta expuesta en esta investigación recae en la necesidad de aprendizaje que se aleja de los objetivos planteados por el MINEDUC al iniciar la pandemia y todo lo que afecta a la educación dentro del contexto COVID-19. Es por eso que se cree que es indispensable su aplicación y el logro de los objetivos, metas y beneficios que sin duda afectarán positivamente a un marco educacional que si bien es específico dentro de la investigación (Tercer Año Básico B del Colegio Santa María Reina) implica un futuro, un aprendizaje y un conocimiento que en caso de no intervenir, puede generar grandes efectos negativos al hábito de vida saludable, factores psicológicos, sociales, físicos y fisiológicos de un estudiante.

El hecho de que exista una mayor variedad de herramientas digitales dentro de la propuesta tales como el uso de Google Classroom y todo sus componentes, canva, powtoon e incluso de una red social como tik tok, solo indica que es aún mayor la importancia de que los estudiantes conozcan y aprendan sobre estos medios tecnológicos y que por supuesto, puedan recibir los contenidos y sus clases a través de estas herramientas.

Esto debido a que y como se ve reflejado dentro del marco teórico de la investigación, C, Belloch (2012) afirma que tales herramientas digitales ofrecen interactividad tanto entre estudiantes como entre estudiantes y profesor (adaptando recursos a necesidades y características de los estudiantes), instantaneidad en las entrega de contenidos y digitalización avanzada la cual permite una mejor entrega de material didáctico, visto puntualmente desde el ámbito educativo.

Además, al entregar una planificación completa, organizada en tiempos, contenidos, actividades, los resultados son mucho más fáciles de obtener para el docente y los estudiantes generando una menor carga en el profesor que frente a esta pandemia ha sufrido un aumento en su carga laboral y por tanto un mayor nivel estresor. Cuando el docente se encuentra psicológicamente bien, logra un mejor rendimiento en su trabajo y esto sólo beneficiará al estudiante y a su aprendizaje y motivación. Por ello, es importante la organización de esta metodología de manera correcta evitando así retrasos y demoras innecesarias que afecten la aplicación de los contenidos. Este proyecto, facilita la labor docente, entregando lo necesario para un desarrollo completo en cada una de las sesiones tanto sincrónicas como asincrónicas.

Es importante recalcar que los resultados obtenidos serán gracias a la metodología que se está proponiendo, debido a que el método Flipped Classroom ayudará justamente a cambiar la motivación de los estudiantes de manera positiva en comparación a como estaban llevando las clases y contenidos antes de presentar la propuesta. Es importante mencionar que ésta metodología no fue creada en específico para llevar a cabo de manera online, sin embargo a partir de su didáctica y formato de entrega de contenidos (el que los estudiantes tengan acceso al material e información de lo que aprenderán antes de la clase) hace que sea una metodología viable y aplicable para diferentes contextos, sobre todo en la realidad online como se expone dentro de la presente investigación, siendo así un método efectivo en el contexto de pandemia que se vive hoy en día.

Esta metodología al estar inmersa dentro del contexto online (dentro de la

propuesta) permite al mismo tiempo beneficiarse de las herramientas digitales, siendo aún más provechosa su intervención, dando un mejor resultado en el aprendizaje individual de los estudiantes, tal y como lo mencionan Asencio, García, Redondo y Thoilliez(2017) dentro de su comparación con las clases tradicionales.

Una herramienta importante que permite conocer y estar al tanto de todo el proceso, a diferencia de las referencias bibliográficas, es Google Classroom, que agrega a la propuesta una forma de abordar el proceso de cada estudiante, la participación, la asistencia, el compromiso y el aprendizaje. Esto ayuda a conocer si los resultados se están obteniendo y de qué forma ir abordándolos en caso de que no, agregándole una ventaja frente a otras investigaciones que no tienen el nivel organización de esta plataforma.

Es importante saber que a pesar de que el contexto sea diferente e inusual al que se ha vivido durante mucho tiempo, la retroalimentación de parte de los alumnos y de su aprendizaje nunca dejará de ser importante ni debe omitirse. Es por esto que las evaluaciones tanto del diagnóstico, como del proceso y de la finalización de la unidad y propuesta deberán adaptarse al igual que las planificaciones de las actividades, en donde claramente estén acordes a la metodología que se aplicará.

De esta misma manera, los instrumentos de evaluación propuestos caen dentro de la relevancia de los resultados que se lograrán, ya que son estos mismos los que medirán el aprendizaje de contenidos que se espera de los estudiantes, adaptándose a las condiciones del curso y del nivel psicomotor que irán desarrollando a lo largo de la propuesta. Tal así como se muestra en ambas revisiones bibliográficas en donde la medición final de resultados se adaptan o mejor dicho, son acordes a las poblaciones pertenecientes a las investigaciones.

Son estas diferencias, como el enfoque prioritario en la motivación dentro de las revisiones bibliográficas que diferencian y entregan un resultado futuro de este proyecto distinto y con mayor proyección a un beneficio óptimo y logro de objetivos de manera eficaz porque abarca diferentes ámbitos, utiliza otras

tecnologías, aplica la metodología en un contexto distinto, en un rango etario menor, si bien enfocado en la motivación, pero desarrollando un aprendizaje significativo que es la principal causa-consecuencia de la disminución de asistencia e incluso deserción escolar en este contexto.

Ambas investigaciones sirven como base para llevar la metodología Flipped Classroom a un contexto online de manera exitosa, y ambas incentivan a reafirmar que se incrementa de alguna manera la participación y motivación, para lograr el aprendizaje.

De la investigación “Clase invertida como elemento innovador”, se toma que, para tener una clase exitosa, o en este caso, diseñar una propuesta para lograr un aprendizaje eficaz en los estudiantes del Tercero Básico B del Colegio Santa María Reina, se requiere de una adecuada organización y preparación del material, por lo que se decidió utilizar una plataforma, en este caso, Google Classroom, para que el alumno tenga acceso al material, el cual no sea solo basados en videos, sino que además, a través de tareas se pueda reforzar el contenido. Por otro lado, no solo resolver dudas en las clases sincrónicas, también ejecutar actividades que trabajen las habilidades motrices, se evalúe constantemente y se realice un seguimiento al estudiante de su proceso, potenciando la reflexión y retroalimentación de la enseñanza-aprendizaje.

La investigación enfocada en la percepción de los estudiantes, sirve para agregar y demostrar en los resultados el criterio aprendizaje, el cual está abordado pero desde una perspectiva aún del estudiante, y la propuesta busca como resultado un aprendizaje efectivo y significativo en los alumnos, teniendo en cuenta además, que el diseño debe ser acorde al contexto online en su totalidad y las herramientas utilizadas a alumnos de Tercero básico.

8.- Sugerencias y Preguntas

8.1.- Sugerencias estratégicas.

Partiendo de los resultados esperados y la discusión de resultados expuestos en la investigación se realizarán sugerencias para la construcción o punto de partida para futuras investigaciones

- Aplicar el proyecto para analizar los resultados y que estos sirvan de base para utilizar la metodología Flipped Classroom en modalidad online en otros cursos y abarcar también otras unidades en la asignatura de Educación Física y Salud.
- Utilizar la metodología Flipped Classroom en modalidad online en distintos niveles y asignaturas, con el fin de investigar si es una metodología que logra un aprendizaje significativo tanto en las clases sincrónicas como asincrónicas.
- Adaptar la propuesta y llevarla a un contexto presencial y así justificar el uso de herramientas digitales para acceder a los contenidos, además de sumar investigaciones que demuestren la eficacia de la metodología Flipped Classroom.

8.2.- Preguntas de proyección.

Se presentan preguntas con el fin de abrir posibilidades y ampliar las directrices para futuras investigaciones.

1. ¿De qué forma se podrá adaptar la metodología Flipped Classroom y la organización sincrónica y asincrónica propuesta en esta investigación en tiempos sin pandemia?
2. ¿Existe diferencia en la forma de aplicar la metodología Flipped Classroom a los resultados de motivación y aprendizaje significativo en otros rangos etarios de un mismo establecimiento?

3. ¿Se podrá mantener en el tiempo este tipo de metodología debido a la carga laboral y escolar necesaria para su aplicación?

9.- Bibliografía

- I. Asencio, E. N., García, E. J., Redondo, S. R., & Thoilliez, B. (2017). Fundamentos de la investigación y la innovación educativa. UNIR Editorial.
- II. Amat, García, Ferris-Valero. (2017). Clase invertida como elemento innovador en Educación Física: efectos sobre la motivación y la adquisición de aprendizajes en Primaria y Bachillerato. Investigación en docencia universitaria. Diseñando el futuro a partir de la innovación educativa (pp.211-222) Editor, Rosabel Roig-Vila. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/321228959_Clase_invertida_como_elemento_innovador_en_Educacion_Fisica_efectos_sobre_la_motivacion_y_la_adquisicion_de_aprendizajes_en_Primaria_y_Bachillerato
- III. Balestrini, M. (1997). Como se Elabora el Proyecto de Investigación. p.126. Caracas, República Bolivariana de Venezuela: Servicio Editorial.
- IV. Barrera, M. (2002). Planificación, Prospectiva y Holística. Cooperativa Editorial Magisterio.
- V. Blasco-Serrano, Lacruz & Sarsa (2018). Percepción de los estudiantes al 'invertir la clase' mediante el uso de redes sociales y sistemas de respuesta inmediata. RED. Revista de Educación a Distancia. Núm. 57(6), 31-01-2018 DOI: <http://dx.doi.org/10.6018/red/57/6>
http://www.um.es/ead/red/57/blasco_et_al.pdf
- VI. Bustos, A. (Abril 2020). El desafío de enseñar online: la preocupación docente por exigencias laborales. 12/6/2020, de diarioUchile Sitio web: <https://radio.uchile.cl/2020/04/15/el-desafio-de-ensenar-online-docentes-de-educacion-superior-manifiestan-preocupacion-por->

exigencias-en-la-pandemia/

- VII. Cornejo Chávez, Rodrigo, & Redondo Rojo, Jesús María. (2007). variables y factores asociados al aprendizaje escolar: una discusión desde la investigación actual. Estudios pedagógicos (Valdivia), 33(2), 155-175. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052007000200009>
- VIII. Corral, Y. (2008). validez y confiabilidad de los instrumentos de investigación para la recolección de datos. 12/6/2020, de Revista FCE. Volumen n°33 Sitio web: <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/n33/art12.pdf>
- IX. Colegio Santa María Reina (2019). Cuenta Anual sobre Gestión Pedagógica, Pastoral y Administrativa del Colegio Santa Maria Reina 2019. Recuperado de https://c7c53f3a-ea00-4210-ab20-8c26b7ee6912.filesusr.com/ugd/acf801_3e6024cad5cc48ebaeb10707b9476c67.pdf
- X. Colegio Santa María Reina. (año de publicación desconocido). Nuestro Colegio - Historia. 07-06-2020, de Colegio Santa María Online Sitio web: <https://www.colegiosantamariareina.cl/institucion>
- XI. Colegio Santa María. (2018) Proyecto Educativo. Recuperado de: https://drive.google.com/file/d/1vFhcDC0zis9pL_A8dCjtRkIHtOEuQPAT/view
- XII. Dalle, P. Boniolo, P. Sautu, R. Elbert, R. (2005). Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología. p.34. CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales. Buenos Aires, Argentina.
- XIII. Data Chile (2016) La Reina. Recuperado de <https://es.datachile.io/geo/region-metropolitana-santiago-13/la-reina->

125

- XIV. Dirección General de Desarrollo Curricular (DGDC) (2012). Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo. PRIMERA edición, 2012 D. R. Secretaría de Educación Pública, 2012, Argentina 28, Centro, 06020, Cuauhtémoc, México, D.F
- XV. El Mostrador. (2020, March 30). Expertos analizaron debilidades de educación a distancia y coinciden en que "no estamos preparados". Recuperado de: <https://www.elmostrador.cl/cultura/2020/03/30/educacion-a-distancia-para-millones-en-plena-crisis-sanitaria-expertos-advierten-que-no-estamos-preparados/>
- XVI. El Bucano (2020). Educación Virtual. Recuperado de <https://www.elcalbucano.cl/2020/04/educacion-virtual-estamos-preparados/>
- XVII. Emol, 2016. "Simce de Educación Física revela que casi la mitad de los escolares presenta obesidad o sobrepeso". Recuperado de <https://www.emol.com/noticias/Nacional/2016/10/20/827443/Simce-de-Educacion-Fisica-revela-que-casi-la-mitad-de-los-escolares-presenta-obesidad-o-sobrepeso.html>
- XVIII. Fernandez, A. (2009). la evaluación de los aprendizajes en la universidad: nuevos : nuevos enfoques. 19/06/2020, de Universidad Politécnica de Valencia Sitio web: <https://web.ua.es/es/ice/documentos/recursos/materiales/ev-aprendizajes.pdf>
- XIX. García, T. (2003) El cuestionario como instrumentos de investigación/evaluación. Recuperado de web http://www.univsantana.com/sociologia/El_Cuestionario.pdf

- XX. Giraldo, V (2020). Plataformas digitales: ¿qué son y qué tipos existen?. Blog rockcontent. Recuperado de <https://rockcontent.com/es/blog/plataformas-digitales/#:~:text=El%20principal%20objetivo%20que%20cumplen,la%20necesidad%20de%20los%20usuarios.>
- XXI. Gobierno de Chile (2020). Coronavirus. Recuperado de <https://www.gob.cl/coronavirus/>
- XXII. Google (2020) Acerca de Classroom. Recuperado de <https://support.google.com/edu/classroom/answer/6020279?hl=es>
- XXIII. Giraldo, V (2020). Plataformas digitales: ¿qué son y qué tipos existen?. Blog rockcontent. Recuperado de <https://rockcontent.com/es/blog/plataformas-digitales/#:~:text=El%20principal%20objetivo%20que%20cumplen,la%20necesidad%20de%20los%20usuarios.>
- XXIV. Huguet, G.. (Mayo 2020). Grandes Pandemias de la Historia. 9/6/2020, de National Geographic Sitio web: https://historia.nationalgeographic.com.es/a/grandes-pandemias-historia_15178/7
- XXV. Juca Maldonado, Fernando Xavier. (2016). La educación a distancia, una necesidad para la formación de los profesionales. Revista Universidad y Sociedad, 8(1), 106-111. Recuperado en 10 de junio de 2020, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202016000100016&lng=es&tlng=es
- XXVI. La Tercera. (2020, May 12). China se enfrenta al fantasma de una segunda ola tras nuevos casos en Wuhan y en la frontera rusa. Recuperado de: <https://www.latercera.com/mundo/noticia/china-se->

enfrenta-al-fantasma-de-una-segunda-ola-tras-nuevos-casos-en-wuhan-y-en-la-frontera rusa/T65GBZETX5GJHBSZ4AYYKPQWJ4/.

- XXVII. Latorre, A. (2005). La investigación-acción Conocer y cambiar la práctica educativa. p.53. 3.' edición: octubre 2005. Editorial Graó, de IRIF, S.L. el Francesc Tarrega, 32-34. 08027 Barcelona.
- XXVIII. Manno, R (1994). Fundamentos del Entrenamiento Deportivo. Editorial Paidotribo. Barcelona, España.
- XXIX. Meneses, G. (2007). El proceso de enseñanza- aprendizaje: el acto didáctico. p. 37. universitat rovir i virgili ntic, interacción y aprendizaje en la universidad. Recuperado de https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8929/Elprocesodeensena_nza.pdf
- XXX. MINEDUC (2013). Educación Física: Programa de Estudio para Tercer Año Básico. Santiago, Chile.
- XXXI. Mineduc (2014). Herramientas de evaluación. Recuperado de http://ftp.e-mineduc.cl/cursosceip/Manuales/Evaluacion_Herramientas_IPSM.pdf
- XXXII. MINEDUC (2014). Orientaciones didácticas Educación Física y Salud. Curriculum Nacional. Santiago, Chile. Recuperado de <https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/w3-article-21304.html>
- XXXIII. MINEDUC (2020). Priorización Curricular Educación Física y Salud. Unidad de Currículum y Evaluación. Curriculum Nacional. Santiago, Chile. Recuperado de https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/articles-177753_archivo_01.pdf

- XXXIV. Ministerio de Educación del Perú. (2016). La evaluación de los aprendizajes en educación a distancia. 19/06/2020, de Educrea Sitio web: <https://educrea.cl/la-evaluacion-de-los-aprendizajes-en-educacion-a-distancia/>
- XXXV. MINSAL. (Marzo 2020). Mineduc extiende la suspensión de clases y adelanta las vacaciones de invierno. 9/6/2020, de Ministerio de Salud Sitio web: <https://www.minsal.cl/mineduc-extiende-la-suspension-de-clases-y-adelanta-las-vacaciones-de-invierno/#:~:text=El%20Ministerio%20de%20Educaci%C3%B3n%20anunci%C3%B3,el%20viernes%202024%20de%20abril>
- XXXVI. Mirada Docente (2020). Resumen Ejecutivo “Docencia durante la crisis sanitaria: La mirada de los docentes”. Recuperado de http://miradadocentes.cl/Resumen-Ejecutivo_Docencia_Crisis_Sanitaria.pdf
- XXXVII. Monje, A. (2011). Metodología de la Investigación Cuantitativa y Cualitativa. Guía Didáctica. p.153. Universidad Surcolombiana. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Nieva 2011.
- XXXVIII. Morales, D. (1976). Planificación Control de Ejecución - Carta Gantt. En Análisis y Desarrollo de Sistemas de Información(21). Centro latinoamericano de Documentación e Información Agrícola: Biblioteca IICA CIDIA.
- XXXIX. Morán, P. C., Ruiz, F. D., Recursos Humanos de ICADE Business School, & Facultad de Psicología. (2020, June 03). La crisis del coronavirus afecta a 1 570 millones de estudiantes: ¿Cómo encarar el tsunami? Recuperado de <https://theconversation.com/la-crisis-del-coronavirus-afecta-a-1-570-millones-de-estudiantes-como-encarar-el-tsunami-136408>

- XL. OMS. (Febrero 2010). ¿Qué es una pandemia?. 9/6/2020, de Organización Mundial de la Salud Sitio web: https://www.who.int/csr/disease/swineflu/frequently_asked_questions/pandemic/es/
- XLI. Orozco-Jutorán, Mariana (2006) “La evaluación diagnóstica, formativa y sumativa en la enseñanza de la traducción”, en: Varela, M.J. (ed.) La evaluación en los estudios de traducción e interpretación. Sevilla: Bienza. p. 4-8 ISBN: 978-84-933962-8-2.
- XLII. Ortiz, J. (2019). Investigación exploratoria: Tipos, metodología y ejemplos. Recuperado de <https://www.lifeder.com/investigacion-exploratoria/>
- XLIII. Palacios, K. (2018). Tesis: La disgrafía motora y el aprendizaje significativo en los estudiantes de 5to grado de primaria de la Institución Educativa particular N° 7215 Naciones Unidas del distrito de Villa El Salvador 2015. Lima, Perú.
- XLIV. PARDO IRANZO, V. (2014). la docencia online: ventajas, inconvenientes y forma de organizarla. Iuris Tantum Revista Boliviana de Derecho, (18), 622-635. Recuperado de http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2070-81572014000200037&lng=es&tlng=es
- XLV. Pozo, J. (2006). Teorías de la restructuración (pág.215). En Teorías cognitivas del aprendizaje (289). Universidad Autónoma de Madrid: Morata, S.L.
- XLVI. Ramos, C. (2016). La Pregunta de Investigación. (p.23). Universidad Indoamericana, Ecuador. Recuperado de

<https://www.researchgate.net/publication/305220094> La Pregunta de
_Investigacion

- XLVII. Sampieri, R. H., Collado, C. F., Lucio, P. B., Isabel, G. E., & Cano, S. L. (2010). Fundamentos de metodología de la investigación. McGraw-Hill.
- XLVIII. Torres, A. (1998). La Observación. pág 85. En Estrategias y técnicas de investigación cualitativa(239). Bogotá, Colombia: Ediformas Ltda.
- XLIX. Tourón, J., Santiago, R. y Díez, A. (2014). The Flipped Classroom. Cómo convertir la escuela en un espacio de aprendizaje. Digital-Text (versión Kindle).
- L. UNICEF 2020. El Nuevo Coronavirus y el Derecho a la Educación. Recuperado de: <https://www.unicef.es/educa/blog/nuevo-coronavirus-derecho-educacion>
- LI. VID., C. (n.d.). Académicos UCH exponen los problemas de la educación remota en el país. Recuperado de <https://www.uchile.cl/noticias/162982/academicos-uch-exponen-los-problemas-de-la-educacion-remota-en-el-pais>
- LII. Vio del Rio, Fernando. (2018). Aumento de la obesidad en Chile y en el mundo. Revista chilena de nutrición, 45(1), 6. Recuperado de <https://dx.doi.org/10.4067/s0717-75182018000100006>
- LIII. Zúñiga C. Cárdenas P. (2014). instrumentos de evaluación: ¿qué piensan los estudiantes al terminar la escolaridad obligatoria? Pontificia Universidad Católica de Valparaíso Perspectiva Educacional. Formación de Profesores enero 2014, Vol. 53(1), Pp. 59

10.- Anexos

Anexo #1: Notas de campo

NOTA N°1:

Centro: The Francis School, Colegio Jose Luis Lagrange y Colegio

Nuestra Señora del Camino

Curso: 6to básico, 3ero básico y 2do básico respectivamente

Observador: Montenegro, J, Norambuena, C, Poblete, C.

Periodo: Primer Semestre Año 2020

Área: Asignatura de Educación Física

Registro y Descripción de la Actividad

- Situación a Describir: Interrogación de cómo se están impartiendo las clases de Educación Física online en distintos establecimientos escolares.*

Conversación N°1, respecto a The Francis School, Coquimbo:

Observadora: ...¿Puedes contarme un poco como están realizando las clases de Educación Física online?

Entrevistada: La verdad es que han sido clases muy pobres, solo mandan tareas que puedan completar pero tiene que escribir solamente, mi hijo no muestra interés por moverse con esas cosas que le mandan.

Conversación N°2, respecto a Colegio Jose Luis Lagrange, San Miguel:

Observadora: ...¿Entonces me dices que a tu hijo solo le mandan guías para las clases de Educación Física online?

Entrevistada: Si, pero solo eso, una vez a la semana les mandan una guía donde les muestran distintos ejercicios o juegos, pero mi hijo no sabe cómo hacerlos y yo no puedo enseñarle los juegos porque ni siquiera están adaptados al estar encerrados.

Conversación N°3, respecto al Colegio Nuestra Señora del Camino, La Reina:
Observadora: ...¿Y cómo les están haciendo las clases de Educación Física online, les entregan algún material?

Entrevistada: Les mandan un power point con la unidad que deberían estar pasando, con imagenes y algo escrito para que ellos o nosotros los padres se los leamos, al final mandan una pequeña actividad pero a veces no se entiende y a mi hija no le dan ganas de hacerla siempre.

Conclusiones: En los tres casos en los que se investigó de manera personal (preguntándoles directamente a los padres que están viviendo la realidad de clases online junto a sus hijos) se llega a la conclusión de que a pesar de que los establecimientos y docentes cumplen con subir material a la plataforma, éste no logra el objetivo deseado el cual sería él que los estudiantes realicen las actividades y tareas propuestas. Esto principalmente por la forma en que se entregan tales actividades y material, ya que no están del todo adaptadas a la situación actual, o simplemente no llegan a motivar a los niños, niñas y adolescentes en casa.

NOTA N°2:

Centro: Colegio Santa María Reina
Curso: Tercero Básico B
Observador: Montenegro, J, Norambuena, C, Poblete, C.
Periodo: Primer Semestre Año 2020
Área: Asignatura de Educación Física

Registro y Descripción de la Actividad

- Situación a Describir: Conversación con Apoderada del curso Tercero básico B del Colegio Santa María Reina*

Observador: ¿Cómo se están llevando las clases de Educación Físicas?

Apoderada: Hay una presentación que sube el profesor a la página del Colegio.

Observador: ¿Y cómo se realiza la clase?

Apoderada: Solo eso, la leemos juntos hay algunas actividades, pero no siempre las podemos realizar.

Observador: Entonces, ¿no existe interacción con el profesor de Educación Física?

Apoderada: No, solo se sube material en esa y otras asignaturas.

Observador: ¿No le consta que su hijo esté aprendiendo?

Apoderada: La verdad no, al menos en Educación Física, en otras asignaturas como lenguaje y matemáticas se conectan a las clases en grupos pequeños.

Conclusiones: Esta conversación muestra que primero, no existen las clases de Educación Física, ya que solo se sube material pero esta asignatura no entra en la modalidad de clases online. Segundo, el nulo aprendizaje en las clases, ya que solo se lee, no existe un registro del docente que las actividades se estén realizando y por lo tanto, no hay retroalimentación o interacción alguna entre profesor-alumno.

NOTA N°3:

Centro: Colegio Santa María Reina

Curso: Tercero Básico B

Observador: Montenegro, J, Norambuena, C, Poblete, C.

Periodo: Primer Semestre Año 2020

Área: Asignatura de Educación Física

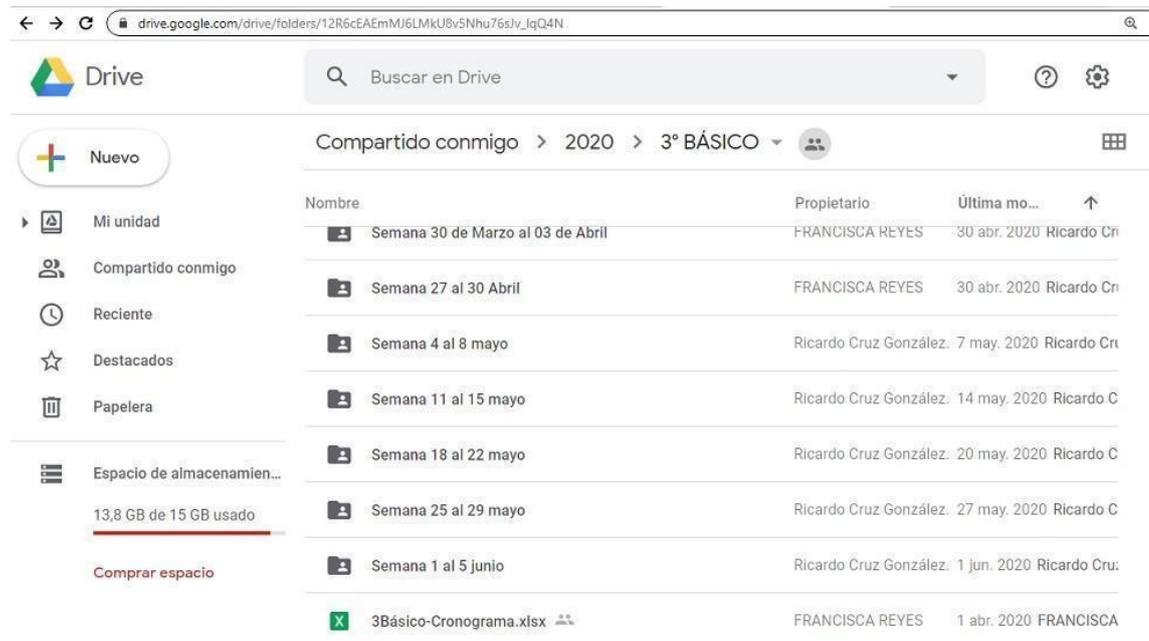
Registro y Descripción de la Actividad

- Situación a Describir: Material entregado por parte del docente de Educación Física, Salud y Deportes.*

Se logró acceder a la plataforma del establecimiento en donde se pudo conocer la forma en la que trabajan los docentes y estudiantes. La realización de clases online se basa en actividades escritas, material para lectura, links de youtube y pruebas a través de la plataforma Google.

La página a la que se acceden apoderados y estudiantes para tercer año básico específicamente es la siguiente:

https://drive.google.com/drive/folders/12R6cEAEmMJ6LMkU8v5Nhu76sJv_lqQ4N



drive.google.com/drive/folders/12R6cEAEmMJ6LMkU8v5Nhu76sJv_lqQ4N

Drive

Buscar en Drive

Compartido conmigo > 2020 > 3° BÁSICO

Nombre	Propietario	Última mo...	↑
Semana 30 de Marzo al 03 de Abril	FRANCISCA REYES	30 abr. 2020	Ricardo Cr
Semana 27 al 30 Abril	FRANCISCA REYES	30 abr. 2020	Ricardo Cr
Semana 4 al 8 mayo	Ricardo Cruz González.	7 may. 2020	Ricardo Cr
Semana 11 al 15 mayo	Ricardo Cruz González.	14 may. 2020	Ricardo C
Semana 18 al 22 mayo	Ricardo Cruz González.	20 may. 2020	Ricardo C
Semana 25 al 29 mayo	Ricardo Cruz González.	27 may. 2020	Ricardo C
Semana 1 al 5 junio	Ricardo Cruz González.	1 jun. 2020	Ricardo Cru:
3Básico-Cronograma.xlsx	FRANCISCA REYES	1 abr. 2020	FRANCISCA

13,8 GB de 15 GB usado

Comprar espacio

Imágen nº1 de anexo: Documento Plataforma Google Drive

Actividades

Para activar y preparar nuestro cuerpo, realizaremos lo del siguiente video:
ingresa al siguiente link <https://www.youtube.com/watch?v=5TBmPNYjMsU>



• Actividad

Comenzaremos esta actividad de pie

- Piernas separadas a la altura de la cadera, Subimos y bajamos hombros al mismo tiempo
- Hacemos círculos con los hombros hacia delante y atrás.
- Subimos y bajamos hombros, ambos a la vez y también alternado.

*Damos cinco pasos laterales hacia la derecha

- Trabajamos los brazos con codos extendidos subimos y bajamos los brazos (lateral), luego hacia delante.
- Con codos extendidos, realizamos círculos laterales con ambos brazos a la vez hacia delante, luego hacia atrás
- Subimos ambos brazos, luego alternamos, uno arriba el otro abajo.

*Realizaremos equilibrio sobre una línea imaginaria, avanzamos 2 metros hacia la izquierda

Imágen nº2 de anexo: Actividad semana 1-5 junio



Imágen nº3 de anexo: Actividad señalada por enlace de Youtube:
<https://www.youtube.com/watch?v=5TBmPNYjMsU>

Conclusiones: A modo de observación, se pudo notar que el material de la asignatura que está siendo entregado a los estudiantes, implica gran trabajo y tiempo por parte de los padres o tutores, transformándolos en un ente activo en la educación de sus hijos, elemento que puede ser beneficioso y a la vez negativo ya que podría afectar el clima en casa, la paciencia, el compromiso, lazos afectivos, aprendizaje, falta de motivación, entre otros.

Anexo #2

Protocolo de Educación a Distancia: Educación Física

El presente Manual atiende a la situación y circunstancias de crisis sanitaria, pandemia del virus Covid-19.

Informamos sobre graduaciones a las faltas, sanciones y medidas pedagógicas del Protocolo de educación a distancia. Orientaciones y responsabilidades educativas.

Específicamente el presente anexo busca estructurar y generar un marco de regulación para las clases realizadas en la plataforma digital Google Classroom y así como también la modalidad escolar de videoconferencias entre Docentes y Estudiantes en Google Meet. Con estas herramientas y regulaciones esperamos lograr un adecuado espacio de aprendizaje, un ambiente propicio y adecuado para todas/os nuestras/os estudiantes y docentes. El no cumplimiento de este protocolo de uso, faculta al establecimiento a tomar las medidas disciplinarias correspondientes, que se extiende por todo el periodo de clases a distancia. El Colegio se reserva el derecho de aplicar, cuando la situación así lo amerite, el Reglamento de Convivencia Escolar.

Este nuevo contexto de educación por Google Meet es muy distinto en características a una clase presencial, por esta razón, es importante

comprender que debemos poner en práctica nuevas habilidades digitales y lograr como comunidad educativa, el establecimiento de acuerdos y responsabilidades que debemos mantener.

II. ESTÁNDARES DE CONDUCTAS Y COMPORTAMIENTO EN AULA VIRTUAL, RESPONSABILIDADES. DE LOS ESTUDIANTES:

- Registrarse con su nombre real sin usar información personal falsa o seudónimos que impidan identificarlo.
- Conectarse y llegar puntualmente a la hora de clases online.
- Contar con los materiales necesarios según lo solicitado por los profesores.
- Mantener siempre micrófonos apagados y solo activar micrófonos en caso que el profesor así lo señale. Al pedir la palabra, avisarle al docente, a través del chat de Meet o levantando la mano frente a la pantalla en señal de solicitar la palabra.
- Mantener siempre la cámara encendida, con la intención de mantener vínculos entre docente y alumno, será considerada como señal de mayor interacción y visualización por parte del docente de la sincronía de la clase. Consideramos su asistencia, en la medida si logramos vernos u oírnos. No obstante lo anterior, de existir alguna razón importante por la cual la familia no desea mantener la cámara encendida es importante comunicarlo a profesor De igual forma, si existe una situación especial en la cual por falla u otro inconveniente no dispone de audio y video, avisar a profesor(a).
- Mantener siempre una actitud respetuosa.
- Mantener siempre una actitud colaborativa y ética basadas en el respeto .
- Mantén siempre el uniforme escolar.
- Utilizar solo los canales habilitados para la entrega de actividades correspondiente a la cuenta de correo @santamariareina.cl y la sesión de Classroom.
- Define junto a tu familia un espacio para la realización de la clase online.

- El canal oficial de comunicación con profesores u otro agente de la comunidad, es el correo electrónico @santamariareina.cl. por lo que se debe evitar el contacto a través de cualquier otro medio.
- Los recursos virtuales u online son de uso exclusivo para el desarrollo de actividades de carácter pedagógico, por tanto, otro tipo de comportamiento o uso de las herramientas tecnológicas (hacer memes de compañeros y profesores, grabar videos sin consentimiento, entre otros), no serán admitidos durante el desarrollo de las clases virtuales.

DE LOS DOCENTES:

Cumplir cabalmente con todas las responsabilidades propias del quehacer docente y las contenidas en Protocolo de Educación a distancia, Orientaciones y Responsabilidades educativas en Google Classroom.

DE LAS FAMILIAS:

- Mantener acompañamiento en el proceso de enseñanza y aprendizaje de sus hijos e hijas, motivando el desarrollo de las actividades y su participación a través de la plataforma Google Classroom. Guiándolos y acompañándolos en sus competencias y habilidades sociales digitales.
- Acompañar el comportamiento frente a cámaras, evitando situaciones, como acercamientos intencionados, los cuales provocan desatención del grupo curso, perdiendo el foco en los objetivos de aprendizaje.
- Mantener una comunicación adecuada y formal con la Educadora, Profesor/a Jefe y/o Docente de asignatura, única y exclusivamente a través del correo electrónico institucional @santamariareina.cl de cada docente. Manteniendo un uso respetuoso y adecuado del lenguaje y los medios de comunicación.
- Procurar facilitar un espacio adecuado para el desarrollo de las actividades, así como los recursos materiales, sociales y afectivos para el correcto funcionamiento de las clases.

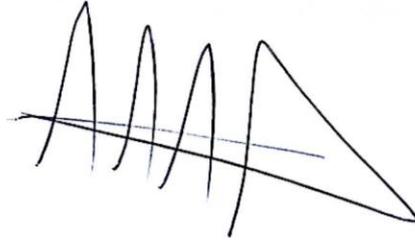
- Resguardar la privacidad de profesoras/es y estudiantes, haciendo uso de los recursos entregados en términos de aula virtual única y exclusivamente para fines pedagógicos y de enseñanza/aprendizaje.
-

Equipo de Investigadores y Convivencia Escolar
Colegio Santa María Reina

Anexo #3
**Constancia y Certificado de Grado Académico Validador de
instrumentos de evaluación**

Yo, Jaime Opazo Díaz, Profesor E.G.B, “Magister en Desarrollo Curricular y Proyectos Educativos” de la Universidad Andrés Bello. Certifico los instrumentos evaluativos contenidos en esta investigación.

Declaro de que los Instrumentos aplicados mantienen concordancia con el Curriculum Nacional, los objetivos de Aprendizaje priorizados para el año 2020 y sus respectivos Indicadores de Evaluación, así como también sus actividades y tablas de especificaciones.



C.IDENTIDAD Nº 13.995.683-4
GABINETE: NACIONAL
RESOLUCION Nº 161185/2020



Certificado de Grado Académico

El Secretario General de la Universidad Andrés Bello
certifica que esta Casa de Estudios confirió el grado de

MAGÍSTER EN DESARROLLO CURRICULAR Y PROYECTOS EDUCATIVOS

a

JAIME IGNACIO OPAZO DIAZ

y fue APROBADO CON DISTINCIÓN MAGNA CUM LAUDE el 12 de AGOSTO de 2020

según consta en el Nº MGDCE/52946/51015/2020 del Rol de Títulos y Grados de esta Universidad.

FERNANDO AZOFEIFA.

Fernando Azofeifa
Secretario General

SANTIAGO, 27 de Agosto de 2020

Certificado emitido con Firma Electrónica Avanzada por la Universidad Andrés Bello. La institución o persona ante quien se presente este certificado, podrá verificar su autenticidad por medio de su folio en la dirección certificados.unab.cl (Art. 2º de la Ley Nº 19.799). Adicionalmente el código QR puede ser escaneado para validar este documento.



Folio: 1710111
ID Alumno: 139956834



Anexo #4: Planificaciones de clase



PLANIFICACIÓN DE CLASE EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD

Nivel	Curso	Semestre	Unidad	Clase N°
Básico	3°	2	1	2
Objetivos de Aprendizaje de la Clase		Indicadores de Evaluación de la Clase		
OA 1: Habilidades Motrices OA 6: Aptitud y Condición Física OA 11: Conducta Segura		<p>-Combinan y usan el máximo de habilidades de desplazamiento, como reptar y correr de forma coordinada, trepar y saltar, caminar, correr y saltar, deslizar y saltar en un pie, saltar con un pie y luego con el otro.</p> <p>-Ejecutan una variedad de actividades que activen grupos musculares necesarios para la práctica de actividad física: brazos, piernas, tronco.</p> <p>-Siguen las reglas establecidas en la clase; por ejemplo: se mantienen ejecutando una tarea durante el tiempo propuesto, participan de forma independiente en un calentamiento.</p>		
Objetivos de la Clase				
Trabajar la habilidad motriz de locomoción mediante actividades guiadas.				

Habilidades a Desarrollar en la Clase	Contenidos de la Clase	Actitudes a Desarrollar en la Clase
Habilidad motriz básica de locomoción	Desplazamientos: -Correr -Saltar -Gatear -Reptar	Demostrar disposición al esfuerzo personal, superación y perseverancia

Estilo de Enseñanza de la Clase

Asignación de Tareas

Secuencia Didáctica		Tiempo	Recursos de Aprendizaje
Clase- Material Asincrónico			
Actividad Asincrónica	<p>Se subirá a la plataforma de Google Classroom los siguientes documentos que deberán revisarse desde el martes hasta plazo máximo el jueves.</p> <p>Estos son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Canva informativo sobre tipos de desplazamientos - Video informativo con E-Sporti sobre tipos de desplazamientos - Tarea: Realización de un mapa conceptual sobre tipos de desplazamientos, como se relacionan y ejemplos de este - Cápsula de cómo correr, saltar o trepar, genera respuestas corporales y al mismo tiempo, trabaja la resistencia, fuerza, y velocidad en los animales, que ellos también pueden trabajar. - Apertura de Foro #2 		
Actividad Sincrónica	<p>Iniciando la sesión el docente realizará un repaso de las dudas expuestas en el foro n°2 y posteriormente, una movilidad articular.</p> <p>Luego de eso y para comenzar, el docente guiará la siguiente actividad:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Imitando a un animal. <p>Para ello, dirá un animal, y los estudiantes deben imitar el movimiento que realiza. Luego, una vez que tengan internalizados los movimientos, tales como saltar, gatear y galopar, los estudiantes marcarán una "partida" y otra la cual será la</p>	25 min	-Estuche o pañuelo

	<p>“meta” con un objeto como un estuche, ropa o pañuelo. El profesor dirá un animal, por ejemplo, un avestruz, los estudiantes dirán cómo esta se desplaza, por ejemplo, corre o alguna característica, por ejemplo, es veloz, y cuando el profesor diga, ¡si corre!, ellos deben dirigirse corriendo a la meta.</p> <p>2. Animal Fit</p> <p>Se entregará un tablero online a los estudiantes en donde cada casilla significará un animal. Se formarán equipos y cada equipo debe intentar lograr ejecutar según lo revisado anteriormente, que tipo de desplazamiento ejecuta y todos al mismo tiempo ejecutarlo por 10 repeticiones. Ganará el equipo que finalice las casillas en el tablero primero.</p>		
Cierre	<p>Finalmente, el docente repasará y consultará si aún quedan dudas, verificará que los desplazamientos se hayan realizado de manera correcta u óptima y que los estudiantes hayan aprendido respecto a las diferencias de cada uno de ellos.</p> <p>Se recordará la entrega del Mapa Conceptual para hoy como fecha tope.</p> <p>Se cerrará la sesión cuando los estudiantes se anoten presente en el chat.</p>		

Evaluación (es) de la Clase	
Evaluación 2	<p>Tipo: Formativa</p> <p>Forma: Práctica</p> <p>Situación: A medida que los estudiantes van realizando las distintas formas de desplazamiento, el docente observará en primera instancia si las</p>

ejecutan o no, y sí que tan correcta es la ejecución de cada forma de locomoción.

Instrumento: Registro anecdótico

PLANIFICACIÓN DE CLASE
EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD

Nivel	Curso	Semestre	Unidad	Clase N°
Básico	3°	2	1	3
Objetivos de Aprendizaje de la Clase		Indicadores de Evaluación de la Clase		
OA 1: Habilidades Motrices OA 6: Aptitud y Condición Física OA 11: Conducta Segura		-Combinan y usan el máximo de habilidades de desplazamiento, como reptar y correr de forma coordinada, trepar y saltar, caminar, correr y saltar, deslizar y saltar en un pie, saltar con un pie y luego con el otro. -Aceleran una carrera para alcanzar una mayor altura o distancia en el salto. -Ejecutan distintas combinaciones para iniciar y terminar el salto -Utilizan la mayor cantidad de grupos musculares en la ejecución de las actividades propuestas. -Siguen las reglas establecidas en la clase; por ejemplo: se mantienen ejecutando una tarea durante el tiempo propuesto,		
Objetivos de la Clase				
Practicar habilidades motrices de locomoción mediante juegos competitivos				

Habilidades a Desarrollar en la Clase	Contenidos de la Clase	Actitudes a Desarrollar en la Clase
Habilidades motriz básica de locomoción	Desplazamiento: -Correr -Saltar -Gatear	Demostrar disposición al esfuerzo personal, superación y perseverancia.

Estilo de Enseñanza de la Clase

Asignación de Tareas

Secuencia Didáctica	Tiempo	Recursos de Aprendizaje
Clase-Material Asincrónico		
<p>Actividad Asincrónica</p>	<p>Se subirá a la plataforma de Google Classroom los siguientes documentos que deberán revisarse desde el martes hasta plazo máximo el jueves.</p> <p>Estas son:</p> <ul style="list-style-type: none"> -PPT de repaso sobre tipos y formas de desplazamiento -Video de e-Sporti sobre el deporte del atletismo y pruebas que impliquen tipos de desplazamiento -Cápsula de demostración de carrera y salto largo. -Tarea: Guía de registro de sus propias marcas de carrera -Apertura Foro #3 	
<p>Actividad Sincrónica</p>	<p>Iniciando la sesión el docente realizará un repaso de las dudas expuestas en el foro n°3</p> <p>Antes de comenzar la actividad principal, los estudiantes realizarán una pequeña activación seguida de movilidad articular dirigida por el docente.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Olympic Mega Games I <p>Los estudiantes se agruparán de equipos, según la cantidad de estudiantes, donde se les asignará un color. Cada juego sumará puntos a cada equipo según el lugar que obtengan en la competencia.</p> <p>Comenzarán por la carrera, en donde marcarán una partida y una llegada con zapatillas. Saldrá</p>	<p>-Zapatillas</p> <p>-Peluche</p>

	<p>primero un integrante del equipo para que cuando llegue al otro extremo, el siguiente de su equipo que estará atento mirando, salga inmediatamente para así llegar a su meta. El primer equipo en llegar será el ganador.</p> <p>Una variante de la actividad, será el que una vez que todos los equipos hayan llegado a la meta, volverán a repetir la actividad, pero esta vez gateando.</p> <p>Para la segunda actividad, tomarán un peluche y lo colocarán a 10 pasos lejos de ellos. Deberán realizar el salto largo según lo visto y practicado con el material asincrónico. Luego contarán cuantos pasos les faltaron para llegar al peluche y lo sumarán por equipo. El que tenga menos pasos acumulados será el ganador.</p>		
Cierre	<p>Realizarán flexibilidad guiada enfocada en tren inferior, donde luego el docente hará una retroalimentación en base a las actividades que ejecutaron durante el desarrollo, los niños y niñas expresarán cual prueba fue la que más les costó y por qué creen que fue así.</p> <p>Se cerrará la sesión cuando los estudiantes se anoten presente en el chat.</p>	5 min	

Evaluación (es) de la Clase	
Evaluación 3	<p>Tipo: Formativa</p> <p>Forma: Práctica</p> <p>Situación: Los estudiantes registrarán un video ejecutando una carrera (con una distancia de 8 pasos) y posteriormente ejecutar un salto largo, saltando y cayendo con ambos pies.</p> <p>Instrumento: Escala de apreciación</p>

PLANIFICACIÓN DE CLASE
EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD

Nivel	Curso	Semestre	Unidad	Clase N°
Básico	3°	2	1	4
Objetivos de Aprendizaje de la Clase		Indicadores de Evaluación de la Clase		
OA 1: Habilidades Motrices OA 6: Aptitud y Condición Física OA 11: Conducta Segura		-Lanzan y reciben un balón mientras se desplazan. -Utilizan la mayor cantidad de grupos musculares en la ejecución de las actividades propuestas. -Inician sus actividades sin esperar a ver cómo la realizan sus compañeros.		
Objetivos de la Clase				
Trabajar la manipulación y la coordinación óculo manual a través de distintos tipos de lanzamientos.				

Habilidades a Desarrollar en la Clase	Contenidos de la Clase	Actitudes a Desarrollar en la Clase
Habilidades básicas de manipulación	Manipulación - Lanzamiento	Demostrar disposición al esfuerzo personal, superación y perseverancia.
Estilo de Enseñanza de la Clase		
Asignación de Tareas - Descubrimiento guiado		

Secuencia Didáctica		Tiempo	Recursos de Aprendizaje
Inicio	Clase-Material Asincrónico		

	<p>Se subirá a la plataforma de Google Classroom los siguientes documentos que deberán revisarse desde el martes hasta plazo máximo el jueves.</p> <p>Estos son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Video informativo con E-Sporti sobre tipos de lanzamiento en Atletismo. - Tarea: Completar una guía de dibujos donde se muestran carreras, saltos y lanzamiento, deben reconocer los lanzamientos mostrados en el video. - Cápsula de lanzar y atrapar - Apertura de Foro #4 		
Desarrollo	<p>Iniciada la clase sincrónica, se dará espacio para resolver dudas del Foro #4</p> <p>Cerrado el Foro, se dará inicio al calentamiento, el cual consistirá en trotar dándole la vuelta a la silla y volver saltando, luego se incluirá el movimiento de brazos. Seguido de movilidad articular. Terminado el calentamiento, se dará inicio a la actividad:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Olympic Mega Games II <p>Los estudiantes con los materiales (silla y pelota), se les dará un espacio libre según lo visto en el material asincrónico. Según lo observado por el profesor, se retroalimentará a los estudiantes. Luego, los estudiantes practicarán distintos tipos de ejercicios, como lanzar y atrapar con ambas manos, luego con mano hábil y no hábil, incorporando luego distintos tipos de desplazamientos, como laterales mientras lanza y recepcionar; lanzar, saltar y recepcionar.</p> <p>Luego, en los mismos equipos de la clase anterior, cada estudiante realizará un lanzamiento, con previa carrera, sumando puntos por cada lanzamiento que caiga en la silla.</p>	30 min.	1 silla Una pelota pequeña, de tenis o papel. 2 envases.

Cierre	Para el cierre, el profesor retroalimentará a los estudiantes. Luego se darán los cálculos de cada equipo. Y se terminará con ejercicios de flexibilidad según los grupos musculares trabajados.	10 min.	
---------------	--	---------	--

Evaluación (es) de la Clase	
Evaluación 4	<p>Tipo: Formativa</p> <p>Forma: Práctica</p> <p>Situación: Los estudiantes realizarán distintos tipos de lanzamientos y desplazamientos, y el profesor retroalimentará sobre la ejecución.</p> <p>Instrumento: Registro anecdótico.</p>

PLANIFICACIÓN DE CLASE
EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD

	Nivel	Curso	Semestre	Unidad	Clase N°
	Básico	3°	2	1	5
Objetivos de Aprendizaje de la Clase	Indicadores de Evaluación de la Clase				
OA 1: Habilidades motrices básicas OA 6: Aptitud y Condición Física OA 11: Conducta Segura	<ul style="list-style-type: none"> Hacen rodar un balón con precisión hacia un punto determinado. Utilizan la mayor cantidad de grupos musculares en la ejecución de las actividades propuestas. Identifican los lugares aptos para la realización de actividad física y descartar aquellos que pueden ser riesgosos. 				
Objetivos de la Clase					
Trabajar la manipulación y coordinación óculo podal a través de un campeonato de fútbol y actividades lúdicas					

Habilidades a Desarrollar en la Clase	Contenidos de la Clase	Actitudes a Desarrollar en la Clase
Manipulación Locomoción	Iniciación a habilidades básicas en fútbol	Demostrar disposición al esfuerzo personal, superación y perseverancia
Estilo de Enseñanza de la Clase		
Asignación de Tareas-Descubrimiento guiado		

Secuencia Didáctica		Tiempo	Recursos de Aprendizaje
Clase Asincrónico	Material Asincrónico		
	<p>Se subirá a la plataforma de Google Classroom los siguientes documentos que deberán revisarse desde el martes hasta plazo máximo el jueves.</p> <p>Estos son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poowtoon explicativo sobre manipulación de balón - Cápsula informativa con E-Sporti sobre el fútbol y los movimientos involucrados - Tarea: Realizar Tik Tok con movimientos de fútbol indicados - Apertura de Foro #5 		
Clase Sincrónico	<p>Iniciando la sesión el docente realizará un repaso de las dudas expuestas en el foro n°5 y posteriormente una movilidad articular de: tobillos, rodillas, cadera, brazos, manos, cuello.</p> <p>Actividad 1:</p> <p>El docente le pedirá a los estudiantes una pelota de calcetín y formarán puntos a modo de cono con hojas de papel. Dentro de este espacio los estudiantes deberán realizar desplazamientos utilizando la pelota como ellos deseen y se les ocurra según lo aprendido en el material previamente revisado.</p> <p>Variante: el docente entregará indicaciones tales como sólo manipular la pelota con un pie, luego con el otro, en zig zag, entre otros.</p> <p>Actividad 2:</p> <p>Trabajo de dominadas con los pies y sus diferentes segmentos</p>	25 min	<ul style="list-style-type: none"> -Pelota de calcetín -Hojas de papel -Bolsa de plástico o globo

	<p>Actividad 3:</p> <p>Se le asignará a cada uno de los estudiantes uno de los conceptos revisados en y debe mostrarlo al resto y ellos deberán adivinarlo.</p> <p>Actividad 4: Mundial de Lanzapie</p> <p>Los estudiantes deberán realizar dominadas con una bolsa inflada o globo e irán siendo eliminados cuando este caiga al suelo, pueden utilizar cualquier parte de su cuerpo y encontrar formas de salvarlo. Ganará quien mantenga el objeto en el aire durante más tiempo.</p>		
Cierre	<p>Finalmente, el docente repasará y consultará si aún quedan dudas, verificará que se hayan comprendido los conceptos de manera correcta u óptima y que los estudiantes hayan aprendido respecto a las diferencias de cada uno de ellos.</p> <p>Se recordará la entrega de la tarea para hoy como fecha tope.</p> <p>Se cerrará la sesión cuando los estudiantes se anoten presente en el chat.</p>	5 min	

Evaluación (es) de la Clase	
Evaluación 5	<p>Tipo: Formativa</p> <p>Forma: Práctica</p> <p>Situación: Los estudiantes realizarán variadas actividades de manipulación.</p> <p>Instrumento: Registro anecdótico.</p>

PLANIFICACIÓN DE CLASE
EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD

	Nivel	Curso	Semestre	Unidad	Clase N°
	Básico	3°	2	1	6
Objetivos de Aprendizaje de la Clase	Indicadores de Evaluación de la Clase				
OA 1: Habilidades motrices básicas OA 6: Aptitud y Condición Física OA 11: Conducta Segura	-Ejecutan actividades de equilibrio en superficies estables e inestables, procurando desarrollar las nociones de los segmentos corporales en el espacio que permitan moverse en gran variedad de formas: giros, rotaciones, balanceos, zigzag. -Lanzan y reciben un balón mientras se desplazan. -Hacen rodar un balón con precisión hacia un punto determinado. -Utilizan la mayor cantidad de grupos musculares -Utilizan la mayor cantidad de grupos musculares en la ejecución de las actividades propuestas. -Siguen las reglas establecidas en la clase; por ejemplo: se mantienen ejecutando una tarea durante el tiempo propuesto.				
Objetivos de la Clase					
Vivenciar la habilidad motriz de estabilidad a través de una actividad de descubrimiento guiado.					

Habilidades a Desarrollar en la Clase	Contenidos de la Clase	Actitudes a Desarrollar en la Clase
Habilidad motriz básica de estabilidad.	Equilibrio estático Equilibrio dinámico	Demostrar disposición a participar de manera activa en la clase.
Estilo de Enseñanza de la Clase		
Descubrimiento Guiado		

Secuencia Didáctica		Tiempo	Recursos de Aprendizaje
Clase - Material Asincrónico			
Actividad Asincrónica	<p>Se subirá a la plataforma de Google Classroom los siguientes documentos que deberán revisarse desde el martes hasta plazo máximo el jueves.</p> <p>Estos son:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Video de repaso e-sporti de las habilidades motrices vistas hasta el momento y presentar la nueva habilidad a trabajar: estabilidad; equilibrio dinámico y estático. -Infografía sobre los tipos de equilibrio: dinámico y estático. -Tarea: grabar dos tik toks en donde uno deban escoger una canción que implique en algún momento mantener equilibrio estático y en la otra equilibrio en movimiento. -Apertura de foro n°6 		
Actividad Sincrónica	<p>Iniciando la sesión el docente realizará un repaso de las dudas expuestas en el foro n°6.</p> <p>La parte inicial de la clase consistirá en elegir a dos tik toks (uno de equilibrio dinámico y el otro estático) de los estudiantes y que en conjunto todos los realicen.</p> <p>-Circuitrabajo</p> <p>Se les pedirá a los estudiantes que armen un circuito en donde coloquen diferentes materiales y secciones. A partir del circuito construido deberán colocarse al inicio de este e ir descubriendo de qué manera avanzar en cada sección y como llevar cada material: avanzar en zig zag, limbo, avanzar en una "viga", llevar un huevo con una cuchara sin que este caiga.</p>		1 par de calcetín.

	<p>Luego los estudiantes propondrán diferentes formas de atravesar cada sección diferente a los demás.</p> <p>Los estudiantes, con el circuito desplazándose en zig-zag, lanzarán y recepcionarán con ambas manos un par de calcetín y devolviéndose trasladando en el mismo zig-zag con los pies. Luego, en un pie lanzarán y atraparán con su mano hábil, y luego no hábil.</p>		
<p>Cierre</p>	<p>Realizarán flexibilidad guiada luego el docente hará una retroalimentación en base a al circuito y que otras habilidades motrices utilizaron para atravesar.</p> <p>Se cerrará la sesión cuando los estudiantes se anoten presente en el chat.</p>		

Evaluación (es) de la Clase	
<p>Evaluación 6</p>	<p>Tipo: Formativa</p> <p>Forma: Práctica</p> <p>Situación: Los estudiantes, con el circuito se desplazarán y ejecutarán distintos tipos de lanzamientos, manteniendo el equilibrio.</p> <p>Instrumento: Lista de cotejo</p>

PLANIFICACIÓN DE CLASE
EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD

	Nivel	Curso	Semestre	Unidad	Clase N°
	Básico	3°	2	1	7
Objetivos de Aprendizaje de la Clase	Indicadores de Evaluación de la Clase				
OA 1: Habilidades Motrices OA 6: Aptitud y Condición Física OA 09: Higiene, Postura y Vida Saludable	-Combinan y usan el máximo de habilidades de desplazamiento, como reptar y correr de forma coordinada, trepar y saltar, caminar, correr y saltar, deslizar y saltar en un pie, saltar con un pie y luego con el otro. -Ejecutan actividades en las cuales se requiera mantener un esfuerzo durante un tiempo prolongado: saltos, carreras, lanzamientos, etc. -Guiados por el docente, identifican una razón por la cual la práctica regular de actividad física es importante para la salud.				
Objetivos de la Clase					
Practicar distintas habilidades motrices mediante juegos. Conocer los beneficios de realizar actividad física					

Habilidades a Desarrollar en la Clase	Contenidos de la Clase	Actitudes a Desarrollar en la Clase
Habilidades básicas de locomoción, manipulación y estabilidad.	Salto, lanzamiento y equilibrio.	Demostrar disposición al esfuerzo personal, superación y perseverancia.
Estilo de Enseñanza de la Clase		
Asignación de Tareas		

Secuencia Didáctica		Tiempo	Recursos de Aprendizaje
Inicio	Clase Asincrónica		
	<p>Se subirá a la plataforma de Google Classroom los siguientes documentos que deberán revisarse desde el martes hasta plazo máximo el jueves.</p> <p>Estos son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Video informativo con E-Sporti sobre vida activa saludable. - Tarea: Realizar un video realizando distintas habilidades motrices para evaluación. - Cápsula de repaso de habilidades motrices básicas con desafíos para trabajar en casa. - Apertura de Foro #7 		
Desarrollo	<p>Antes de iniciar la sesión se realizará un cierre del foro #7 aclarando dudas.</p> <p>Mueve el esqueleto</p> <p>Para iniciar la clase se hará un recorrido por las habilidades motrices trabajadas durante la unidad, comenzando con un calentamiento con Just Dance que se compartirá en pantalla.</p> <p>Luego, se jugará una serie de desafíos, tales como:</p> <p>Juegos de desplazamiento, donde los estudiantes deben transportar un libro o cuaderno y demarcar el inicio y meta con los envases, los cuales pueden ser de cualquier tipo. El desafío lo realizarán con distintas partes del cuerpo, por ejemplo caminando, con el libro en la cabeza; reptando con el libro en la espalda; rodando con el libro en los pies; saltando con el libro entre las piernas; en cuadrúpeda con el libro en la espalda. El objeto no se debe caer, si este cae el estudiante debe volver a partir.</p> <p>Posteriormente se pasará a los desafíos de lanzamiento. Los estudiantes realizarán distintos tipos de lanzamiento, ocupando pelotitas de papel, un recipiente para encestar y 2 envases para demarcar. Los lanzamientos serán trasladándose saltando en un pie, pueden cambiar de pie,</p>	30 min.	<p>1 libro o cuaderno pequeño</p> <p>4 pelotitas de papel</p> <p>2 envases</p> <p>1 recipiente u olla.</p>

	pero no tocar el suelo con ambos. Lanzarán desde distintas distancias encestando las 4 pelotas seguidas, y luego colocarán el recipiente de lado, para lanzar con el pie por el suelo.		
Cierre	Para cerrar, se conversará sobre la importancia de realizar actividad física, el trabajo de unidad, y se terminará con una meditación guiada centrada en la respiración.	10 min.	

Evaluación (es) de la Clase	
Evaluación 7	Tipo: Sumativa Forma: Práctica Situación: Los estudiantes en un video ejecutarán una serie de ejercicios de habilidades motrices. Instrumento: Rúbrica